يا عمال العالم اتحدوا!



אל-אתיחאד - יומון جريدة يومية AL-ITTIHAD DAILY

الاثنين ٢٦ آذار ٢٠٠١ ■ ٢ ذو القعدة ١٤٢٢هـ ■ الثمن: ٤,٠٠ ش ج (يشمل ض.ق.م) في فلسطين ٢,٠٠ شيكل ■ 26.3.2001 ■ המחיר: 4.00 שקל (כולל מע"מ) ■ العدد VOL. 263/57

٢٤ صفحة

اجتماع رؤساء السلطات المحلية في منطقة البطوف يقرر:

دعوة الجماهير العربية بجميع فئاتها وأطرها الى المشاركة في المسيرات وإنجاح الاضراب في يوم الأرض

(تفاصيل أخرى عن التحضيرات ليوم الأرض، ص٥ و٨ و١٢-١٣)

د. هاني الحسن كشف، أمس، خلال اجتماع مع النائبين الجبهويين مخول وغوجانسكي

شارون اقترح دولة فلسطينية على ٥٢٪ فقط من الضفة وغزة وفك (٦) مستوطنات لا غير



متظاهرو المسيرة السلمية في نابلس، أمس، فرقهم رصاص قوات الاحتلال (ص٢)

القمة العربية ستطالب مجلس الأمن بتحمل مسؤولياته وتوفير الحماية للشعب الفلسطيني

• حكومة شارون - بيرس تعارض إرسال قوة دولية الى الأراضي الفلسطينية!! • قوات الاحتلال تقمع المسيرات السلمية لكسر الحصار المفروض على المدن والقرى الفلسطينية •

(ص٢ و٣ و٤)

وثيقة إدانة جديدة لسياسة التمييز ضد الجماهير العربية

نسبة متعاطي المخدرات بين الطلاب العرب ٢,١١٪

(ص٢ و٧)

في رسالة من المعتقلة آمنة منى وصلت الى الاتحاد

يبقى شعارنا: لا للاحتلال لا للظلم لا للقتل

• المحامية نائلة عطية زارت منى، أمس، في المعتقل • الاعتراف بالقتل بزه المحققون قسراً مقابل موافقتهم على لقاء والدها الذي صارع الموت •

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - زارت المحامية نائلة عطية، مساء أمس الاحد، الشابة الفلسطينية آمنة جواد علي منى في المعتقل والمتهمة بقتل الفتى اوفير ناحوم (١٦ عامًا) من أشكلون من خلال استدراجه عبر «الانترنيت» للحضور الى رام الله وذلك في منتصف كانون الثاني الماضي.

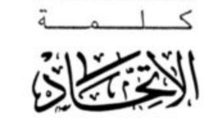
وأكدت المحامية عطية ان منى ارغمت على الاعتراف بتورطها في مقتل الفتى ناحوم، اذ بز المحققون منها ذلك الاعتراف القسري، مقابل لقاء والدها الذي كان يصارع الموت والذي توفي قبل ٣٨ يومًا، هذا بالاضافة الى الصور الرهيبة والاصوات والاجسام الغريبة التي يدسها المحققون في الزنزانة التي تقبع فيها منى.

هذا ووصلت الى مكاتب «الاتحاد»، مساء أمس، رسالة من الاسيرة منى تؤكد فيها براءتها من كل ما ينسب اليها. ومما جاء في الرسالة المطولة، التي سننشرها كاملة في عدد لاحق: «الى شعبي الفلسطيني الصامد، الى العالم اجمع.. الى الشعب الاسرائيلي، اكتب اليكم من زنزانتي التي لا أعرف رقمها لانني ادخل واخرج منها معصوبة العينين. سأروي لكم قصة حياتي لتتأكدوا من خلالها من براءتي من كل ما ينسب الي»..

وتضيف الرسالة: «مع بدء مرحلة السلام قررتُ مثل الكثيرين السير فيها علها تجدي نفعًا، وكنت مع الاسرائيليين في الكثير من المرات.. نجلس وجهًا لوجه ونناقش.. وعملت في مهنة مكنتني من ايصال صوت الشرفاء، والمخلصين لوطنهم ومبادئهم وقضيتهم العادلة.. وحلمت بالوطن حراً وبالدولة مستقلة.. وبانه لن يقتل المزيد من الابرياء، وسيتوقف سفك الدماء. وبالرغم من كل شيء، يجب ان يبقى شعارنا الذي سنعلمه للجميع: لا للاحتلال، لا للظلم لا للقتل».

هذا وافادت المحامية عطية ان الأسيرة منى سترسل رسالة مماثلة الى عائلة الفتى ناحوم.

كلمة



لدرء مصير الجهل والمخدرات عن شبيبتنا!

* المعطيات المؤلمة حول النسبة العالية للذين يتعاطون المخدرات والذين يتساقطون من المدارس بين الشبيبة العربية، والتي عممها مركز الحكم المحلي أمس الاحد (إقرأ خبراً مفصلاً عنها في مكان آخر من هذا العدد) تشكل وثيقة ادانة جديدة لسياسة التمييز متعددة المجالات والسنوات، التي مارستها حكومات اسرائيل المتعاقبة ضد الجماهير العربية.

وهي وثيقة ادانة لان اللجوء الى تعاطي المخدرات او التساقط من مسار التعليم، من جانب الشبيبة العربية، هما بلغة مبسطة النتيجة الحتمية لاستمرار الاهمال والتجاهل المتعمد حيال الاحتياجات الحيوية التي يتطلبها التعليم العربي. وهذا التعليم، بحد ذاته، يعتبر صورة مصغرة عن الاوضاع العامة، البائسة والمزرية، التي أريد لجماهيرنا العربية ان تحيا في ظلها وان تؤثر سلبًا على مسيرة تطورها.

لقد أحسن مركز الحكم المحلي صنعًا حين شخص هذا الداء وأشار، في الوقت ذاته، الى جوهر الدواء المنشود (وإننا نقصد بهذا ما صرح به رئيس لجنة المعارف في مركز الحكم المحلي بشأن ضرورة استثمار المزيد من الموارد الحكومية في جهاز التربية والتعليم العربي).

ولكن من حقنا ان نطالب مركز الحكم المحلي، باعتباره الممثل الشرعي لجميع السلطات المحلية في البلاد، بان لا يكتفي بذلك فحسب وانما أيضًا ان يجد الوسائل المثلى لوضع هذا الموضوع الصادم والموجع في رأس سلم أولوياته، وكذلك لجعله مطروحًا بالقوة المطلوبة على أجندة الحكومة وجميع الاطراف المسؤولة وذات العلاقة.

ان الحاجة الى هذه المطالبة يبررها، ضمن أشياء أخرى، استمرار نهج التجاهل لاحتياجات المواطنين العرب في ميزانية الدولة القادمة، بما في ذلك تجاهل القرارات الحكومية في هذا الصدد، التي وان لا تعتبر وافية بما هو مطلوب لا تزال «حبراً على ورق».

كذلك فانه باضافة هذه المعطيات الى معطيات أخرى تختص بالجماهير العربية، تواترت في الفترة الاخيرة فقط، حول نسبة العاطلين عن العمل وحول نسبة المعتاشين على أجور الحد الأدنى وما الى ذلك تبرز الأسباب الجوهرية للقرار الصائب والحكيم باعلان الاضراب العام لجماهيرنا العربية في ذكرى يوم الارض الخالد، يوم الجمعة القريب (٣٠ آذار الجاري).

سنعلن الاضراب العام من أجل تجديد تمسكنا بحقنا الأبدي في أرضنا، وكذلك دفاعًا عن حقنا المقدس في أن نعيش بحرية وتطور في وطننا الذي لا نرضى عنه بديلا، وأخيراً - وليس آخراً - من أجل درء مصير الجهل والمخدرات عن شبيبتنا وعن أجيالنا اللاحقة.

(«الاتحاد»)

في جلسة الحكومة أمس

اسرائيل تعارض ارسال قوات دولية الى المناطق الفلسطينية

• اقامة لجنة وزارية لمكافحة العنف في المجتمع !!•

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - أكد رئيس الحكومة، اريئيل شارون، معارضة اسرائيل القوية، إرسال قوات دولية الى المناطق الفلسطينية لتوفير الحماية للشعب الفلسطيني ومراقبة الأوضاع.

جاء ذلك في التقرير السياسي، الذي قدمه شارون في جلسة الحكومة، أمس الاحد، واستهله بابلاغ الوزراء عن نتائج وأهمية زيارته الى واشنطن وتطابق وجهات النظر بين الامريكيين والاسرائيليين!

ونفى شارون في تقريره بشدة، ما تناقلته وسائل الاعلام، انه في لقائه مع الرئيس الامريكي، جورج بوش الابن، طالبه بتقليص قدرات مصر وبتخفيض المساعدات لها لأنها تتعاظم وتشكل خطراً، وقال شارون في بيانه الى الوزراء، «ان مصر دولة هامة في المنطقة ونحن سنعمل كل ما بالامكان لتحسين العلاقات معها والحفاظ على السلام».

وقدم وزير «الأمن» بنيامين بن اليعيزر، تقريرا ادعى فيه أنه فيما انخفضت أعمال العنف في الضفة الغربية، ازدادت وتيرتها في قطاع غزة، وقال ان الجيش يتخذ كافة الاجراءات اللازمة لتوفير الأمن للمستوطنين من أجل العمل في أراضيهم.

وقدم المفتش العام للشرطة، شلومو أهرونشكي، تقريراً قال فيه انه استناداً الى المعلومات التي بحوزة الشرطة، فان يوم الارض وما سيشهده من فعاليات سيكون هادئًا.

وقدم تقريراً عن ازدياد ظاهرة العنف بين طلاب المدارس وتعاطي المخدرات وقال «ان المقلق في الدولة تحول العنف الى ثقافة خطيرة»!!

وقررت الحكومة في جلستها اقامة لجنة وزارية خاصة، برئاسة وزير الأمن الداخلي، لمكافحة العنف في المجتمع بشكل عام وفي المدارس بشكل خاص!!

ورفضت الحكومة، طلب وزير السياحة، رحبعام زئيفي، إلغاء «لجنة أور» التي تحقق في أحداث «هبة اكتوبر» التي قتل خلالها (١٣) عربيًا، وقال زئيفي مسوغًا طلبه، باعتداء أب ثاكل (عبد المنعم ابو صالح من سخنين - المحرر) على شرطي كان يدلي بشهاداته أمام اللجنة. ورفض الوزراء طلب زئيفي واكتفوا بالتعبير عن تحفظهم مما جرى في جلسة اللجنة والاعتداء على الشرطي.

مسؤول اسرائيلي: استئناف المفاوضات ممكن بدون وقف تام للعنف!

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - المح احد مستشاري رئيس الحكومة ارئيل شارون، امس الاحد، الى ان المفاوضات مع الفلسطينيين قد تستأنف حتى بدون وقف تام للعنف.

وقال المستشار الدبلوماسي لرئيس الحكومة، زلمان شوفال، لاذاعة «غالي تساهل»: «لا نتحدث عن كل شاب يلقي حجرا او قنبلة مولوتوف».

وكان بذلك يرد على تصريحات لوزير الخارجية الامريكي كولن باول الذي اعتبر انه من الممكن استئناف المفاوضات حتى بدون توقف العنف بشكل كامل.

وقال باول في تلك التصريحات «لست ساذجا لدرجة الاعتقاد بانه من الممكن خفض العنف الى مستوى الصفر كما لا اعتقد بانه من الضروري خفضه الى هذا المستوى ليتمكن الطرفان من العودة الى الحوار».

وكان باول دعا الى استئناف «التعاون والتنسيق بين الطرفين وبعدها عندما يصبح الوضع اكثر استقرارا يمكننا التحرك لاستئناف محادثات السلام من جديد».

واضاف شوفال «نحن نتفهم ذلك. واذا كان هذا ما كان يعنيه باول فلا يوجد اي تناقض بين وجهة نظره وموقف الحكومة الاسرائيلية».

وقد رفض شارون حتى الان استئناف «المفاوضات تحت الضغط والعنف» المستمر منذ ستة اشهر في الاراضي الفلسطينية واسرائيل.

ولدى عودته مؤخرا من زيارة الى الولايات المتحدة صرح شارون «لن نطلق المفاوضات مجددا الا بعد عودة الهدوء».



• مسيرة الألوف السلمية في نابلس، أمس، التي قمعتها بعنف قوات الاحتلال •

السلطة الفلسطينية تدين انعقاد المؤتمر الدولي لرؤساء البلديات في القدس

* القدس - لمراسلنا - وصف وزير الحكم المحلي الفلسطيني، صائب عريقات، أمس الاحد، المؤتمر الدولي لرؤساء البلديات في القدس، بانه عمل «استفزازي ومناف للشرعية الدولية ولعملية السلام، ندينه ونستنكره بشدة ونطلب من جميع البلديات التراجع عن المشاركة فيه من أجل خدمة الشرعية الدولية».

وقال عريقات ان السلطة الفلسطينية قدمت الى البلديات المدعوة معلومات حول وضع القدس حتى لا تخدعها اسرائيل وطلبت منها عدم المشاركة، وأضاف ان «العالم أجمع يقر ان القدس الشرقية ارض تحتلها اسرائيل وان الاجراءات الاسرائيلية فيها لاغية وباطلة».

من جهة أخرى، قال بيان صادر عن مجموعة «المبادرة الفلسطينية من أجل الحوار الشامل والدمقراطية» ان المؤسسات والمسؤولين الفلسطينيين في القدس يعتبرون هذه الزيارة الى الارض المحتلة استفزازية للغاية، خصوصًا في هذه الاوقات، التي يمنع فيها الفلسطينيون من الدخول الى المدينة بسبب سياسة الاغلاق الامني الاسرائيلي».

واعتبر بيان المجموعة ان «زيارة كهذه تعتبر تحديا واضحا للقانون الدولي الذي يدين اسرائيل على احتلالها للمدينة».

هذا ويشارك حوالي (٤٠) رئيس بلدية من دول عدة اعتبارا من أمس الاحد في مؤتمر «دولي لرؤساء البلديات في القدس» تستمر اعماله حتى يوم السبت القادم.

الاتحاد
جريدة يومية
صدر العدد الاول منها في ١٤ ايار ١٩٤٤

تصدر عن شركة الطريق م.ض
■ المدير العام: رائد فرح ■

■ المحرر المسؤول: توفيق طوبي ■
■ رئيس التحرير: د.أحمد سعد ■
■ القائم باعمال رئيس التحرير: أنطوان شلحت ■
■ نائب رئيس التحرير: صالح إبداح ■

مكاتب التحرير المركزية ومكاتب الادارة والاعلانات والاشتراكات
حيفا، شارع الحريري ٩، هواتف: ٠٤/٨٥١١٢٩٦ فاكس ٨٥١١٢٩٧
(فاكس الاعلانات - ٨٥١٤٠٥٣). المراسلات (التحرير، الادارة، الاعلانات والاشتراكات - ص.ب ٩٤٥٢ - حيفا ٣١٠٩٤)
■ البريد الإلكتروني: ittihad@bezeqint.net ■

«الاتحاد» في المناطق
■ مكتب الناصرة - «بيت الصداقة» ص.ب (٤٢) الناصرة ١٦٠٠٠، هواتف ٠٦/٦٥٥٤٣٣٠ - ٠٦/٦٤٦٨٧٣٦ (فاكس - ٠٦/٦٥٥٤٨٢٤) ■
■ مكتب عكا - ساحة فرحي. هاتف: ٠٤/٩٩١٢٤٣١ (فاكس - ٩٩١٥٥٥٤) ■
■ مكتب ام الفحم - ساحة الميدان. تلفاكس: ٠٦/٦٣١٢٦٢٨ ■
■ مكتب المثلث - نادي عثمان ابو راس. تلفاكس: ٠٩/٧٩٩٤٩١٨ هاتف: ٠٩/٧٩٩١٩٩٥ ■
■ مكتب الطيرة - عمارة فوزي النجيب - تلفاكس: ٠٩/٧٩٣٥٥١٩ ■
■ مكتب البطوف - عرابة. تلفاكس: ٠٦/٦٧٤١٦٠٧ ■
■ مكتب شفاعمرو - تلفاكس: ٠٤/٩٨٦٦٣٥٦ ■

د. هاني الحسن كشف امس خلال اجتماع مع النائبين مخول وغوجانسكي:

شارون اقترح دولة فلسطينية على (٥٢٪) فقط من الضفة وغزة وفك (٦) مستوطنات لا غير!

• ويضيف: السلطة الوطنية رفضت هذه المقترحات • مخول: شارون لم يجدد.. وهو يحاول احراز اقرار فلسطيني بتكريس الاحتلال على نصف الضفة وغزة! • مسؤولون فلسطينيون: ايهود براك اوصل العلاقات بين الشعبين الى درجة غير مسبوقة من الكراهية! •

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - كشف د. هاني الحسن المستشار السياسي للرئيس الفلسطيني، أمس الاحد، ان السلطة الوطنية رفضت اقتراحًا تقدم به رئيس الحكومة اريئيل شارون، مؤخراً، ومفاده اقامة دولة فلسطينية على (٥٢٪) فقط من اراضي الضفة الغربية وقطاع غزة، وأضاف ان شارون اعرب عن موافقته، في اطار اقتراحه هذا، على تفكيك (٦) مستوطنات، في الضفة الغربية.

وجاء هذا الكشف الهام، خلال اجتماع بين الحسن وبين النائبين الجبهويين عصام مخول وتمار غوجانسكي اللذين قاما، أمس، بجولة واسعة في قطاع غزة، شملت اجتماعات ولقاءات مع عدد من المسؤولين الفلسطينيين منهم وزير القضاء فريح ابو مدين، والمسؤول الامني حسن يوسف ورؤساء بلديات ومجالس قروية.

وكما قال الحسن فقد كان شارون تقدم بهذه المقترحات عبر مبعوثيه، بعد توليه رئاسة الحكومة. وبحسبها فانه لا يمكن الوصول الى حل دائم حاليًا، ولذلك فانه يقترح دولة فلسطينية على (٥٢٪) من الاراضي، لمدة (٥-٧) سنوات على ان يتم النظر في الملفات الأخرى بعد ذلك.. وبالاضافة اعرب شارون عن استعداده لاخلاء ثلاث مستوطنات في غزة، وثلاث أخرى في الضفة لم يحددها، وهذا اضافة الى انسحاب آخر من (١٥٪) من الاراضي الفلسطينية بحيث يصبح مجموع ما يتم الانسحاب منه ٥٢٪ (هي تضاف الى مجمل المناطق (A) و (B) التي تصل مساحتها الى ٤٢٪).

ويؤكد الموقف الفلسطيني الرسمي، الذي رفض هذه المقترحات انها تظل ضمن منطق شارون وهو منطق بعيد عن أي حل وبالاضافة، فان شارون كان أعلن أنه ملتزم بالاتفاقيات الموقعة فقط، وعليه، فان هذا يوجب تنفيذ اتفاق اوسلو الذي ينص على الانسحاب من معظم الاراضي الفلسطينية (فوق ٩٠٪).

وعقب النائب مخول على هذه التفاصيل، التي تكشف لاول مرة بالقول: ان شارون متمسك بموقفه القديم، وليس هناك اي جديد لديه فقد سبق وطرحه اثناء حكومة نتنياهو وامام ابو علاء وابو مازن في لقاءاته معهما.. ومجمل ما يعنيه هو تجميد اتفاق اوسلو وابتزاز اقرار فلسطيني بتكريس الاحتلال الاسرائيلي لـ (٥٠٪) من الضفة الغربية وقطاع غزة الى أجل غير مسمى، وهذا يعني ان المبادرة ليست جديدة ولا يمكن ان تشكل قاعدة للتقدم.

وأضاف مخول: ان المطلوب هو تنفيذ اوسلو، والتفاوض على الحل الدائم، واذا كان هناك توجه حقيقي لدى حكومة شارون، فانه يجب ان ينطلق مما تم التفاوض عليه.

وأشار مخول الى ما اكده القادة والمسؤولون الفلسطينيون، ليس من حيث عمق المعاناة الفلسطينية فقط، بل بخصوص الغضب الفلسطيني الذي يصل حد تحميل ايهود براك مسؤولية تأجيج الكراهية العمياء بين الشعبين، وأنه اوصل الوضع الى اسوأ نقطة، في تاريخ العلاقات الثنائية. وأكد مخول: ان المرحلة القادمة يجب ان تكون فك الحصار عن الرأي العام الاسرائيلي وجعله يطلع على ما يجري ومطالبته بالعمل من أجل انقاذ مستقبل الشعبين اذا كان يبحث عن مستقبل حقيقي.

وزراء الخارجية العرب أقرّوا مشروع البيان الختامي للقمة

القمة ستطالب مجلس الامن بتحمل مسؤولياته وتوفير الحماية الدولية للشعب الفلسطيني

• وستوكد: انهاء الاحتلال الاسرائيلي للاراضي العربية السبيل الوحيد والكفيل لتوفير الامن للجميع وتحقيق التعايش السلمي في المنطقة • القادة العرب يكلفون مكتب المقاطعة النظر في تفعيل المقاطعة العربية ضد اسرائيل • اليوم، احتمال التوصل الى وثيقة توفيقية حول الوضع بين العراق والكويت •

* عمان - الوكالات - انهى وزراء الخارجية العرب، مساء امس الاحد، اجتماعاتهم، التي استمرت يومين باقرار مشروع البيان الختامي، الذي سيرفعونه الى القمة العربية المقبلة باستثناء البند المتعلق بـ«الحالة العراقية الكويتية»، وفق ما صرح وزير خارجية الاردن، عبد الاله الخطيب.

وقال الخطيب للصحفيين ان «الوزراء وافقوا على مشروع البيان الختامي للقمة الذي يتضمن كافة النقاط المدرجة على جدول اعمال وزراء الخارجية باستثناء البند المتعلق بالحالة بين العراق والكويت». وقال حول هذا البند ان «هناك مشاورات تجري ونحاول ان نعتمد نصوصا متوازنة تاخذ في الاعتبار هموم وقضايا كل طرف». واضاف انه «من المفيد الا نتحدث كثيرا في هذا الموضوع لان المشاورات تمر بمرحلة حساسة».

واعلن وزير الخارجية الاردني ان وزراء الخارجية رفعوا الى القمة العربية مشروع قرار قرار الى القمة يحث «الولايات المتحدة وروسيا وباقي الدول دائمة العضوية في مجلس الامن على الاضطلاع بمسؤولياتها تجاه ما يتعرض له الشعب الفلسطيني الرازح تحت نير الاحتلال من اجراءات قمعية وحصار ظالم وذلك بتاييد صدور قرار عن مجلس الامن بتوفير الحماية الدولية للفلسطينيين».

على صعيد اخر، افاد مسؤولون عرب ان القادة ان البيان الختامي للقمة حول عملية السلام وتطورات الانتفاضة سيؤكد فيه القادة العرب ايضا «ادانتهم الشديدة للعداون الاسرائيلي المتواصل على الشعب الفلسطيني وعلى مرافقه الحيوية ومؤسساته الوطنية».

كما يحمل القادة «اسرائيل مسؤولية هذه الممارسات الاجرامية وعواقب توقف عملية السلام في الشرق الاوسط ويعلنون ان انهاء اسرائيل لاحتلالها للاراضي العربية هو السبيل الوحيد والكفيل لتوفير الامن للجميع وتحقيق التعايش السلمي في المنطقة»، وفقا لنص مشروع البيان الذي اعتمده وزراء الخارجية.

وسيطالب القادة العرب مجددا بـ«ضرورة محاكمة مجرمين الحرب الاسرائيليين الذين ارتكبوا مجازر وجرائم في حق المواطنين العرب في الارض المحتلة»، وفقا لمشروع البيان.

من جهته، اكد وزير خارجية سوريا، فاروق الشرع، امس الاحد، ان تفعيل المقاطعة العربية لاسرائيل هو «سلاح قوي سلمي» وضروري لتحقيق السلام في منطقة الشرق الاوسط لا ينبغي التخلي عنه كما ان العرب لا ينبغي ان يعلنوا عن افلاسهم».

وصرح مصدر دبلوماسي عربي بان القرار المتعلق باحياء المقاطعة العربية لاسرائيل «وافقت عليه كافة الدول العربية بما فيها مصر والاردن المرتبطتان بمعاهدة سلام مع اسرائيل».

وجاء في مشروع القرار ان «القادة العرب يكلفون مكتب المقاطعة النظر في تفعيل المقاطعة ضد اسرائيل».

وافيد بان مشروع القرار المقترح حول «الحالة العراقية الكويتية» والذي وافق عليه الكويت ولا يزال يبحثه العراق، يتناول اربع نقاط وهي:

تطبيق ميثاق الجامعة العربية الخاص باحترام الامن الاقليمي وسيادة كل دولة على اراضيها. ودعوة مجلس الامن الدولي الى رفع العقوبات المفروضة على العراق. وبحث مسالة الاسرى والمفقودين الكويتيين. والسماح للطيران التجاري العراقي بالعمل بانتظام مع الدول العربية.

واكد وزير التعاون الدولي الفلسطيني نبيل شعث، مساء امس ان لقاء الرئيسين الفلسطيني ياسر عرفات والسوري بشار الاسد سيجري بعد غد الثلاثاء، على هامش القمة العربية.



• رئيس الوزراء الأردني، علي أبو الراغب، يستقبل المسؤول العراقي عزت ابراهيم •

القادة ورؤساء الوفود المشاركين في القمة العربية

* عمان - الوكالات - في ما يلي لائحة باسماء الملوك والرؤساء والامراء ورؤساء الوفود الى القمة العربية المقررة يومي الثلاثاء والاربعاء في عمان.

وسيشارك في القمة كمراقب السكرتير العام للامم المتحدة، كوفي انان، الى جانب الامين العام لمنظمة الوحدة الافريقية، سليم احمد سليم، والامين العام لجامعة الدول العربية، عصمت عبد المجيد.

الاردن: الملك عبد الله الثاني
سوريا: الرئيس بشار الاسد
لبنان: الرئيس اميل لحود
فلسطين: الرئيس ياسر عرفات
العراق: نائب رئيس مجلس قيادة الثورة عزت ابراهيم
الكويت: وزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد الصباح
البحرين: الامير الشيخ حمد بن عيسى ال خليفة
الامارات: نائب الرئيس الشيخ مكتوم بن راشد ال مكتوم
قطر: الامير الشيخ حمد بن خليفة ال ثاني
عمان: الممثل الشخصي للسلطان قابوس فهد بن محمود ال سعيد
السعودية: وزير الدفاع الامير سلطان بن عبد العزيز
اليمن: الرئيس علي عبد الله صالح
جزر القمر: العقيد غزالي عثمان
جيبوتي: الرئيس اسماعيل عمر غيلة
الصومال: الرئيس عبد القاسم صلاد حسن
السودان: الرئيس عمر البشير
مصر: الرئيس حسني مبارك
ليبيا: العقيد معمر القذافي
تونس: الرئيس زين العابدين بن علي
الجزائر: الرئيس عبد العزيز بوتفليقة
المغرب: وزير الخارجية والتعاون محمد بنعيسى
موريتانيا: الوزير الاول شيخ العافية ولد محمد خونا

انان يصل الى عمان لحضور القمة العربية

* عمان - الوكالات - وصل السكرتير العام للامم المتحدة، كوفي انان، مساء امس الاحد، الى عمان للمشاركة كمراقب في القمة العربية.

وفي تصريح له لدى وصوله الى عمان، عبر انان عن سعادته لتلقيه دعوة من الملك الاردني عبد الله الثاني لحضور القمة «في هذه الظروف الحرجة، التي تشهدها المنطقة والعالم العربي».

واعرب انان عن تطلعه للقاء الملك عبد الله الثاني للتباحث حول «التطورات السياسية في المنطقة وحول قضايا اخرى ذات اهتمام مشترك».

خلال استقباله لجنة تقصي الحقائق

شارون تنصل من مسؤوليته في اندلاع الانتفاضة

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - تنصل رئيس الحكومة، اريئيل شارون، امس الاحد، في اخر يوم من اعمال اللجنة الدولية لتقصي الحقائق، من اي مسؤولية عن اندلاع الانتفاضة الفلسطينية.

وزعم شارون «بات واضحا للجميع اليوم ان لا علاقة على الاطلاق بين زيارتي الى جبل الهيكل وموجة الارهاب»، في اشارة الى الانتفاضة الفلسطينية، التي اندلعت في اعقاب زيارته الى باحة المسجد الاقصى في الثامن والعشرين من ايلول الماضي.

وادعى شارون «الكل يعلم ان اندلاع اعمال العنف هو نتيجة قرار استراتيجي لياسر عرفات الذي اعتقد انه سيكون قادرا بهذه الطريقة على ممارسة الضغوط والحصول على المزيد من اسرائيل والتسبب بتدخل دولي في النزاع». وزعم «لا احد، اكرر لا احد، يحق له احالة اسرائيل والشعب اليهودي امام محكمة لشعوب العالم». ولم يوضح شارون ما يقصده من الكلام عن محكمة لشعوب العالم.

من جهته، اكد رئيس اللجنة، جورج ميتشل وهو سيناتور امريكي سابق، ان اللجنة لن تنصب نفسها «محكمة»، معربا عن امله في انهاء التحقيقات سريعا حول اعمال العنف التي اسفرت عن سقوط ٤٤٤ قتيلا في غضون ستة اشهر وهم ٣٦٤ فلسطينيا والماني و١٣ عربيا اسرائيليا و٦٦ اسرائيليا.

والتقى شارون امس في مكتبه في القدس الاعضاء الخمسة في اللجنة التي انهت اعمالها امس، قبل ان تعد تقريرها النهائي.

من جهة اخرى، ذكرت الاذاعة ان شارون قال لاعضاء اللجنة انهم اذا لم يحملوا عرفات مسؤولية اعمال العنف، فسيعتبر ذلك اقرارا بجدوى العنف.

ومع ان شارون انتقد مرارا تشكيل اللجنة، الا ان ذلك لم يمنعه من القول «لاسباب متعددة علينا ان نلتقي هذه اللجنة لنعرض وجهة نظرنا، مع الاعراب في الوقت نفسه عن احتجاجنا على فتح تحقيق لا يمكن الا ان يكون سلبيا لاسرائيل».

قوات الاحتلال تقمع بوحشية المظاهرات السلمية الرامية الى كسر الحصار

* نابلس – لمراسلنا – ذكرت مصادر طبية ان ٢١ فلسطينيا اصيبوا امس الاحد برصاص جيش الاحتلال خلال تظاهرة حاشدة نظمت في مدينة نابلس للاحتجاج على الحصار الذي تفرضه اسرائيل على الضفة الغربية وقطاع غزة.

وقال الشهود ان جنودا احتلاليين فتحوا النار على التظاهرة التي ضمت نحو اربعة آلاف فلسطيني عندما كانت تقترب من الحاجز العسكري الذي يغلق مدخل المدينة الشرقي.

ورد عدد من المتظاهرين برشق الجنود بالحجارة فتحولت التظاهرة الى مواجهة بين الطرفين. وقال شهود ان جنودا احتلاليين لاحقوا الشبان الذين شاركوا في رشق الحجارة واعتقلوا اثنين منهم.

واوضحت المصادر الطبية ان جميع المصابين تلقوا علاجا في مستشفيات المدينة ان حالتهم لا تدعو للقلق مشيرة ان احدهم اصيب بعيار ناري في ساقه.

وتوجه المتظاهرون رافعين اعلاما فلسطينية ويتقدمهم رجال دين مسلمون ومسيحيون ومسؤولون في السلطة الفلسطينية الى المدخل الشرقي للمدينة حيث يقيم الجيش الاسرائيلي حاجزا عسكريا وهم يرددون هتافات تدعو الى «كنس الاحتلال واستمرار الانتفاضة».

وكانت «اللجنة الوطنية العليا» في محافظة نابلس دعت للمشاركة في هذه التظاهرة «لرفع رسالة غضب وكبرياء لمؤتمر القمة العربية في عمان وكسر الحصار».

وقد شرع الفلسطينيون خلال الاسابيع الاخيرة في تنظيم مسيرات وتظاهرات شعبية سلمية مناهضة للحصار الاحتلالي.

واعلنت قيادة الانتفاضة انها ضمت ممثلين عن المؤسسات الاهلية والشعبية لعضويتها لتكريس الوجه الشعبي للانتفاضة.

وفي الخليل، افاد شهود ان مستوطنين هاجموا عددا من الفلسطينيين وممتلكاتهم في وسط مدينة الخليل.

واوضح الشهود ان المستوطنين الذين يقيمون في البلدة القديمة لاحقوا مواطنين فلسطينيين واعتدوا على متاجرهم ورشوا احدهم بغاز فقد على اثره وعيه قبل ان يبدأوا في رشق بنايتين تضم احداهما مكاتب الاوقاف الاسلامية بالحجارة.

واضاف الشهود ان موظفي الاوقاف لم يتمكنوا من مغادرة البناية الا بحماية الجنود المرابطين في المكان.

واستنادا الى مصادر اسرائيلية فان احد المهاجمين هو شقيق مستوطن اصيب خلال هجوم بالرصاص صباح امس قرب مستوطنة «يتسهار» في شمال الضفة الغربية.

وكان المستوطن، الذي قالت مصادر اسرائيلية انه يعمل مسؤولا عن امن المستوطنات شمال الضفة الغربية قد اصيب بينما كان في سيارته.

وتبنت منظمة تطلق على نفسها «المقاومة الشعبية الفلسطينية-سرايا الاستقلال» في اتصال هاتفي لمجهول بوكالة الصحافة الفرنسية الهجوم الذي استهدف المستوطن».



• قوات الاحتلال قمعت، أمس، مظاهرة الألوف في نابلس •

تشييع جثمان الشهيد خالد البدوي

* الخليل – «وفا» – شيعت جماهير غفيرة من أبناء محافظة الخليل ومخيم العروب جثمان الشهيد خالد محمد البدوي (٢١ عاماً) من مخيم العروب، الذي استشهد، مساء أمس الاول، على أيدي القوات الاحتلالية بعد إصابته بعيار ناري متفجر في الصدر.

وقد انطلقت الجنازة من «مستشفى عالية الحكومي» في الخليل عبر الشارع الرئيسي، وصولاً الى حاجز حلحول العسكري في طريقها الى مخيم العروب في موكب جنائزي مهيب شاركت فيه الفعاليات الرسمية والشعبية والتنظيمية. وقد سادت المخيم حالة من الغليان والحزن الشديدين.

سلطات الاحتلال تلاحق ناصر وعبير ابو خضير

أمس أفرجوا عن الزوجة بعد تعذيب وتحقيق.. وفي نفس اليوم اعتقلوا الزوج اداريًا!

* القدس – من يوسف حامد، خاص بـ «الاتحاد» – بكلمات مؤثرة، وصفت عبير أبو خضير (٣٢ عامًا)، الأم الفلسطينية من شعفاط – القدس العربية، كيف اعتقلتها سلطات الاحتلال منذ ما يزيد عن الشهر، وأخضعتها لتجربة تحقيق قاسية، وأطلقت سراحها يوم أمس. وقالت: هذه التجربة شكل من أشكال الصراع الوجودي الظالم الذي تفرضه اسرائيل بحق ابناء الشعب الفلسطيني في هذه البلاد. ولتحقيق انتصارها، تلجأ إلى ممارسة أقسى أنواع القهر الانساني، حتى لو كانت اتهاماتها مجرد افتراضات أو تخمينات.

وتضيف عبير أن المحققين يحملون في دواخلهم نوعًا من الحقد الأعمى تجاه الانسان العربي لمجرد كونه عربيا، وهم قالوا أكثر من مرة «هذه البلاد لليهود. فقط لليهود. أما أنتم كعرب... فالدول العربية هي موطنكم»!

وحول التهمة التي وجهت اليها، وهي اتهامها بالعمل العسكري التابع للجبهة الشعبية لتحرير فلسطين تقول عبير أبو خضير: رغم نفيي لهذه التهمة الباطلة، طوال مدة التحقيق، فالسلطات لم تغيّر من الطريقة الشرسة التي اتبعت بحقي من حرمان متواصل للنوم والشبح لأكثر من عشرة أيام متواصلة على الكرسي، ومنعي من الزيارة لمدة ٢٢ يومًا.

أما عن نوعية الطعام الذي كان يقدم، فتقول عبير بأنه رديء للغاية، وعندما كان يقدم كان السجان يدفعه بقدمه! لقد استمرت هذه المعاناة حتى الساعة الأخيرة من التحقيق. ولم تنته إلا بخروجي من المعتقل بكفالة مالية قيمتها (١٥٠) ألف شيكل على أن لا أغادر منطقة القدس، وأثبت وجودي لمدة اسبوعين متتالين في معتقل المسكوبية، كما قاموا بمصادرة جواز سفري الأردني.

يذكر ان زوج عبير، ناصر أبو خضير، (٣٧ عامًا) تم تحويله يوم أمس للاعتقال الاداري لمدة ستة أشهر! وكان ناصر قد اعتقل قبل ما يزيد على الشهر، وخضع لعملية تحقيق وصفت بالشرسة، وتم توقيفه لمدة ثلاث مرات متتالية.

يوسي سريد «يستغرب» عدم اعتقال أي شخص من الذين اعتدوا على الفلسطينيين!!

* حيفا – مكتب «الاتحاد» – قال النائب يوسي سريد، في تصريح اعلامي، أمس الأحد، ان الشرطة لم تعتقل أي شخص خلال الأسابيع الأخيرة، رغم تعرض العديد من العرب لاعتداءات عنصرية في الخليل من قبل المستوطنين وفي نتانيا والقدس.

وعبر سريد ردا على سؤال، عن دهشته واستغرابه، كيف ان الشرطة لم تنجح في اعتقال أي شخص من الذين أخذوا القانون لأيديهم وخالفوا القوانين، خاصة الذين نفذوا «اللينش»، ضد العربي في نتانيا وعلى مرأى من آلات التصوير، ومراسلي وسائل الاعلام.

وطالب سريد، وزير الأمن الداخلي، وبعد تزايد أعمال أخذ القانون للأيدي، خاصة في أوساط المستوطنين وما تعرض له الشاب العربي من جلجولية وأولاده، في نهاية الأسبوع الفائت من تنكيل على أيدي مستوطني «يتسهار»، بتطبيق القانون كما يجب ووضع حد للفوضى القائمة ومعاقبة من يخالف القانون.

نقابة الصحفيين الفلسطينيين تشجب الاعتداءات الإحتلالية على أعضائها في القدس والخليل

القدس – لمراسلنا – شجبت نقابة الصحفيين الفلسطينيين، امس الاحد، في بيان لها، استمرار الاعتداءات الإحتلالية على الصحفيين، التي تتنافى وأبسط المبادئ والأعراف الدولية المتعلقة بحماية الصحفيين أثناء قيامهم بواجبهم المهني.

وقال البيان إن القوات الاحتلالية قامت بالاعتداء بالضرب على الصحفيين الفلسطينيين واطلاق النار باتجاههم ومصادرة كاميراتهم في القدس والخليل، ضاربة عرض الحائط بكل النداءات الدولية، التي تطالب بوقف السياسة الاحتلالية، التي تنتهجها ضد الصحافة والصحفيين الفلسطينيين.

وكانت النقابة أرسلت، امس، عدة برقيات عاجلة إلى الهيئات والمؤسسات الصحفية والإنسانية الدولية تطالبهم فيها بالتدخل الجاد والسريع لوضع حد لهذه الممارسات والاعتداءات الاحتلالية.

يذكر، أن عدد من الصحفيين الفلسطينيين قد نقلوا إلى المستشفيات في القدس والخليل بعد أن اعتدى عليهم الجنود الاحتلاليون بالضرب المبرح، كما أصيب عدد من مراسلي الصحف ووكالات الأنباء المحلية والأجنبية أثناء تغطيتهم للمسيرة السلمية قرب حاجز ضاحية البريد في القدس، أمس الاول.

نعي

آل زرزور وآل شلبي في اكسال، وإدارة هبوعيل اكسال، ينعون بمزيد الحزن والأسى المأسوف على شبابه

عماد مصطفى زرزور شلبي

(لاعب هبوعيل اكسال)

الذي وافته المنية عن عمر ناهز الـ (٢٨) عامًا، اثر نوبة قلبية حادة. وسيشيع جثمانه الطاهر اليوم الاثنين الموافق ٣/٢٦، بعد صلاة العصر مباشرة من مسجد القرية الى مثواه الاخير.

انا لله وانا اليه راجعون

اجتماع رؤساء السلطات المحلية في منطقة البطوف يقرر:

دعوة الجماهير بجميع فئاتها وأطرها إلى المشاركة في المسيرات وانجاح الاضراب في يوم الأرض

• المطالبة باعادة ما سلب من الأراضي لتغطية احتياجات المنطقة مستقبلا • يوم الأرض الـ ٢٦ سيكون تحت شعار «توسيع مناطق نفوذ القرى العربية» •

* سخنين - مكتب «الاتحاد» في البطوف - على شرف يوم الأرض الخالد عقدت مساء أمس الأحد، جلسة للسلطات المحلية في منطقة البطوف بناء على دعوة بلدية سخنين وحضر الاجتماع رئيس ونواب رئيس واعضاء بلدية سخنين ورئيس مجلس عرابة المحلي والقائم بأعماله وأعضاء المجلس ورئيس وأعضاء مجلس ديرحنا ورئيس مجلس كوكب ابو الهيجا، وأهالي الشهداء، وأعضاء اللجنة الشعبية في سخنين.

افتتح الاجتماع وأداره رئيس بلدية سخنين، مصطفى أبو ريا، وقال: هذا الاجتماع هو الاجتماع التقليدي، الذي يعقد هذه المرة لمناسبة مرور ربع قرن على يوم الأرض الأول. ويأتي في أوضاع خاصة بعد انتفاضة الأقصى، وبعد ان تسلم رئاسة الحكومة اريئيل شارون المعروف بآرائه اليمينية وفي ظروف قاسية على الجماهير العربية، لذا نرى من واجبنا ان يكون في يوم الأرض رسالة لأهلنا محليا وعالميا، وهذه الجماهير سيستمر نضالها من أجل الحفاظ على يوم لأرض لذا ندعو الجماهير بجميع فئاتها وأطرها إلى المشاركة في يوم الأرض وفي المسيرات التي أقرت، وانجاح الاضراب العام.

وأضاف ابو ريا بناء على قرار لجنة المتابعة تم الاتفاق، وأقر في بلدية سخنين واللجنة الشعبية ان تنطلق مسيرة من أمام مسجد النور وتطوف شوارع سخنين حتى النصب التذكاري ومنه تستمر باتجاه المدرسة الثانوية - سخنين وهناك يتم التقاء الجماهير من عرابة وديرحنا بمسيرة مشتركة.

وتحدث رئيس مجلس عرابة، ياسين ياسين، فأكد ضرورة تجنيد أكبر عدد ممكن من المواطنين للمشاركة الفعالة في المسيرات.

وقال رئيس مجلس كوكب، نواف حجوج، هناك جيل لا يعرف شيء عن يوم الأرض، لذا أطالب بأن نثقف، الأجيال الشابة، اجيال ما بعد يوم الأرض الأول، بتاريخ ومسيرة كفاح الجماهير العربية ضد سياسة مصادرة الأراضي والتهويد.

أما رئيس مجلس ديرحنا، سمير حسين، فاقترح اقامة لجنة من جميع السلطات في المنطقة لمتابعة قضايا الأرض.

وفي نهاية الاجتماع اتخذت سلسلة من القرارات أهمها:

* يوم الأرض - اضراب شامل، يوم نضالي وبعد مرور ربع قرن نؤكد على تمسكنا بأرضنا، ندافع عنها، ونطالب باعادة ما سلب من أرضنا لتغطي احتياجاتنا المستقبلية.

* يوم الأرض الـ - ٢٦ سيكون تحت شعار توسيع مناطق النفوذ للقرى العربية. وفك الحصار والخنق المفروض على القرى والمدن العربية.

* التجند ليوم أرض نضالي جماهيري لتصل رسالة واضحة للقاصي والداني. وانجاح المسيرة المخططة في كل بلد، والمسيرة المركزية في سخنين.

* التضامن مع شعبنا الفلسطيني وتحية صموده واستنكار القصف الاسرائيلي وسياسة التصفيات. والدعوة إلى فك الحصار عن المدن والقرى الفلسطينية.

* تشكيل لجنة متابعة من كل السلطات المحلية للاهتمام بترتيبات المسيرة والحفاظ على النظام.

* تشكيل لجنة منطقية لدراسة ومعالجة كافة قضايا الأرض.

* استنكار مخطط وزير البنى التحتية، افيغدور ليبرمان، الهادف إلى تهويد الجليل.



• من مواجهات اكتوبر في سخنين •

في ندوة حاشدة في غزة عشية القمة العربية

النائب مخول: شرعية حكومة شارون - بيرس مرهونة بدفع ثمنها بالعملة الفلسطينية الصعبة

• الشعب الفلسطيني المكافح هو الذي يمنح الشرعية ولا يستجديها من أحد •

* غزة - لمراسل خاص - أكد النائب عصام مخول في ندوة حاشدة حول «القمة العربية في عمان ومواجهة حكومة شارون» عقدت في غزة بدعوة من حركة «فدا» لمناسبة الذكرى الحادية عشرة لتأسيسها أنه ليس المطلوب اليوم الحديث عن اعطاء حكومة شارون - بيرس الفرصة للتأكد من نواياها، بل العمل على عزلها ومحاصرتها ما امكن على المستويين العالمي والعربي وعلى المستوى الاسرائيلي، لما تمثله من خطر حقيقي على السلام والامن في المنطقة وما تمثله من خطر على الدمقراطية وما يرافق قيامها من زحف فاشي خطير، ورغبة عدوانية جامعة في الاندماج في المخططات الامريكية الكونية، وبرامجها الاستفزازية في منطقة الشرق الاوسط، واصرار الادارة الجديدة على اعادة ترتيب الاوراق من جديد، في مختلف مناطق العالم، من خلال العودة الى اجواء الحرب الباردة.

وأضاف مخول ان ثمن الفرص التي يمكن أن تحصل عليها هذه الحكومة يجب ان يدفع بالعملة الفلسطينية الصعبة، وبالالتزام بمستحقات السلام العادل وقرارات الشرعية الدولية مؤكدا ان حكومة شارون وصلت الى الحكم محمولة على امواج هستيريا «أعطوا الجيش فرصة الانتصارات»، والدعوة الى اطلاق ايدي جيش الاحتلال لارتكاب المجازر واعمال القمع والتجويع.

واعتبر مخول ان اخطر ما رافق اقامة حكومة الوحدة القومية هو تخلي حزب «العمل» عن التمسك باي بديل سياسي، واقرانه مع الليكود بزوال الفرصة للعملية السلمية، والحاجة الى خلق قواعد لعبة جديدة، تعتمد على الحسم العسكري والتراجع عن الموقف الذي ساد في العقد الاخير، بين اوساط الشعبين ان الحل السياسي هو البديل الوحيد.

وأضاف مخول: في ظل هذه الردة في العقلية الاسرائيلية المسيطرة والبديلة للعملية السياسية والاتفاقات والالتزامات، يصبح التأكيد الفلسطيني على سعة القاعدة الشعبية للانتفاضة وزخم المظاهرات السياسية هو التحدي الاكبر والانجع في وجه العسكرية الاسرائيلية، ورغبتها في تصوير الانتفاضة وكأنها حرب بين جيشين مما يخفي الطابع الاجرامي في ممارسات الاحتلال الارهابية بحق مدنيين فلسطينيين يناضلون من أجل ازالة الاحتلال عن صدورهم وان من يعمل على اعاقة حماية الشعب الفلسطيني دوليًا يصبح شريكا في جرائم الاحتلال.

وقال مخول: ان الشعب الفلسطيني المكافح المعطاء، هو الذي يمنح الشرعية او يحجبها، وليس الذي يستجديها من أحد. وذكر مخول: ان هناك ظاهرة فكرية في اسرائيل تحاول ان تصور الصراع بين اسرائيل والشعب الفلسطيني منذ الانتفاضة الاخيرة، وكأنه صراع قبلي، ثقافي وديني بالاساس وهو ما أكده مؤخراً المؤرخ الامريكي المعروف برنارد لويس، مما يخرج الحلول الممكنة للصراع من دائرة الحل السياسي والتسويات الاقليمية كما يليق بالصراعات الدولية ويخرج بها في دوامة تاريخية غيبية وهو يشكل مهربًا لاسرائيل من ضرورة الانصياع لقرارات الشرعية الدولية وانهاء الاحتلال.

وكان قد شارك هاني الحسن - عضو اللجنة المركزية لفتح وجمال زقوت عضو المكتب السياسي لحزب «فدا» واسماعيل ابو شنب - عضو المكتب السياسي لحركة «حماس».

محمد كناعنة، أحد قياديي «ابناء البلد»:

سأتقدم بشكوى ضد الاعتداء الوحشي علينا

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - قال محمد كناعنة، أحد قياديي حركة «أبناء البلد» انه سيقدم شكوى في أعقاب الاعتداء الوحشي، الذي تعرض له، مع عدد من المتظاهرين، أمس الأول السبت عند «حاجز الرام» في مدينة القدس الشرقية المحتلة.

وكانت عناصر من قوات الاحتلال ارتكبت اعتداء وحشيًا على المتظاهرين من الجمعيات الأهلية والنشيطين السياسيين. ووصف كناعنة ما جرى بالقول: لقد انهالوا بالضرب على أحد المتظاهرين، وعندما تدخلنا لانقاذه بدأوا بضربنا بأعقاب البنادق.. وحتى الآن أشعر بألم في رأسي، ولهذا سأقدم شكوى في محاولة للتأثير، وهذا على الرغم من الثقة المحدودة، والاحتمالات الضئيلة لمحاكمة المعتدين.

طرد (١٥) كرديا دخلوا إلى اسرائيل من لبنان

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - دخل افراد عائلة كردية تتكون من (١٥) نفرا، بينهم خمسة أطفال، إلى البلاد، صباح أمس الأحد، بعد ان قصوا الشريط الحدودي الشائك، قرب كيبوتس «معيان باروخ»، وهرع إلى المكان عدد من الجنود الذين كانوا في معسكر قريب ورأوا ما يجري، وسمح الجنود لهم بالدخول بعد أن تبين عدم وجود اي سلاح معهم وطلبوا حق اللجوء، والاقامة في اسرائيل!!

ونقل أفراد العائلة إلى أحد مراكز المخابرات العامة في كريات شمونة حيث جرى التحقيق معهم، لعدة ساعات. وتبين أنهم من كردستان ويقيمون في سوريا ولبنان، منذ ثلاث سنوات، وأمس، قرروا الدخول إلى اسرائيل للإقامة!!

وبعد التحقيق نقل افراد العائلة إلى رأس الناقورة ومن هناك طردوا إلى لبنان، وعندما صدر قرار طردهم، عارضوا ذلك وحاولوا الاشتباك مع افراد الشرطة!!

احتجاجا على عدم ازالة المقصف

اضراب في ثانوية الطيبة

* الطيبة - مكتب «الاتحاد» - شهدت المدرسة الثانوية في الطيبة، أمس الأول السبت، اضرابًا انذاريًا، احتجاجا على عدم ازالة المقصف القائم قرب المدرسة.

ونفذ الاضراب بقرار من لجنة الآباء في المدرسة، لما يسببه المقصف من ازعاج واضرار.

وكان مجلس الطلاب نفذ اضرابا انذاريا يوم الثلاثاء الماضي لساعتين، احتجاجا على وجود المقصف وطالب بازالته.

وهددت لجنة الآباء بتصعيد الاجراءات النضالية اذا لم تعمل البلدية على ازالة المقصف.

حملة واسعة أرهبت السكان نفذتها شرطة المروج في نتسيرت عيليت ضد العمال الفلسطينيين

* الناصرة - مكتب «الاتحاد»، امال شحادة - قامت شرطة المروج، في ساعة متأخرة من مساء أمس، بحملة واسعة لاعتقال فلسطينيين داخل نتسيرت عيليت.

وكانت قوات كبيرة من الشرطة، انتشرت في مختلف الأحياء في المدينة، اذ وصلت معلومات للشرطة ان عمالا فلسطينيين يسكنون هذه الأحياء، وحتى ساعة متأخرة، كانت الشرطة قد اقتحمت البيوت واعتقلت العشرات. وكما علمنا من الناطق بلسان شرطة المروج، ران اوفير، فان هذه الحملة تهدف إلى اعتقال جميع العمال الفلسطينيين المتواجدين بدون تصاريح، وهم يتواجدون باعداد كبيرة.

وستشمل الحملة أيضًا مدينة الناصرة والمنطقة، ومؤخرًا، قدمت الشرطة العديد من لوائح الاتهام ضد العمال الفلسطينيين ومشغليهم وأصحاب البيوت التي يستأجرونها.

مظاهرة أمام الكنيست، اليوم، احتجاجاً على تردي أوضاع التعليم في القرى العربية في النقب

* باقة الغربية - مكتب «الاتحاد»، حسن مواسي - تنظم لجنة التوجيه الاعلامية لعرب النقب بعد ظهر اليوم الاثنين مظاهرة أمام مبنى الكنيست، وذلك احتجاجًا على تردي حالة جهاز التعليم في النقب العربي.

وأكد رئيس لجنة التوجيه الاعلامية لعرب النقب، يوسف العطاونة، لـ «الاتحاد» ان لجنة التوجيه الاعلامية لن تتوانى ولو لحظة واحدة، لانهاء المأساة التي يعيشها جهاز التعليم في قرى النقب العربي.

وقال عبد الكريم العتايقة الناطق بلسان اللجنة لـ «الاتحاد»: نطالب وزيرة المعارف بالعمل وبجدية على انهاء التمييز ضد التعليم العربي.

من جهة أخرى، بعث المجلس الاقليمي للقرى العربية غير المعترف بها في النقب، برسالة إلى رئيس اللجنة الوزارية لشؤون العرب، صالح طريف، طالبه فيها، بعقد اجتماع طارئ لتدارس آلية تنفيذ الاتفاق بين المجلس الاقليمي واللجنة الوزارية لرعاية شؤون المواطنين العرب السابقة برئاسة الوزير متان ڤيلنائي، والذي تعهد خلاله بتنفيذ العديد من المشاريع الحيوية في القرى غير المعترف بها.

وفي حديثه لـ «الاتحاد» قال المركز الاعلامي للمجلس الاقليمي، خليل الدهابشة، ان الوزير متان ڤيلنائي بوصفه رئيسًا للجنة الوزارية لرعاية شؤون المواطنين العرب كان قد تعهد خطيًا بتنفيذ الخطة.

كما قدم المجلس الاقليمي للقرى العربية غير المعترف بها في النقب مخططا بديلا لمخطط وزارة الصحة اقامة عيادة واحدة، وتقضي باقامة ٣٥ عيادة، وذلك وفق توزيع العيادات في دولة اسرائيل، بحيث ان هناك قرى يهودية يسكنها ١٥٠ نسمة ويوجد فيها عيادات، في الوقت الذي يبلغ عدد سكان أصغر قرية غير معترف بها ٥٠٠ نسمة وأكبرها ٥٠٠٠.

وعلى صعيد آخر، وعد السفير الأمريكي، في البلاد، بفحص امكانية تقديم المنح الدراسية لطلاب مدينة رهط الأكاديميين في الجامعات الأمريكية.

وكان السفير الأمريكي زار مدينة رهط، أمس الأحد، حيث التقى رئيس البلدية جمعة القصاصي ووجهاء المدينة.

وأطلع الحضور السفير الأمريكي على الغبن اللاحق بالمواطنين العرب في النقب جراء السياسة العنصرية المتبعة على أساس تمييز عنصري وقومي.

وقال رئيس البلدية: لقد اطلعنا السفير على مدى خطورة الأوضاع في القرى العربية في النقب، والمأساة الحياتية اليومية.

في رسالته لمناسبة عيد البشارة

البطريرك صباح يدعو إلى الوحدة والمحبة في الناصرة

• الشعب الفلسطيني لا يريد ارهابا ولا عنفا، يريد حريته وأرضه واستقلاله •

* الناصرة - مكتب «الاتحاد»، آمال شحادة - دعا غبطة البطريرك ميشيل صباح، في رسالته في عيد البشارة، إلى الوحدة والمحبة في مدينة الناصرة وقال: «قضية السلام والعدل التي تعاني منها أرضنا المقدسة بحاجة إلى مزيد من المحبة واحترام الانسان للانسان وذلك على صعيد الكنائس المتعددة والأديان والمؤمنين كافة من مسيحيين ومسلمين ويهود ودروز».

وفي عظته في القداس الذي قدمه يوم أمس، في الناصرة، تطرق إلى القضية الفلسطينية قائلاً: «يجب ان يصل الصراع القائم بين الشعبين الفلسطيني والاسرائيلي إلى حل. ويبدأ الحل حين نرى الصورة الحقيقية له، وهي ان الشعب الفلسطيني لا يريد ارهابًا ولا عنفًا، بل يريد أرضه وحريته واستقلاله. وكلها أمور طبيعية ومشروعة، مع انها ما زالت مرفوضة له. هذه هي الصورة الصحيحة. وهنا يبدأ الحل الحقيقي».

وأضاف غبطته: «قال القديس بولس: «المحبة لا تعرف الحسد ولا العجب والا الكبرياء»، ولا تفعل السوء ولا تسعى إلى منفعتها». وأكمل قائلا: «ولا تستقوي أيضا ولا تستضعف ومثل هذه المحبة تطفئ الحروب التي نحن فيها، الصراع القومي الفلسطيني الاسرائيلي والتوتر الداخلي حول هذه الكنيسة في هذه المدينة. ان عيد البشارة هو عيد لهذه المدينة ومصدر أعياد وفرح للعالم كله. ليكن عيدا لنا، ومصدر محبة وفرح لنا جميعا، ساكني هذه المدينة مسلمين ومسيحيين».

«العليا» تنظر غداً في التماس رافض خدمة عسكرية لأسباب ضميرية

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - تبحث المحكمة العليا، غدا الثلاثاء، في التماس رافض الخدمة العسكرية يانون هيلر، المعارض لكافة أشكال العنف، والرافض من منطلقات ضميرية. ويطالب هيلر السلطات العسكرية بالاعتراف بحقه في الرفض واعفائه من الخدمة العسكرية.

ويؤكد هيلر ان اعفاءه من الجيش سيسمح له بمواصلة عمله التطوعي في مجال التربية، الذي ينشط فيه منذ سنتين.

ويسوّغ هيلر موقفه في الالتماس الذي قدمه باسمه المحاميان اوري كيدر وزيڤان طوڤي - أليمي، ان عدم اعفائه من الجيش يشكل تمييزا ضده قياسًا بمجموعات سكانية أخرى، مثل طلاب الـ «يشيڤوت» الذين يتلقون الاعفاء اوتوماتكيًا.

وفي حال قبلت المحكمة هذا الالتماس فانه سيشكل سابقة بالنسبة لرافضي الخدمة العسكرية لأسباب ضميرية.

أجهزة الأمن الفلسطينية تحبط محاولة اختطاف مواطن حيفاوي اثناء تواجده في طولكرم

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - تمكنت أجهزة الأمن الفلسطينية، مساء أمس، من احباط محاولة اختطاف دافيد ابرهام حاييم (٢٥ عامًا) من مدينة حيفا، اثناء تواجده في مدينة طولكرم من قبل ملثمين فلسطينيين.

وكان حاييم، الذي يعمل تاجر سيارات، يتناول طعام العشاء في مطعم «الطربوش» في المدينة ويرافقه ثلاثة شباب عرب من البلاد عندما داهمت المطعم مجموعة مسلحة واقتادته، إلى جهة غير معلومة.

وأوضح محافظ طولكرم، عز الدين الشريف، ان قوات الأمن الفلسطيني أفرجت عن حاييم سالما معافى، وقامت بتسليمه في وقت لاحق إلى السلطات الاسرائيلية. وقال، انه تم الافراج عنه بناء على أمر من الرئيس الفلسطيني، ياسر عرفات.

وأكد الشريف ان حاييم لم يخطف، وانما أوقف لاستجوابه من قبل عناصر من حركة «فتح»، ومن ثم قامت هذه العناصر بتسليمه إلى قوات الأمن الفلسطيني، التي سلمته للجيش الاسرائيلي.

هذا ومن المتوقع ان يقدم ضد حاييم شكوى اليوم الاثنين، بدعوى انه خالف أوامر قائد المنطقة العسكرية.

نسبة متعاطي المخدرات بين الطلاب العرب (٢ , ١١٪)

• رئيس لجنة المعارف في مركز الحكم المحلي يحمل الحكومة مسؤولية أوضاع التعليم السيئة في الوسط العربي •

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - قال رئيس لجنة المعارف في مركز الحكم المحلي، شموئيل أبو آب: ان أوضاع التعليم في الوسط العربي، بمثابة فتيل ساخن لقنبلة اجتماعية، وعليه، فان المساواة في التعليم بين جميع قطاعات السكان في البلاد، هي ليست قيمة انسانية هامة وحسب، انما حاجة ضرورية وهامة للدولة.

جاء ذلك في اجتماع عقدته لجنة المعارف في مركز الحكم المحلي، مع ممثلين من سلطة مكافحة المخدرات، جرى التداول فيه حول كيفية مكافحة المخدرات في أوساط الطلاب. وقدم أبو آب معطيات بين فيها ان نسبة متعاطي المخدرات من بين الطلاب حتى جيل الثامنة عشرة تبلغ (٨ ٩٪)، في الدولة بشكل عام، وتبلغ نسبة الطلاب العرب من متعاطي المخدرات (٢ ١١٪)، بينما نسبة الطلاب اليهود تبلغ (٢ ٨٪). وحمل أبو آب، الحكومة مسؤولية ذلك وقال، «ان عدم تخصيص ورصد الموارد اللازمة والبرامج الخاصة للوسط العربي في مجال التعليم، هو السبب الأساسي في هذا الوضع الخطير، حيث تبلغ فيه نسبة الطلاب العرب المتساقطين من المدارس (٥ ٨)، فيما في الوسط اليهودي (٥ ٤٪). ومن أسباب تدهور الفتيان إلى عالم المخدرات، تساقطهم من المدارس وعدم ايجاد اي اطار لاستيعابهم وتركهم يتسكعون في الشوارع».

وبلغ عدد الطلاب العرب الذين تساقطوا من المدارس في العام الفائت (٣٩٩٦) طالبا وطالبة، وتوزعوا كالتالي: (١٢٦٨) طالبا من صفوف التواسع. و(١٤٦٩) من صفوف العواشر. و(٩٧٦) طالبا من الحوادي عشر، و(٢٨٣) طالبا من الثواني عشر.

وطالب أبو آب، الحكومة بتخصيص مبلغ (٢٥٠) مليون شيكل لتنفيذ برامج خاصة في المدارس العربية من أجل مكافحة العنف والمخدرات.

وأكد أبو آب ان المساعدة للطلاب العرب يجب ان تتجسد وفورا في: تخصيص ساعات اضافية للاعتناء بالطلاب الضعفاء، وعدم اهمالهم وبيد، تنفيذ يوم التعليم الطويل وبناء غرف تعليم حيث ينقص الوسط العربي (٢٠٠٠) غرفة تعليم.



• احدى مظاهرات الطلاب العرب ضد ظاهرة المخدرات في المدارس العربية •

التحقيق مع (١٥) طالبا من تل أبيب حول تعاطي المخدرات!

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - جرى التحقيق، أمس الأحد، مع (١٥) طالبا، تتراوح أعمارهم بين الثالثة عشرة والسادسة عشرة، من مدرستين في تل أبيب، حول تعاطيهم المخدرات من عدة أصناف!!

وجرى الكشف عن الطلاب، بعد أشهر من تشغيل شرطيتين سرا، حيث انتحلتا شخصية عاملتي شركة حراسة. ووطدتا علاقاتهما مع الطلاب، خاصة المشتبه بتعاطيهم المخدرات. وبعد ان نالتا ثقة الطلاب، نجحتا في استدراج عدد من الطلاب إلى ابلاغهما عن ظاهرة تعاطي المخدرات ومن أين يحصل الطلاب عليها وأي أنواع من المخدرات منتشرة أكثر بين الطلاب!!

وتبين أمس، ان مديري المدرستين تعاونا مع الشرطيتين للكشف عن المتورطين في تعاطي المخدرات، وفوجئا من اتساع الظاهرة!!

وقال مصدر في الشرطة، ان الشرطة باشرت، أمس، في حملة لاعتقال تجار المخدرات الذين زودوا طلاب المدرستين بالمخدرات!!

هذا، وتبين من معطيات رسمية ان نسبة الطلاب العامة في الدولة ممن يتعاطون المخدرات بجميع أنواعها، بلغت (٨ ٩٪)، بينهم (٢ ١١٪) عرب و(٢ ٨٪) يهود.

وأن الذين تعاطوا الماريحوانا من الطلاب حتى جيل الثامنة عشرة في البلاد، بلغت نسبتهم (١ ٥٪)، بينهم (٢ ٥٪) عرب و(٢ ٣٪) يهود. والذين تناولوا الحبوب المهدئة والمقوية (١ ٦٪) بينهم (٣ ٨٪) عرب و(٧ ٥٪) يهود. والذين تعاطوا حبوب الإكستزي (٣ ٥٪) بينهم (٥ ٧٪) عرب و(٥ ٤) يهود.

رفض اقتراح الحكومة لرفع «الأرنونا» أكثر من العجز المالي في السلطة المحلية

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - استجابت لجنة المالية البرلمانية، أمس الأحد، لطلب مركز الحكم المحلي، ورفضت قبول اقتراح الحكومة، الذي بموجبه يتضمن قانون التسويات المقترح بندا يلزم سلطة محلية وصلت إلى عجز مالي عادي بنسبة (٥٪) وما فوق، بأن ترفع ضريبة «الأرنونا» التي تتم جبايتها من مواطنيها بنسبة تزيد عن نسبة العجز المالي للسلطة المحلية.

وقال رئيس مركز الحكم المحلي، عادي الدار، الذي حضر اجتماع لجنة المالية البرلمانية، أمس الأحد، ان قبول اقتراح الحكومة هو بمثابة معاقبة المواطنين على ذنب لم يقترفوه، وهو بمثابة عقاب، سببه تقصير الحكومة في القيام بواجبها تجاه السلطات المحلية، وعدم رصد الميزانيات الكافية للعديد من المشاريع، الأمر الذي يضطر السلطات المحلية إلى تقديم الخدمات وبتكلفة مليارات الشواقل سنويا، خاصة في مجالي التعليم والرفاه، في الوقت الذي فيه على الحكومة القيام بذلك، إلا أنها لا ترصد أي شيكل لذلك!

وعبر الدار عن ارتياحه لقرار لجنة المالية الرافض لاقتراح الحكومة، وقال ان ذلك يمنع مد يد الحكومة إلى جيوب المواطنين!

استعدادا لانتخابات نقابة المعلمين

لقاء بين وفد كتلة الجبهة وسكرتير فرع الخضيرة

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - عقد، أمس الأحد، اجتماع بين سكرتير فرع الخضيرة في نقابة المعلمين، ايلي دهان، وبين وفد كتلة الجبهة في النقابة، مفيد صيداوي وماجد محاميد. وتباحث الطرفان في سير التحضيرات لمعركة الانتخابات المقبلة وخارطة فرع الخضيرة. واتفق ان يكون المربي، ماجد محاميد، عضوا عن الجبهة في لجنة الانتخابات الفرعية.

وعلم ان المربيين اسكندر عسل وموفق خلايلة، يمثلان الجبهة في لجنة الانتخابات الفرعية في حيفا.

احتجاز ستة شباب في مصعد أصيب بخلل في ام الفحم لعدة ساعات

• الشباب تلقوا العلاج في المستشفى •

* ام الفحم - مكتب «الاتحاد» - شريف محاميد - لثلاث ساعات ونصف الساعة احتجز ستة شبان، مساء أمس الأول السبت داخل مصعد في مجمع الهرم التجاري في ام الفحم، بسبب خلل فيه.

وقال الشاب سرحان صبيحات، من قرية سالم أحد الشبان الستة والذي يدرس سنة رابعة مهنة التمريض ويعمل في مستشفى «هداسا عين كارم» في القدس، ان الخلل وقع حوالي الساعة الرابعة بعد ظهر يوم أمس الأول، السبت، عندما دخلنا إلى المصعد من الطابق الثالث بهدف النزول إلى الطابق الأرضي وكان معي زملائي أحمد صلاح شرقاوي ومحمد غازي من مصمص وعماد صبيحات وعبد الرحمن ومحمد صبيحات من قرية سالم. وبعد ان تحرك المصعد قليلا توقف فجأة فقمنا بالضغط على المنبه فأجابنا الحارس وطلب منا ان نقوم بتشغيل المروحة وقال سنقوم بمساعدتكم حالا. وأضاف سرحان: ان المروحة توقفت عن العمل بعد ساعة ونصف من تشغيلها، وعندها شعرنا باننا سنختنق واستمر خراب المصعد حوالي (٤) ساعات حتى استطاع الفنيون فتح المصعد، وتم نقلنا في (٣) سيارات اسعاف إلى مستشفى «هعيمق» في العفولة لتلقي العلاج. وأضاف سرحان، من تجربتي كممرض طلبت من أعضاء طاقم الاسعاف الذين حضروا إلى مكان الحادث أنبوب الأوكسجين من أجل مساعدة زملائي داخل المصعد وخاصة أحمد صلاح الذي أغمي عليه. وكنا قد تضايقنا أكثر من تجمع المئات من المتواجدين حيث ضايقنا دخان سجائرهم.

وقال محمد غازي، حوالي أربع ساعات ونحن نطلب النجدة وهم يقولون لنا انتظروا ربع ساعة وسنفتح لكم الباب ولكننا شاهدنا موتنا في عيوننا ولم نكن نصدق اننا سنخرج أحياء.

وهرعت إلى المكان قوة من الشرطة وسيارات الاطفاء. وبعد تلقي العلاج في المستشفى حرر الشبان الستة إلى بيوتهم في حوالي الثانية عشرة من مساء أمس الأول السبت.

ويوم أمس الأحد طرأت مضاعفات في جهازي التنفس لدى أحمد صلاح شرقاوي وسرحان صبيحات، وتوجها إلى المستشفى مرة ثانية لتلقي العلاج. وقال سرحان صبيحات انه تم تقديم شكوى باسم الشبان إلى الشرطة في وادي عارة وتم توكيل المحامي سليم اغبارية لمتابعة القضية.

وفي اتصال لـ «الاتحاد» قال شفيق اغبارية من شركة الهرم معقبا ان البناية جديدة والمصعد بني حسب المواصفات المطلوبة وكل شيء يعمل حسب المطلوب والذي حصل هو خلل عادي يحصل في كل مكان. ولكن يبدو ان الشبان بعد حصول الخلل الذي من المفروض علاجه في خلال دقائق بدأوا يضغطون على عدة كبسات داخل المصعد ويضربون بأيديهم على واجهاته مما عقد الأمور وأدى إلى اعاقة اصلاحه ولكننا عملنا كل ما يمليه علينا واجبنا وقدمنا المساعدة اللازمة وأحضرنا الفنيين المختصين على الرغم من ان الحادث حصل يوم السبت.

في ندوة في سخنين استعدادا ليوم الارض

تعميق وحدة الجماهير العربية كفيل بحماية الأرض

* سخنين - مكتب «الاتحاد» في البطوف - على شرف ذكرى يوم الأرض الخالد الـ (٢٥) واستمراراً لأمسيات آذار عقدت جبهة سخنين الدمقراطية ندوة حول «مشروع «تاما ٣٥» وشارع «عابر اسرائيل» مساء أمس الاول السبت في نادي الجبهة على اسم «اميل توما» وبحضور العشرات من الجبهويين واعضاء الشبيبة. افتتحها وأدارها عضو بلدة سخنين المهندس علي شواهنة وقال دعونا لهذه الندوة لان قضية مناطق النفوذ هي الآن احدى القضايا الاساسية وتشكل خطراً على مدننا وقرانا خاصة وان الصراع يدور حول الارض قبل وبعد قيام الدولة.

وقال الدكتور ثابت ابو راس، مر ربع قرن على يوم الارض الاول وما زالت قضية الأرض كما كانت وبالعكس زادت التهابا حيث ان عدد السكان زاد بنسبة عالية والأرض تقلصت بسبب قوانين المصادرة وقال: نملك اليوم (٧٨٠) الف دونم ما يساوي (٥ ٣٪) من نسبة الارض في الدولة ونحن نساوي (٢٠٪) واليوم يدور الحديث حول خصخصة الارض لليهود وهذا الحديث يدور بمعزل عن المواطنين العرب. واضافة لكل ذلك يعود علينا الـ (٣٠) من آذار بحكومة اكثرية وزرائها من اليمين المتطرف وأضاف، قضية الأرض ومناطق النفوذ ستكون القضية الاساسية لجماهيرنا العربية خلال العقدين القادمين خاصة وان احتياجاتنا زادت سواء كان للسكن او لتطوير قرانا ومدننا. وهناك قرى ومدن عربية تواجه مشكلة وكثافة سكانية ومناطق النفوذ تحد من تطورها وتوسعها ولذا على كل سلطاتنا المحلية ان تعجل في تقديم خرائط مدروسة دراسة علمية ويجب المطالبة ليس فقط بضم الاراضي بملكية خاصة بل المطالبة بضم اراضي دولة. ودعا للوحدة وقال العبرة من يوم الارض الاول هي ان الجماهير العربية قادرة لحماية اراضيها اذا توحدت.

وقال رئيس مجلس عيلبون المحلي د. حنا سويد ان عظمة يوم الارض الاول انه معلم لمرحلة تاريخية لشعبنا، وتحدث في محاضرته حول التخطيطات العامة في اسرائيل وسياسة السلطة والتوجه الايديولوجي الصهيوني الاساسي بالنسبة لقضايا الارض كما وتحدث حول «تاما ٣٥» وسياسة السيطرة على الاراضي العربية وقال: يحاولون بشتى الأساليب عدم تغيير الوضع الدمغرافي وان لا نزيد عن (٢٠٪) من نسبة عدد السكان كما وتحدث عن شارع «عابر اسرائيل» وعن أهدافه ومنها مصادرة اكبر مساحة ممكنة من الاراضي العربية وفي نهاية كلمته قال يجب على القيادة ان تستنفد كل الخطوات المهنية لتوسيع مناطق النفوذ.

• وافتتاح معرض عن يوم الارض في نادي الجبهة في سخنين •

وبمبادرة اللجنة الثقافية المنبثقة عن ادارة الجبهة الدمقراطية والشبيبة الشيوعية في سخنين، افتتح معرض عن يوم الارض على شرف الذكرى الـ (٢٥) ليوم الارض الخالد، ويحتوي المعرض على عدة زوايا ومنها وقائع وأحداث يوم الارض الاول عام (١٩٧٦)، وافادات أشخاص شاركوا فيه، ويوم الأرض في صحيفة «الاتحاد» ويوم الارض في الصحافة العبرية وصور من يوم الارض الاول، وتغطية انتفاضة القدس والاقصى في الصحافة العربية المحلية ومسابقة الطلاب الابداعية عن يوم الارض.

وتجدر الاشارة ان اللجنة الثقافية والشبيبة الشيوعية أعلنتا عن مسابقة ابداعية في الكتابة «القصيدة والنثر» والرسم عن يوم الارض لطلاب المدارس من المرحلة الابتدائية وحتى الثانوية وتم تقييم هذه الأعمال من قبل ٦ أساتذة لغة عربية وفن وسوف يمنح المشاركون شهادات تقدير بالاضافة الى جوائز مالية للفائزين في المهرجان الختامي ليوم الارض في (٢٠٠١/٣/٢٨) في قاعة البترا، في سخنين.

محكمة الصلح في عكا تقرر ارجاء أمر الهدم في مجد الكروم

• فك خيمة الاعتصام في موقع الهدم • المحامي رشاد سليم يطالب بالغاء الامر •

* عكا - مكتب «الاتحاد» - من صلاح دباجة - أصدر قاضي محكمة الصلح في عكا، جميل ناصر، أمراً يقضي بارجاء امر هدم بيت محمد احمد مناع (الالماني) في مجد الكروم الى حين تسلم رد المدعى عليه.

وكانت المحكمة نظرت، يوم الخميس الماضي، في الدعوى التي تقدم بها باسم صاحب البيت المحامي رشاد سليم ضد رئيس اللجنة اللوائية للتنظيم والبناء في الشمال، يغئال شاحر وضد اللجنة مؤكداً ان الامر بالهدم قد نفذ ولا يمكن تنفيذه مرة أخرى وان الامر الاداري بالهدم غير قانوني، وطالب بالغاء هذا الامر.

وتم بعد اتخاذ هذا القرار، فك خيمة الاعتصام التي نصبت في مكان الهدم بعد اعادة بناء البيت في مجد الكروم.

وقال صاحب البيت محمد الالماني ان خيمة الاعتصام امست غير ضرورية خاصة بعد قرار المحكمة وبعد اعادة بناء البيت، الذي فيه يمكن استقبال وفود التضامن.

واوضح ان وفود التضامن ما زالت تتقاطر على مجد الكروم للتضامن معنا ولاستنكار سياسة الهدم، وأضاف لابد من توجيه الشكر لجميع الوفود التي زارت مجد الكروم، وقال ان هذه الحقيقة تؤكد مدى حساسية هذا الموضوع الذي يوحد كل جماهير شعبنا.

هذا وأعرب ممثل اللجنة الشعبية لاعادة اعمار البيت في مجد الكروم، محمد مناع (ابو العز) وكذلك رئيس المجلس المحلي محمد خالد كنعان عن الارتياح لقرار المحكمة. وأشادا بالموقف الكفاحي الموحد لاهالي مجد الكروم وباركا وقفة الجماهير العربية المتضامنة مع أهالي مجد الكروم في مواجهة سياسة الهدم.



• إعادة بناء البيت المهدوم في مجد الكروم •

نتقاسم الرغيف مع الاهل

شحنة اغاثة من الطيرة الى الاهل في منطقة نابلس

* الطيرة - لمراسلنا - سلم وفد من لجنة الاغاثة الشعبية في الطيرة، شحنة من مواد الاغاثة الغذائية والطبية، الى محافظة نابلس، واستقبل الوفد بحفاوة من ممثلي قرى سبسطيه وياصيد وبيت امرين، وتكلم باسمهم، رئيس بلدية سبسطيه، مؤكداً عمق التواصل بين أبناء الشعب الواحد.

وتحدث باسم وفد الطيرة، رئيس مجلس الجبهة القطرية، الاستاذ حسن بشارة، أشاد فيها بصمود المنتفضين أمام همجية وعنف الاحتلال، مؤكداً ان الاحتلال مهما طال ليله وقمعه فهو الى زوال.

وشجب عضوا لجنة الاغاثة الشيخ غازي حمدان وعبد الله سمارة، في كلمتيهما ممارسات الاحتلال القمعية، وأكدا ان شحنة الاغاثة ما هي الا بعض الواجب بين افراد العائلة الواحدة ولتقاسم الرغيف في وقت الشدة.

شحنة اغاثة من دير حنا الى نابلس

* دير حنا مكتب «الاتحاد» في الطوف - قدمت أمس الاول السبت، اللجنة الشعبية الجبهوية، في ديرحنا شحنة من المواد الغذائية الى الأهل في نابلس.

ورافق الشحنة أعضاء اللجنة الحاج محمود دغش والحاج محمد حسين علي وسلمت الشحنة. واستقبل الوفد محافظ نابلس محمود العلول، (ابو جهاد) الذي شكرهم على الدعم المادي والمعنوي لإخوتهم داخل المناطق الفلسطينية المغلقة.

في ذكرى يوم الارض الـ (٢٥)

إنطلاق نشاطات مؤسسة توفيق زياد

• اليوم الاثنين معرض للفنانين التشكيليين وندوة حول قضايا الارض •

* الناصرة - مكتب «الاتحاد» - انطلقت أمس الاحد، نشاطات مؤسسة توفيق زياد للثقافة الوطنية والابداع والمركز الثقافي البلدي في الناصرة، احياء للذكرى الـ - (٢٥) ليوم الارض وكان الانطلاق إثر زيارة النصب التذكاري لشهداء يوم الأرض في سخنين وجولة في عدة قرى مهجرة.

وكان العشرات من الرجال والنساء والشباب قد وصلوا الى النصب التذكاري في سخنين ووضعوا اكليلا من الزهور على النصب وكان في استقبالهم هناك السيد مصطفى ابو ريا رئيس بلدية سخنين والنقابي ماجد ابو يونس، رئيس مجلس العمال. ودعا رئيس مؤسسة توفيق زياد اديب ابو رحمون، الجميع الى الوقوف دقيقة صمت اجلالا لارواح شهداء يوم الارض وشهداء انتفاضة القدس والأقصى وشهداء شعبنا العربي الفلسطيني. وفي كلمته أكد على المدلولات الخاصة لانطلاق النشاطات امام النصب التذكاري داعيا الى وحدة الجماهير العربية تصديا لسياسة الحكومة لسلب الارض وهدم البيوت والتمييز القومي، مستذكرا قول القائد الخالد توفيق زياد «حافظوا على وحدتكم كما تحافظون على بؤبؤ العين».

وأكد مصطفى ابو ريا على أهمية الناصرة كقلعة نضالية للجماهير العربية وان معارك الارض لن تنتهي، ونوّه الى الدور الخاص للقائد الراحل توفيق زياد في يوم الارض الاول في العام (٧٦).

وواصل المشاركون جولتهم الى عدد كبير من القرى المهجرة بمشاركة المرشدين المتطوعين الاساتذة، جميل عرفات وفوزي ناصر وجودت حمود وبالتعاون مع لجنة الدفاع عن حقوق المهجرين وبمشاركة عدد من أعضائها.

ويفتتح في الساعة السابعة والنصف من مساء اليوم الاثنين في المركز الثقافي البلدي في الناصرة، معرض للفنانين التشكيليين، وستقام ندوة عن قضايا الارض بمشاركة النائب محمد بركة ود. حنا سويد، رئيس مجلس عيلبون وتوفيق حبيب الله، رئيس مجلس عين ماهل والمهندس سليمان الفحماوي وسيدير الندوة، الصحفي وليد ياسين.

تعزية

نتقدم بأحر التعازي الى زوج الفقيدة ووالدتها واخوانها واخواتها والى عموم آل زينة وعيلبوني في عيلبون والخارج لوفاة المأسوف على شبابها المرحومة

عبير شحادة زينة

لها الرحمة ولكم من بعدها طول البقاء.

الجبهة الدمقراطية – عيلبون

اعلان

الى قراء جريدة «الاتحاد» – ام الفحم

بامكانكم من اليوم شراء جريدة «الاتحاد» من مكتبة «ابداع» مركز الكتاب وذلك في مجمّع الهرم التجاري – ام الفحم – الشارع الرئيسي.

جبهة الناصرة الدمقراطية

«بأسناني سأحمي كل شبر من ثرى وطني»

على شرف الذكرى الـ – ٢٥ ليوم الأرض الخالد، تدعو جبهة الناصرة الدمقراطية جماهير شعبنا للمشاركة في «ندوة الأرض واللاجئين»، وذلك يوم غد الثلاثاء الموافق ٢٠٠١/٣/٢٧ الساعة السابعة مساء في قاعة بيت الصداقة.

سيشارك في الندوة:

* الاستاذ فيصل طه – جمعية تراث صفورية.
* سعيد نخاش – جمعية تراث المجيدل.
* جاد سالم – جمعية تراث معلول.
* خالد خليل – مركز لجنة قرى الأربعين.

يدير الندوة د. اياد جهشان عضو سكرتاريا جبهة الناصرة.

الدعوة عامة.

اللجنة المحلية للتنظيم والبناء مدينة عكا
اعلان بموجب المادة ١٤٩ من قانون التنظيم والبناء

يعلن بهذا انه قدم الى اللجنة المحلية للتنظيم والبناء «مدينة عكا» طلبات لإضافات بناء للسكن ومنح تسهيلات بموجب المادة ١٤٩ من قانون التنظيم والبناء ١٩٦٥.

فيما يلي تفاصيل الطلبات والتسهيلات المطلوبة:

١) رقم الملف/الطلب ٦٠٧٤ ٢٠٠١٠٠٣٤ مقدم الطلب وعنوانه تنفو يعقوب شفيلي. هشوشانيم ٢٤ حي مناحيم بيغن حوض ١٨٠٢٢ قسيمة ٤٨ قطعة ٧١ رقم خارطة بناء مدن ج/ب م/٩.

التسهيلات المطلوبة: ١) تحويل مساحات بناء من الطابق الارضي والطابق الاول الى مساحة طابق الصعود الى السطح ٣٣ مترا مربعا بدلا من ١٤ مترا مربعا دون تغيير المجموع الكلي لنسب البناء المسموحة على القطع.

٢) رقم الملف/الطلب ٧٤٣٦ ٢٠٠١٠٠٢٢ مقدم الطلب وعنوانه لفيطان فلديمير. لوحمي هغيتؤوت ٤٦ حوض ١٨٠٠٣ قسيمة ٥٥ خارطة بناء مدن ج/ب م/١٨.

التسهيلات المطلوبة: ١) بناء مع فتحات بتسهيلات حتى ١٠٪ من الارتداد الجانبي الذي حدد في الخارطة كحدود للبناء ٢) دفع مبلغ لافراز موقف.

يحق لكل من يرى نفسه متضررا من المصادقة على الطلب والتسهيلات المذكورة اعلاه تقديم اعتراض خطي مرفقا بالأسباب وعنوانه وتفاصيله الدقيقة خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان الى اللجنة المحلية للتنظيم والبناء مدينة عكا في بلدية عكا شارع فايتسمان ٣٥. الاعتراضات التي ترد تطرح أمام اللجنة المذكورة لبحثها.

د. شمرياهو بيران
رئيس اللجنة المحلية للتنظيم والبناء مدينة عكا

اللجنة المحلية للتنظيم والبناء مدينة عكا
اعلان بموجب المادة ١٤٩
من قانون التنظيم والبناء

يعلن بهذا انه قدم الى اللجنة المحلية للتنظيم والبناء «مدينة عكا» طلبات لاضافات بناء للسكن ومنح تسهيلات بموجب المادة ١٤٩ من قانون التنظيم والبناء ١٩٦٥. فيما يلي تفاصيل الطلبات والتسهيلات المطلوبة:

١) رقم الملف ٧٤٢٩. رقم الطلب: ٢٠٠١٠٠٩ مقدم الطلب: حزان هاني وفاتنه العنوان: شفيل عسفيون ١٨ حوض ١٨٥٥٣ قسيمة ٥٧ قطعة ٣٢ خارطة بناء مدن ج/١٦٥٧. ماهية التسهيلات:

١) البناء خلافا لخارطة البناء ٢) تحويل نسب بناء من طابق الى طابق دون زيادة المجموع الكلي لنسب البناء المسموحة.

يحق لكل من يرى نفسه متضررا من المصادقة على الطلب والتسهيلات المذكورة اعلاه تقديم اعتراض خطي مرفقا بالأسباب وعنوانه وتفاصيله الدقيقة خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان الى اللجنة المحلية للتنظيم والبناء مدينة عكا في بلدية عكا شارع فايتسمان ٣٥. الاعتراضات التي ترد تطرح أمام اللجنة المذكورة لبحثها.

د. شمرياهو بيران
رئيس اللجنة المحلية للتنظيم والبناء مدينة عكا

ربع قرن على يوم الارض الخالد

الارض هي الوطن. ولا وطن لنا سوى هذا الوطن.
الحرية والاستقلال لشعبنا الفلسطيني.
المجد والخلود لشهدائنا وشهداء شعبنا الابرار.

ندعوكم للمشاركة في الامسيّة السياسية على شرف الذكرى الـ – ٢٥ ليوم الارض الخالد، وذلك في الساعة الثامنة من مساء يوم الخميس الموافق ٢٠٠١/٣/٢٩ في نادي الصداقة.

** ضيفا الامسيّة:

* **النائب محمد بركة – رئيس كتلة الجبهة في الكنيست.**
* **عبد حوراني – ممثل لجنة المهجرين.**

** يدير الامسيّة: مليح نصرة – سكرتير فرع الحزب في ابوسنان.

الدعوة عامة

الحزب الشيوعي والجبهة الدمقراطية
في أبوسنان وكفرياسيف

ر.ف – الجبهة الدمقراطية للسلام والمساواة في نقابة المعلمين – ر.ف

• عاش يوم الارض الخالد – نعم للاضراب القطري •

• بجدية وبمثابرة نزيد قوة الجبهة •

* ندعو الهيئات التالية للاجتماعات
* النشيطون في فرع الخضيرة يوم الاربعاء ٢٠٠١/٣/٢٨ الساعة ٧ مساءً في نادي الجبهة – كفرقرع.
* أعضاء الادارة الموسعة والسكرتاريا، اجتماع يوم السبت ٢٠٠١/٣/٣١ في مقر الجبهة في حيفا، الساعة ٥ مساءً.
* تذكروا آخر موعد لتقديم الاعتراضات اليوم الاحد ٢٠٠١/٣/٢٥.

الجبهة عنوان الكرامة والشرف.

تمديد اعتقال (١٣) عاملاً فلسطينياً عملوا بدون تصاريح

* عكا – مكتب «الاتحاد»، من فوزي شعبان – قرر قاضي محكمة الصلح في عكا، فارس فلاح، أمس الاحد، تمديد اعتقال ستة عمال فلسطينيين ليوم واحد، وبعد انتها، فترة الاعتقال تعمل الشرطة على طردهم الى جنين حيث يقيمون.

وكانت الشرطة قدمتهم الى المحكمة طالبة طردهم، بادعا، أنها اعتقلتهم وهم يعملون في البلاد بدون تصاريح.

واعتقلت شرطة نهريا أمس (١٧) عاملاً فلسطينياً في المدينة بالاضافة الى المقاول الذي جلبهم للعمل في قسم النظافة في البلدية ورتب لهم منازل للنوم فيها في المزرعة وفي نهريا.

وجرى أمس تمديد اعتقالهم أربعة أيام لاستكمال التحقيق معهم.

تأكيدا لأهمية الشعر والأدب في التاريخ النضالي:

أمسية شعرية في مخيم طولكرم في ذكرى معركة الكرامة وعيد الأم

* طولكرم – لمراسل خاص – عقدت مسا، أمس الاول السبت وزارة الثقافة الفلسطينية بالتعاون مع مركز الشباب الاجتماعي في مخيم طولكرم، أمسية شعرية حاشدة في قاعة المركز بمناسبة ذكرى الكرامة وعيد الأم، ادارها الأديب صبحي شحروري، وحضرها ممثلون عن المؤسسات الرسمية والأمنية والشعبية وجمهور غفير من أبنا، المخيم ومحافظة طولكرم.

ورحب حسين الشيخ علي، في كلمة المركز بالحضور والمشاركين مؤكداً ان ذكرى معركة الكرامة البطولية، التي خاضتها الثورة الفلسطينية ضد العدوان الاسرائيلي شكلت منعطفاً تاريخياً وحطمت أسطورة الجيش الاسرائيلي الذي لا يقهر. وأضاف، ان هذه الذكرى تأتي في ظل ظروف فلسطينية وعربية شديدة الخطورة، وفي ظل تسلم شارون لمقاليد الحكم في اسرائيل وهو من تنكر لاتفاقيات السلام الموقعة مع القيادة الفلسطينية.

وأشار صبحي شحروري في كلمته الى أهمية الأدب والشعر في تاريخ النضال وتطور القيم الثقافية والحضارية في مجتمعنا وترسيخ المفاهيم الابداعية المرتبطة بالتراث الوطني.

وأكد مدير عام وزارة الثقافة في محافظات الشمال الشاعر عبد الناصر صالح، أن ذكرى الكرامة تدعونا لمواصلة الانتفاضة والنضال الوطني لتحقيق أهدافنا المشروعة، وحيا الدور النضالي للمرأة الفلسطينية عبر مراحل التاريخ المختلفة.

والقى الشعرا، عبد الناصر صالح ورأفت بلعاوي وخضر عبد الرحمن وسليمان دغش ومعين شلبية ومحمود دسوقي قصائد تليق بالمناسبة والحدث.

في المحكمة العسكرية في يافا

بدء محاكمة ضابط بتهمة استغلال منصبه لمضايقة مجندات جنسيًا

* حيفا – مكتب «الاتحاد» – بدأت المحكمة العسكرية في يافا، أمس الاحد، النظر في لائحة اتهام ضد قائد معسكر للجيش في شمال البلاد، ومحاكمته بتهمة المضايقة الجنسية لمجندات عملن في المعسكر ومحاولة اغتصابهن.

وتبين من لائحة الاتهام، ان المتهم استغل منصبه كقائد للمعسكر، وحاول فرض أوامره على المجندات والموافقة على تلبية رغباته الجنسية! وتبين من لائحة الاتهام، ان الضابط استدعى مجندة الى مكتبه، واستغل وجودهما لوحدهما وبدأ بممارسة أعمال مشينة ضدها، وعندما عارضت ذلك وأكدت له انه متزوج وأب لاولاد وعليه احترام ذلك واحترام رغبتها في انها غير معنية به، قال لها، ان كل ذلك لا يقف سدا امام تنفيذ رغباته وان عليها الاستجابة لذلك!

وتبين من لائحة الاتهام، ان المتهم لم يكتف بممارسة الأعمال المشينة والمضايقات الجنسية، انما درج على الاتصال الهاتفي والذهاب بسيارته الى حيث تسكن احدى المجندات ومضايقتها!

واستناداً الى لائحة الاتهام، استدعت احدى المجندات جنديًا من المعسكر، ليكون شاهدا على مضايقات الضابط لها، حيث افسحت له المجال للتنصت على الهاتف وتسجيل ما يقوله الضابط من أقوال لها وما يطلبه منها!

ونفى الضابط التهم الموجهة اليه، وتقرر تأجيل النظر في المحكمة والاستماع الى شهود، خلال جلسة تعقد في الشهر القادم.

السجن الفعلي على خمسة أدينوا بالاعتداء على زوجاتهم!

* حيفا – مكتب «الاتحاد» – «هناك حاجة لفرض العقاب على المتهم، من أجل بث رسالة للآخرين ان المرأة انسان وليست عبدة تابعة للرجل ونزواته».

هذا ما أكده قاضي محكمة الصلح في عكا، ايتان مغين، بعد ادانته إياد جواد، (٣٨) عامًا، من شفاعمرو بالاعتدا، على زوجته، وفرض عليه السجن الفعلي سنة. وتبين من لائحة الاتهام، ان المتهم مدمن مخدرات انهال على زوجته بالضرب لأنها أسمعته كلمة نابية!

وفرض السجن الفعلي، في اليوم ذاته، لفترات تراوحت بين ثلاثة أشهر وثمانية أشهر، على أربعة من كرمئيل ونهريا وعكا ومعلوت، أدينوا بالاعتدا، على زوجاتهم. وتبين من لوائح الاتهام، ان اورليغ مرينوف، (٣٧) عامًا، من كرمئيل اعتدى على زوجته وهو تحت تأثير الكحول، وادعى انه كان ثملا ولم يدر ما الذي يفعله وطلب الاعتذار، وفرض عليه السجن الفعلي سبعة أشهر.

وفرض السجن الفعلي ثلاثة أشهر على يوري مطيرنيك، (٦٣) عامًا من نهريا، بعد ادانته بالاعتدا، على زوجته، (٦٢) عامًا، وتبين انه ضربها بالطنجرة على جميع أنحا، جسدها وقبل اصدار قرار الحكم، طلبت زوجته، التي حضرت جلسة المحكمة من القاضي الرأفة بزوجها وعدم التشدد في العقوبة مبررة ذلك أنه في الآونة الاخيرة يعتني بها جيداً ولا يضربها!!

وفرض السجن الفعلي سبعة أشهر على فلاديمير بولخوف، (٣٥) عامًا، وعلى تسيون افرنيل، (٤٠) عامًا، ثمانية أشهر، بعد أن أدينا بالاعتدا، على زوجتيهما.

اطلاق سراح شاب هدد زوجته!

* قرر قاضي محكمة الصلح في حيفا، ايتان شأنان، اطلاق سراح شاب من حيفا، (٤٤) عامًا، اعتقلته الشرطة بعد تقديم زوجته شكوى قالت فيها انه هددها بالقتل.

وصادرت الشرطة المسدس من المشتبه به، الذي أطلق سراحه بشروط بينها، منعه من الاقتراب من زوجته، وسوغ القاضي اطلاق سراح المشتبه به، بعدم وجود أدلة قاطعة ضده وأنه نفى أمر الاعتدا،!

اعتقال شاب حاول قتل زوجته

* اعتقلت الشرطة، أمس الأحد، شابا، (٤٠) عامًا، من بئر السبع، حاول قتل زوجته، وتبين ان الشاب انهال على زوجته بالضرب المبرح الى ان انهارت وسقطت على الأرض فاقدة الوعي، وتركها وغادر البيت!! واستدعت احدى الجارات الشرطة وطاقم اسعاف، بعد ان عثرت عليها فاقدة الوعي! ومن المتوقع احضار المشتبه به الى المحكمة اليوم، لتمديد اعتقاله.

• التشدد في الحكم •

* قررت هيئة المحكمة المركزية في حيفا، من ثلاثة قضاة، أمس الاحد، قبول الاستئناف على قرار لمحكمة الصلح في عكا، وشددت في الحكم على شاب من كرميئيل ادين بالاعتدا، على زوجته.

وتبين أنه جرى فرض السجن الفعلي (٤٥) يومًا، على يفغيني أوتكين، من كرميئيل، بعد ادانته بالاعتدا، الوحشي على زوجته وتهديدها الا ان الزوجة استأنفت الى المحكمة المركزية في حيفا، طالبة التشدد في العقاب، وأمس أقرت هيئة المحكمة المركزية في حيفا، بالاجماع، فرض السجن الفعلي على اوتكين لسنة.

وأكد رئيس المحكمة، القاضي ميخا ليندف شتراوس، في قرار الحكم، أنه يجب فرض عقوبات رادعة على الذين يعتدون على زوجاتهم.

لائحة اتهام ضد جندي سرق (١٣) قنبلة وباعها!

* حيفا – مكتب «الاتحاد» – قدمت الى المحكمة المركزية في تل أبيب، أمس الاحد، لائحة اتهام ضد الجندي النظامي دافيد يناي، (٢٠) عامًا، تبين منها انه سرق بالتعاون مع الشابين يهودا غويطا ويغآل هومر، (١٣) قنبلة صوتية من مركز عسكري وباعوها الى شاب جنائي سجله حافل باعمال العنف والمشاغبات.

وتبين ان يناي، وهو جندي نظامي في «حرس الحدود»، سرق القنابل من المركز العسكري الذي يخدم فيه في منطقة طولكرم وبعد سرقة القنابل اخفاها في الرمال، في شاطئ نتانيا، وبمساعدة صديقه، باعها الى الشاب الجنائي!!.

تمديد اعتقال شابين طعنا شابين في المكر وعكا

* عكا – مكتب «الاتحاد»، من فوزي شعبان – قرر قاضي محكمة الصلح في عكا، فارس فلاح، أمس الاحد، تمديد اعتقال شاب من قرية المكر خمسة أيام لاستكمال التحقيق معه في التهمة الموجهة اليه وهي طعن شاب آخر.

وتبين من ملف التحقيق، ان المتهم قال في التحقيق معه انه طعن الشاب لأنه يضايق زوجته ويتصل بها هاتفيًا الى البيت ويضايقها جنسيًا ولم يكف عن ذلك رغم مطالبته!

ونقل الشاب الجريح في وضع صعب الى مستشفى نهريا للعلاج.

وجرى تمديد اعتقال شاب من مدينة عكا، لثلاثة أيام لاستكمال التحقيق في التهمة الموجهة اليه وهي طعن شاب آخر. وتبين ان الطعن جا، على خلفية جنائية، ونقل الجريح الى المستشفى للعلاج.

إحتفالات بعيد الام في عبلين

* عبلين – لمراسلنا – أقامت المدرسة «هـ» في عبلين، أمس الاول السبت، احتفالا للأمهات بعيدهن حضرته المئات من الامهات. وتولى عرافة الاحتفال الشاعر زهير دعيم، وتحدث فيه مدير المدرسة، صالح شيخ احمد، وريمون ابو شقارة، باسم لجنة معلمي المدرسة والياس دعيم، باسم لجنة الآبا،.

وتخلل الاحتفال برنامج فني قدمه طلاب وطالبات من المدرسة، وأشرف على تنفيذه طارق ابو الخير والمربية نجوى عواد سليم.

ووزعت الورود على الأمهات.

وأقام مشروع «بيرح» في المدرسة احتفالا بعيد الأم، تحدث فيه مسؤول «بيرح» الشاعر زهير دعيم، ومركز مشروع «بيرح» فهد فاعور.

وبعد الاحتفال، قام المرشدون الجامعيون برفقة الطلاب، بالتجوال في أحيا، القرية وتوزيع الورود على الأمهات مما أضفى جواً من الابتهاج والفرح بالمناسبة.

في حادث مأساوي ومفجع

وفاة شاب من قرية عقابا جراء انفلات رصاصة طائشة من سلاحه الشخصي

* جنين – لمراسلنا ثائر ابو بكر – في حادث مأساوي ومفجع وقع في قرية عقابا في محافظة جنين أدى الى وفاة الشاب زياد محمود ناجي ابو عرة (٢٢ عامًا) وذلك جرا، انفلات رصاصة طائشة من سلاحه الشخصي، بينما كان يقود سيارته وبصحبته أطفاله وزوجته حيث أصابت الرصاصة رأسه.

• خالد برناوي •

ليش بعت أرض أبونا!

- «عفّي عن رب المراية يا زينب، صار لك أكثر من ساعة تتشلبني وتتحومري، أخذنا الوقت، بدنا أكثر من ساعة ونصف حتى نوصل الجسر، ويا وقعتنا السودة اذا اتأخرنا على عمتي «خزنة»، لسانها أقوى من حد السكين، وما بتوفر أحد، قال علي الزّطمة لزوجته.

- «مالك بترجف خوف منها، قم يا حسين يمّا دوّر السيارة»، قالت زوجته ام حسين.

وانطلقت السيارة مثل هبوب الريح وأبو حسين يحث ابنه «اسرع يابا، خلّي أبو عيسى يرضى علينا».

- «مين أبو عيسى يا مشحّر»، قالت ام حسين.

- «ابو عيسى يا «دامونية» هو عمتي خزنة، أخت أبوي، كانت أيام بلدنا هي الزلمة في البيت وسيدي كان يعتمد عليها، كانت ذراعه اليمين، أبوي، الله يرحمه، كان خنجعة ومدلل بين خمس بنات، وكانت ستي تخاف يطيرو الهوا قد ما كان ضعيف، فكانت خزنة هي اللي تسرح بالبقرات، وهي اللي تحصد وتدرس وتفاصل وتبيع القمح والشعير. كان عندها مروّة مثل الحديد، كانت تنافس الشبان في رفع «الشرعة»، وعندما كانت تشمر عن ذرعانها عضلات أيديها زي عضلات المصارع. كانت تبطح أكبر زلمي، كفها مثل كف الجمل واللي كان يذوق حلاوته كان يشوف نجوم الظهر، في الطوشة كانت عصايتها أكبر من عصي الزلام وتهجم على الموت قد ما هي جريئة. ابوي بقول إنو اللي سماها أبو عيسى هو خوري بلدنا جبران، كان، الله يرحمه، قبضاي ويحب القبضنة والقبضايات، ففي أحد الأيام عصراً، على بيدر بلدنا كانت خزنة تدرس القمح واقفة على لوح الدراس وبأيديها القمشة لا تتوقف عن لسع قفا الحمار حتى يواصل سرعة الدوران، وصدف ان كانت تغني «يا ظريف الطول ويا محمد علي يا أبو راس كبير وشفة مدندلي». وبينما كانت منسجمة مع النغم، وبصوت مثل كعكرة السناسل، لا يمكن لانسان يسمعه من بعيد يظن انه صوت أنثى سمعت صوتا يصرخ بقربها، «هيش» أوقفت الحمار، تطلعت حولها واذا بمحمد بن عمر الدعبول يلوّح لها باصبعه مهددا «شو قلّة هالحيا، ليه بتمعني علي»! فتخنصرت خزنة، ثم وضعت يدها على خدها متحدية وقائلة «ليه يا روح امك ما فيش أعور غير اعور لوبي، شو مش ناقصني اللأ هالشكال تمعني عليها، ورجيني عرض كتافك»! فما كان من محمد الدعبول اللا أن قرّب نحوها قائلا «واحدة سافلة، ناقصك تربية» ورفع يده ليضربها، وبلمحة بصر، مثل الوحش الكاسر، خبزتو خزنة في الأرض ورقدت على صدره، والكف اللي بعجبك يا ابن حليمة الدعبول خذ غيره، وأخذ يجعر من شدة الألم، ولم يخلصه من بين أيديها سوى خوري بلدنا جبران، الذي كانت تحترمه خزنة، لو واحد غيره كانت رقعتوا في الأرض مثل ابن الدعبول، خاصة وان كل من كان على البيدر تجمع وكان شاهداً على وجبة محمد الدسمة ولم يتجرأ أي منهم التدخل. وبعد ان شرحت خزنة لأبونا الخوري الحكاية على مسامع الجميع قال لها: «الحق معك، بستاهل ابن حليمة، اما انت زلمي يا أبو عيسى»! فضحكت خزنة والحاضرون، ومن يومها رافقها هالاسم مثل اللصقة الأمريكانية». وكانت تعتز بهذا الاسم، حتى انها سمت ابنها البكر عيسى.

«اختها زهرة - يتابع أبو حسين - كانت كلما ينوبها علقة واللا معطة من خزنة تقول لها بعد ان تكون بعيدة عن شرها: «ربنا، استغفر الله، تاه عن بيتنا، نسي يكمّل تكوينك وتصيري زلمي، انوه أخو اختو بدوا يسترجي يقرّب ويطلب ايدك! ومع ان خزنة الثالثة بين البنات، الا ان القسمة جاءتها قبل أخواتها، وتجوزت حسن المحمود، أحد قبضايات بلدنا، قد العلول، كان مخضّر البلد «ووافق شن طبقة».

- «خفف السرعة يما، البوليس قدامنا، يمكن وصلنا جسر الشيخ حسين»، قالت ام حسين.

- «شايفين الحجة اللي واقفة على باب مخرج المعبر ومزنرة راسها بالعصبة السودة، هاي عمتي خزنة»، قال ابو حسين.

- وعانقت «ام عيسى» ابن اخيها وزوجته وابنه بعد طول غياب دام أكثر من خمسين سنة، هي في مخيم «عين الحلوة» في لبنان، وهو بقي منزرعًا في أرض الوطن، ضربة عصا عن قريتهم المهجرة التي يستوطنها يهود اليمن.

- «حضّرنالك يا عمتي طبخة علت وخبيزة بقلتهن ام حسين من أرض وعرة ابونا في بلدنا مخصوص عشانك».

- تنهدت خزنة أم عيسى، ولم تنبس ببنت شفة، لكن عيونها تقول ان لديها الكثير مما تود قوله.

وبعد ان استراحت في دار ابو حسين، وعمر الديوان بالأقارب والمعارف الذين جاءوا للسلام على ام عيسى والسؤال عن أقاربهم في مخيم الشتات، قال الحج مصطفى مازحًا: «شو نناديك ابو عيسى وللا ام عيسى»؟ فقالت: «مش مهم، الجهتين بنفعوا، الله كتب علي أكون ابو عيسى، بعد ما المجرمين ذبحوا جوزي في مخيم شاتيلا، راح المرحوم يشق على أخته، كانت على فراش الموت، فقصفوا عمره قبل اخته، ووقع كل الهم في تربية العيال على أكتافي».

- «من بعد إذن ابو حسين، بكرة بنتشرف بعزومة ام عيسى وكل الموجودين على الغداء في بيتنا، بيتكو»، قال ابو ابراهيم، خليل الرضوان.

«شكراً يا خليل ابو ابراهيم، خليها غير يوم، انا حالفة يمين، أنو أول محل رايحه ازوره بعد وصولي لبيت ابن أخوي، هو أرضنا في بلدنا وقراءة الفاتحة على أرواح المرحومين ابوي وأمي».

وفعلاً، ومنذ صلاة الفجر لم يغمض لأم حسين جفن، هواجس كثيرة غزت مخيلتها راجعت في رأسها صور فيلم حياتها في بلدنا، تارة تدمع أعينها لذكريات مؤلمة وتارة تملأ البسمة محياها لنوادر عايشتها، وبقيت على هذه الحالة حتى طلوع شمس الصباح.

- «اتفضلي يا عمتي على الفطور» قال أبو حسين.

- «ما اليش نفس يا ابن اخوي» قالت ام عيسى.

- «فطور خفيف يا عمتي، لبنة وزعتر وزيتون، الزيت والزيتون من زيتوناتنا في بلدنا، تصوري زيتون ابوي وجدي كل سنة بضمنه من يهود اليمن». قال أبو حسين.

- هزت برأسها، ارادت الحديث ولكنها أحجمت وأغلقت فمها.

- ركبوا السيارة برفقة الحج مصطفى وخليل الرضوان.

- «يا ويلهن من الله، صارت بلدنا خربة ومزرعة لعجال البقر، لا تحكى يا حج مصطفى، بدي لحالي اتعرف على مواقع البلد» قالت ام عيسى.

- «يشرط راسهن، شوفي كيف مشرطين مكان البلد القديمة» قال خليل الرضوان، نزلوا من السيارة وساروا على الأقدام.

«وبدأت ام عيسى وكأنها تحادث نفسها، هون يا برناوي كانت حارة «دار العمر»، وهون حارة دار رضوان، هون كان الجامع اللي هدموه، هون كان البيدر، ياما شهد من طوش بين دار «الزطمة» ودار «الطه»، كانوا يتقاتلوا ويصفوا مع بعض في الفرح والترح ومواجهة غريب يعتدي، هون كان مكان الكنيسة، هاي مقبرة دار الشاعر، الله بعدها لوزة ابو عارف عايشة، هاي مقبرة عيلتنا، بتصور هون قبر أبوي وجنبه قبر أمي، قرأت الفاتحة على روحيهما وأرواح جميع المرحومين، انهالت دموعها وأجهشت بالبكاء».

- «الله يرحمهن يا عمتي، خلينا نمشي» قال أبو حسين.

- «انا مش عمالي أبكي على أبوي وأمي، ببكي على نتيجة عمايلك السودة يا علي الزطمة، يا ابن اخوي، انا من امبارح بدي أفش غلّي وأحكيلك، كيف ضميرك طاوعك تبيع أرض ابوك وجدك، حتى مقبرة عيلتنا بعتها، مفيش عندك دم ولا ضمير، والصبح يا برناوي! بقول لي تعالي كلي زيت وزيتون من كرم أبونا وجدنا»!

- وأصبح وجه أبو حسين مثل الليمونة الصفراء، وقال في سره «أنا حاسب انها مش رايحة خزنة تفوتها على خير»، ثم مخاطبًا عمته والحضور: «خدعني وضحك علي واستغل فقري «ابو داود»، مسعود الوحش، قال يومها، ما عاد أمل يا ابن بلدنا نرجع لأرضنا وبلدنا بعدما ما هدموها وسكنوا يهود اليمن فيها، عوّض حالك بحقها، بيعها وطعمي هالأولاد، وعمّر بيت بدل ما انت ساكن في البراكية وإحنا حسب القانون «حاضر غائب»! بعدين إعرفت انو ابن الحرام سمسار أراضي للكيرن كييمت، ياما خدع ناس من بلدنا، ما حدا طلع من خرجو اللا محمود البرناوي اللي فضحوا في جرايد الشوعية، مستعد أدفع دمي حتى أرجع أرضنا يا عمتي»!

- «الوطن ما بنباع، الأرض مثل العرض ما بتفرط فيهن، تمنيت بعد ما انتشر الخبر في المخيم عن بيعك للأرض، تمنيت لو امك طرّحت فيك ولا كنت جبت إلنا ولأهل عيلتنا وبلدنا مثل هالعار»، قالت ام عيسى وتابعت «خذني بالسيارة يا ابن الرضوان عند اختي، متجوزة في ترشيحا، جوزها أصيل، أصله من قرية اجزم المهجرة زي بلدنا، على الأقل رفض يبيع أرضو مثل ما عرفت».

«ارحميني يا عمتي على غلطتي، انا عارف انو العار رايح يرافقني حتى الموت، وسأعمل المستحيل حتى أستعيد أرضي».

- و«حفنت ام عيسى كبشة تراب وقالت: «تراب بلدنا بظل أغلى من الذهب» رايحة أزرع في كبشة هالتراب نعنعة اشم منها ريحة بلدنا كل يوم»!



مظاهرة الحزب والجبه

هشام نفاع

عفنٌ في شرطة الجليل..

* في شرطة الجليل هناك من يكذب، ويسرّب أكاذيبه للصحافة، بشكل مثير للشكوك والقلق!

هذا ما يمكن استنتاجه بثقة كبيرة ازاء التناقض القاطع في روايات الشرطة وتقديراتها بشأن يوم الأرض. فمن جهة، تدّعي شرطة الجليل ان «المعلومات المخابراتية تدل ان يوم الأرض سيكون عنيفًا... وهناك دلائل على نوايا لاثارة الشغب». هذا ما سرّبته الشرطة ونشرته «يديعوت أحرونوت» أمس الأحد. ومن جهة أخرى، نقلت الاذاعة الرسمية عن قائد الشرطة أقوالاً مناقضة تمامًا. فالضابط شلومو أهرونيشكي قال، أمس، ان «المعلومات بحوزة الشرطة تدلّ ان يوم الأرض سيمرّ بهدوء». وفي هذه «الشُربكيّة» واضح أن هناك كاذبًا واحدًا على الأقل.

بالامكان استيعاب اهتمام قيادة الشرطة القطرية ببث رسالة هدوء وتهدئة. ففي النهاية، الخازوق الذي تتضح ملامحه في لجنة التحقيق الرسمية يجعلها تنزع للتصرف كما يجب! فالافادات والاعترافات على ألسنة عناصر الشرطة تتراكم، وكلها تشير إلى خطورة التجاوزات والانتهاكات التي تتحمل مسؤوليتها قيادة الشرطة. طبعًا، لا

• يجب التحذير منذ الآن: في حين قال قائد الشرطة الأول ان يوم الأرض سيكون هادئًا، خرجت أوساط خفية في شرطة الجليل محذرة من «العنف وأعمال الشغب».. وشرطة الجليل، بالمناسبة، واقعة تحت صلاحية الضابط المشبوه أليك رون! •

يوجد لديّ أي اتهام لقيادة الشرطة القطرية بالنوايا الحسنة أو ما يقترب منها.. بل ان الشرطة التي تغرق في وحل أفعالها ليس من مصلحتها زيادة الوحل بلّة!

ولكن، في نفس الوقت، ورغم الخبث البوليسي، الذي يظهر بمظهر من يضبط نفسه، نسمع تقديرات شرطة الجليل المذكورة.. فلماذا الآن؟ ولماذا يُخفي من سرّب هذه الأقوال شخصيته؟ وما هو الهدف؟!

واضح ان شيئًا ما عفنًا في شرطة الجليل – في هذه المنطقة التابعة للمشبوه بأوامر القتل أليك رون. فأصلاً، في المناطق الواقعة تحت صلاحياته المهزوزة، هناك دوما ما يثير القلق حين يتعلق الأمر بالعرب.

ونحن نذكر كيف أنه قبل أسابيع قليلة فقط، هاجم أليك رون قائد الشرطة السابق «بسبب شكل تعاطيه مع لجنة التحقيق». فهل يصرّ هذا الضابط المشبوه، الذي يُعتبر بحق خطرًا على الجمهور، على الانفلات الدموي مجددًا؟!

واذا كان قائد شرطة اسرائيل يعلن ان الأمور ستكون هادئة، فكيف يُسمح لعناصر بوليسية مشبوهة بمحاولة اشعال الأوضاع، بتسريباتها المقصودة والمريبة؟ ماذا سيفعل المسؤولون بتسريبات شرطة الجليل؟

ازاء هذا يجب الحذر، في الجليل وفي غير الجليل، ويجب التحذير، تحذير المسؤولين عن الشرطة، وتحذير هذه الحكومة التي تحظى أصلاً بصفر بالمئة من ثقة الجماهير العربية.. فكلّ استفزاز بوليسي يهدد بالخطر.. وتسريب شرطة الجليل التحريضي المذكور، هو أكثر من استفزاز. فليسارع الخائفون على جلودهم (التي لن تسلم أصلاً) إلى محاصرة الأوضاع.. ولدينا، لنفرض هذه القضية، بما فيها من تسريبات مقلقة، على جدول كل من يجب أن يهمه الأمر.. فيوم الأرض ليس لحماية الأرض العربية فقط، وانما لحماية سلامة الجماهير العربية أيضًا. فلنتصدّ للاستفزاز البوليسي قبل اخراجه إلى حيّز التنفيذ!



• السكرتير العام للحزب الشيوعي، محمد نفاع يتحدث في المظاهرة •



• النائبة الجبهوية تمار غوجانسكي تخطب في المتظاهرين •



• رئيس كتلة الجبهة، النائب محمد بركة يخطب في المظاهرة •



• د. حنا سويد، رئيس مجلس عيلبون المحلي يلقي كلمته في المظاهرة •

هة الجبارة في شفاعمرو

ردود الفعل الصحفية

* حيفا - كتب محرر «الاتحاد» - أثارت مظاهرة الألوف الجبارة التي نظمها الحزب الشيوعي والجبهة، أمس الأول في شفاعمرو، بمناسبة الذكرى السنوية الـ (٢٥) ليوم الأرض الخالد ردود فعل متعددة. فحتى الصحف الصفراء لم تستطع تجاهل هذا الحدث والتعتيم كما هي عادتها، خاصة اذا كان النشاط يتعلق بالحزب والجبهة. فهيبة المظاهرة، بضخامتها وبشعاراتها الكفاحية التي جسدت القضايا الكفاحية لنضال الجماهير العربية من أجل السلام العادل والمساواة التامة، ضد جرائم العدوان الدموي الاسرائيلي ضد الشعب الفلسطيني ومن أجل انهاء الاحتلال واقامة الدولة الفلسطينية وعاصمتها القدس الشرقية، ضد مصادرة الأراضي وهدم البيوت العربية... قد فرضت نفسها على وسائل الاعلام السلطوية. فصحيفة «يديعوت أحرونوت» كتبت أمس الأحد بالحرف الواحد «نظمت الجبهة الدمقراطية للسلام والمساواة (والحزب الشيوعي - المحرر) أمس في شفاعمرو مظاهرة بمناسبة يوم الأرض شارك فيها أكثر من خمسة آلاف (٥٠٠٠) انسان. رفعوا اعلام فلسطين (والاعلام الحمراء والشعارات - المحرر) وهتفوا بهتافات ضد سياسة الحكومة المنتهجة ضد الجماهير العربية». فاذا كانت «يديعوت أحرونوت» تقدر الحضور بخمسة آلاف، فمعنى ذلك ان عدد المشاركين أكثر من ذلك بكثير.

أما صحيفة «معاريب» فقد نشرت بشكل بارز صورة ضخمة تبرز من خلالها المشاركة الجماهيرية الواسعة وشعارات المظاهرة الأساسية «عاش يوم الأرض الخالد»، «دولتان لشعبين - اسرائيل وفلسطين»، «ليرفع الحصار التجويعي عن الشعب الفلسطيني»، «لتلغ سياسة مصادرة الأراضي العربية»، وكتب تحت الصورة «افتتحت نشاطات يوم الأرض بمظاهرة كبيرة في شفاعمرو» و«كفى الله المؤمنين شر القتال»، وكأن المظاهرة بلا عنوان وبلا منظم، فقد تجاهلت عمدًا حقيقة ان الحزب الشيوعي والجبهة ليسا بمجهولي الهوية، وقد نظما المظاهرة. اما التلفزيون الاسرائيلي، القناة الثانية، فكعادته في تزوير الحقائق المتعلقة بكفاح الحزب والجبهة والجماهير العربية، فقد ادعى في نشرة أخبار الساعة الثامنة من مساء أمس الأول، «ان عدة مئات شاركت في مظاهرة نظمتها «حداش» مسقطًا الأصفار الحقيقية التي تبرز الحقيقة.

ما نود تأكيده، أن هذه المظاهرة كانت معلمًا كفاحيًا في معركتنا الكفاحية السياسية الجماهيرية ضد سياسة القهر القومي والعدوان الممارسة.



• جانب من مظاهرة الآلاف في شفاعمرو •

• رئيس لجنة الطلاب العرب في جامعة حيفا المنتخب احمد ابراهيم عبد الخالق يتحدث في مظاهرة شفاعمرو •



• والد الشهيد، عبد المنعم ابو صالح يتحدث في مهرجان المظاهرة •

[redacted]

بوتفليقة قد يعلن قريباً اجراء انتخابات تشريعية مبكرة

* من المتوقع ان يعلن الرئيس الجزائري، عبدالعزيز بوتفليقة، قريباً، اجراء انتخابات تشريعية مبكرة، بحيث تكون الدورة الخريفية المقبلة الأخيرة في ولاية البرلمان الحالي. ويعتقد بأن هذه الانتخابات قد تدخل تعديلاً أساسياً على التوازن في البرلمان المنتخب في عهد الرئيس السابق الامين زروال.

رجحت مصادر جزائرية مطلعة أن يعلن الرئيس بوتفليقة قريباً اجراء انتخابات تشريعية مسبقة تجري قبل آذار ٢٠٠٢، علماً أن قانون الانتخابات الحالي يشير إلى ضرورة إجراء هذه الانتخابات قبل تسعين يوماً على الأكثر من تاريخ انقضاء السنة الخامسة لانتخاب النواب.

وكانت الانتخابات البرلمانية لتعيين أعضاء المجلس الشعبي الوطني والتي جرت في ٥ حزيران ١٩٩٧ مكنت التجمع الوطني الدمقراطي القريب الى الرئيس السابق الامين زروال، من الحصول على غالبية مقاعد المجلس متبوعاً بـ «حركة مجتمع السلم» (حمس) ثم حزب جبهة التحرير الوطني.

ولا تستبعد المصادر، أن يعمد الرئيس الجزائري إلى تقديم تاريخ الانتخابات شهرين، لتمكين أعضاء المجلس من بدء مهامهم مع انطلاق الدورة البرلمانية الربيعية، التي بدأت في الثاني من آذار، وهي الدورة التي كانت في العادة بيضاء، ولا تتيح لأعضاء المجلس من أداء وظائفهم بصفة عادية.

وتابعت المصادر: في كل الحالات فإن الدورة الخريفية المقبلة التي تبدأ في ٢ تشرين الأول المقبل ستكون آخر دورة لأعضاء المجلس الشعبي الوطني.

وتوقعت المصادر أن يدعو الرئيس الجزائري الهيئة الانتخابية قبل تشرين الأول المقبل. لكن لا يعلم إن كان سيعمد إلى تأسيس لجنة وطنية مستقلة لمراقبة الانتخابات كما كانت تطالب بذلك الأحزاب السياسية. علماً أن هذه التشكيلات التي كانت تدمج في هذه اللجنة كانت ترفض في كل مرة عمل هذه الهيئة وتتهمها بـ «التواطؤ» من أجل التزوير.

وكانت جبهة التحرير الوطني أول حزب سياسي دعا كوادره إلى التحضير الجدي لهذا الموعد. وأثارت تحركاته في الولايات المختلفة منذ مطلع السنة الماضية، تساؤلات الأوساط السياسية والإعلامية بالنظر إلى بعد موعد هذه الاستحقاقات.

ولم يعرف اذا كان بوتفليقة سيسمح للجان الوطنية، التي تؤيده بالمشاركة في هذه الاستحقاقات، على غرار الرؤساء السابقين، أم أنه سيكتفي بمشاركة مرشحي حزب «جبهة التحرير الوطني» في هذه الانتخابات، التي ستحسم موازين القوى داخل المؤسسة البرلمانية بغرفتيها.

ويلاحظ أن أحزاب الائتلاف، التي تحظى بالغالبية في هيئات البرلمان، بغرفتيه، تتحفظ عن بعض مشاريع قوانين الاصلاح الاقتصادي والمالي، مما اضطر الرئيس، قبل شهر، إلى التوقيع على أمر رئاسي عدل بموجبه قانون النقد والقرض الذي يحدد المنظومة المصرفية.

وكان رئيس الحكومة السابق، أحمد بن بيتور، عارض توقيع الرئيس الجزائري على مشروع قانون تسيير رؤوس الأموال التجارية للدولة بحجة أن البرلمان يعد الهيئة الوحيدة المخولة للفصل في مثل هذه القوانين التي تكتسب أهمية وطنية.

إلى ذلك توقعت مصادر سياسية مطلعة أن ينتهي الخلاف بين رئيس مجلس الأمة بشير بومعزة وخصومه من الثلث الرئاسي إلى معركة إجرائية يفصل فيها الرئيس الجزائري بصفته القاضي الأول في البلاد، علماً أن أعضاء المجلس الدستوري المخول للفصل في هذه القضايا الحساسة انتهت عهدتهم قبل أسبوع.

ويقود الرجل القوي في جبهة التحرير الوطني محمد الشريف مساعدية مجموعة من النواب الذين يطالبون برحيل الرجل الثاني في الدولة والذي يمنحه الدستور حق خلافة رئيس الجمهورية في حال حصول ما يحول دون قدرته على أداء مهماته.

●● المغرب...

عودة المعارض المغربي بودرقة من منفاه الفرنسي

* قالت مصادر سياسية ان المعارض المغربي مبارك بودرقة عاد الى المغرب بعد سنوات طويلة قضاها في المنفى في باريس. ووصفت هذه العودة بانها تكريس للانفتاح واحترام حقوق الانسان.

ورجحت المصادر ان يشارك بودرقة في المؤتمر المقبل للاتحاد الاشتراكي، الذي يتزعمه رئيس الوزراء، عبد الرحمن اليوسفي، كونه يرتبط معه بعلاقات متميزة.

وكان المعارض المغربي رفض العودة الى البلاد اثر صدور عفو ملكي عن المعتقلين والمنفيين العام ١٩٩٤، لكنه حافظ على علاقات مع زعامات المعارضة السابقة. ويعتبر بودرقة، الذي يعرف بلقب عباس آخر المعارضين من الاتحاد الاشتراكي الذين اختاروا العودة الى المغرب.

الى ذلك، بدأ افراد من عائلات معتقلين او مختطفين سابقين تنفيذ اضراب عن الطعام احتجاجا على عدم كشف مصير ذويهم وتسليمهم رفات المتوفين منهم. ويشن هؤلاء اضرابهم المفتوح في مقر حزب «منظمة العمل الدمقراطي الشعبي».

وأعلنت خديجة الرويسي من منتدى «الحقيقة والعدل»، الجمعية التي تناضل من أجل الكشف عن أحداث تلك الحقبة، «لقد تعهدت الدولة المغربية قبل ثلاث سنوات بتسوية ملف المفقودين لكن العائلات ما زالت تنتظر من دون جدوى».

وتطالب العائلات المجتمعة في مقر حزب «منظمة العمل الدمقراطي الشعبي» (يساري) «بالإفراج عن جميع المفقودين الذين لا يزالون أحياء، وتسليم رفات المتوفين لأقاربهم».

يقدر عدد المفقودين في المغرب رسميا بـ (١١٢) في حين تؤكد الجمعيات المدافعة عن حقوق الإنسان بأن عددهم بالمئات.



● جانب من اعتصام عائلات معتقلين ومختطفين سابقين للمطالبين بالكشف عن مصير ابنائهم ●

●● الجامعة العربية

التغييرات في آلية عمل الجامعة العربية ضرورة ملحة

* دعا وزير الخارجية المصري، عمرو موسى، بعد ان ايد وزراء الخارجية العرب بالاجماع ترشيحه لمنصب الامين العام لجامعة الدول العربية إلى إحداث تغييرات جذرية في أسلوب عمل الجامعة العربية وتركيبة إدارتها لمواجهة تحديات المرحلة.

وقال موسى، في الجلسة الافتتاحية لمجلس وزراء الخارجية، أنا على ثقة أنكم توافقوني الرأي في أن الوقت حان لتمكين الجامعة العربية من أن تضطلع بدورها الاساسي للنهوض بالمسؤوليات المتزايدة التي ستلقى على عاتقها في المرحلة القادمة ولتفعيل دور الامانة العامة حتى تصبح قادرة على مواجهة المسؤوليات القادمة على الوجه الاكمل.

ومن المتوقع أن يرفع وزراء الخارجية للقادة العرب مشروع قرار بتعيين موسى، المرشح الوحيد، أمينا عاما للجامعة خلفا للمصري عصمت عبد المجيد، الذي شغل المنصب لدورتين من خمس سنوات، ليؤدي القسم أمام القادة على أن يتولى منصبه رسميا في مايو المقبل.

ومن جهته، أشاد عبد المجيد في كلمته في الجلسة الافتتاحية بدور خليفته المرتقب على ما بذله من جهود مقدرة وعمل دؤوب على رأس لجنة المتابعة والتحرك العربية، كما أشاد موسى بالجهد الضخم الذي بذله عبد المجيد وسابقوه في الحفاظ على الجامعة واستمرار دورها في قلب النظام العربي.

ومن جانب آخر، قال موسى ان غياب بعض الرؤساء العرب عن القمة العربية المقبلة يجب ألا يعكس تفاولاً أو تشاؤماً على أجوائها لأننا جميعاً حضرنا إلى الأردن وهدفنا جميعاً انجاح أعمالها. وأضاف ان اجواء جادة وبحثا معمقاً تسبق اجتماعات القمة وتجعلنا متفائلين بنجاح أعمالها. وقال وزير الخارجية نحن لن نصل إلى كل شيء، لكننا نبدأ المشوار.. صحيح أن هناك خلافات حيال بعض القضايا لكن ليس هناك انقسامات.. وعلينا ألا نحمل الأمور أكثر مما تحتمل.. وعلينا كعرب مسؤولية جماعية في انجاح قمة عمان لأن النجاح ضرورة لنا جميعاً.. وبمجرد وصولنا إلى عمان بقرار من قمة القاهرة نكون قد قطعنا نصف المشوار والنصف الثاني هو أن تنجح قمة عمان وتنطلق القمة الدورية.

ورفض موسى حالات التشاؤم التي يحاول البعض أن يستبق بها أجواء القمة وقال إننا مصممون على أن تكون القرارات التي ستتمخض عنها للتنفيذ.. صحيح أن قرارات سابقة بقيت حبرا على ورق.. لكن من حسن الطالع أن هذه القمة جاءت تطبيقا لقرارات قمة سابقة.. مشيراً إلى أن القضايا المطروحة على جدول أعمال القمة سياسياً واقتصادياً تشير بوضوح إلى أن العرب على مقربة من نظام عربي جديد.. اللبنة الأولى فيه قمة عمان الدورية.

●● اليمن....

مسلحو «الاصلاح» الاصولي اليمني يحاصرون مقر اللجنة العليا للانتخابات

* تظاهر نحو ٢٠٠ مسلح من رجال القبائل الموالية لحزب «الاصلاح» الاصولي أمام مقر اللجنة العليا للانتخابات في صنعاء، وفرضوا حصاراً على مقر اللجنة احتجاجاً على عدم اعلانها لنتائج الانتخابات البلدية في مديريات أرحب وخولان والجبين والسلفية في محافظة صنعاء، والتي قالوا إن مرشحي الاصلاح قد فازوا فيها.

وفرض رجال الأمن طوقاً على المكان واعتلوا أسطح المباني المجاورة تحسباً لأي أعمال مخلة بالأمن قد يرتكبها رجال القبائل.

وقال مصدر في اللجنة العليا للانتخابات: إن المتظاهرين رفضوا وعود المسؤولين باللجنة باعلان النتائج في وقت لاحق وانهاء مظاهراتهم واعتصامهم وأدوا صلاة الظهر في الشارع جماعة.

ويقول المتظاهرون إن نتائج الانتخابات في المديريات الأربع قد جاءت لصالح مرشحي حزب «الاصلاح» الشيخ عبدالعزيز الزيادي - خولان، الشيخ غالب علي المسوري - الجبين، الشيخ سعيد محسن مرح - أرحب وأحمد عبده الشوكاني - السلفية إلا أن اللجنة العليا للانتخابات ترفض حتى الأن اعلانها عبر وسائل الإعلام الرسمية رغم أن اللجنة أعلنت نتائج المديريات التي فاز فيها مرشحو الحزب الحاكم وتمت الانتخابات الداخلية في المجالس البلدية على مستوى المحافظات والمديريات.

وقالوا إن تظاهرهم أمام اللجنة العليا للانتخابات جاء لمطالبتها بسرعة الافراج عن النتائج واعلانها فوراً بدون مماطلة أو تأخير وأملنا في أن تستجيب اللجنة لطلبنا العادل احقاقاً للحق وحفاظاً على ما تبقى من مصداقية واحتراماً لإرادة الآلاف من أبناء الوطن.

نظرية الأمن الاسرائيلية وانعكاساتها في الممارسات ازاء الأرض والتخطيط

• بقلم: د. حنا سويد •

* يوحي المؤدى العام لكلمة الأمن بالطمأنينة والسكينة والارتياح. الا ان المؤدى الخاص للأمن في اسرائيل يثير القلق، ومن جرائه قد «تجوع وتعرى.. وقطعا تتقطع». فهو مفهوم أناني متغطرس لا يقيم لاحتياجات وأمن الطرف الأخر اية قيمة او اعتبار. ومما لا شك فيه ان مفهوم الأمن الخاص باسرائل يشكل حجر الأساس في السياسات والممارسات الرسمية، وعلى وجه الخصوص في مجالات الأرض والتنظيم والبناء.

وتعتبر السيطرة على أوسع مساحات من الأرض اولى وأهم مركبات نظرية الأمن، حيث ترمي الى خلق عمق جغرافي - استراتيجي يتغير مداه مع الزمن، حيث يتناسب هذا العمق مع حجم القوة العسكرية والظروف السياسية السائدة في المنطقة وفي العالم. ولا عجب في ان تحدد الرغبة الجامحة للسيطرة على الأرض آفاق سياسة التخطيط الرسمية. ولا تتمثل السيطرة على الأرض في هذا السياق بامتلاكها بشتى الوسائل فقط (وبالأساس بالمصادرة ونزع الملكية)، بل تتعداها الى بناء المستوطنات عليها واستجلاب المستوطنين للسكن فيها. وفي حين يتعذر ذلك، فبالتحريج والتسييج كي تقوم الأشجار مقام البيت والمستوطن في تجسيد السيطرة والاستيلاء على الأرض ومنع العرب من دخولها واستعمالها. وخير مثال على ذلك اقامة المجلس الاقليمي «مسجاف» في مطلع الثمانينيات، بعد يوم الأرض الخالد عام ١٩٧٦، ليشمل بضع عشرات من المستوطنات تأوي ما يقارب عشرة آلاف مستوطن يهودي على مساحة تنيف على ١٨٠ الف دونم اقتطعت من أراضي بلدات مثلث يوم الأرض (سخنين، عرابة وديرحنا) وجوارها، وليقطع أوصال ٢٢ بلدة عربية مجاورة له. ولا يضيرنا ان نذكر هنا بأن الجنرال ارئيل شارون هو الذي قاد هذه الحملة الاستيطانية الشرسة بنفسه عندما كان وزيراً للزراعة، وما مشاريع «ألون» و «الكواكب» و «اعمار النقب» الا تجليات أخرى، لا مجال للخوض فيها هنا، لسياسة السيطرة على الأرض العربية الفلسطينية وشد وثاقها بالمستوطنات.

اما العامل الثاني والمكمل في مفهوم الأمن فهو الديموغرافيا، والمقصود به حصرا السكان العرب الفلسطينيين. اذ تستحوذ على أذهان مؤسسة التخطيط الرسمية عقدة ما يسمى بـ «حاجز العشرين بالمئة»، والتي تترجم ببذل كافة المحاولات كي لا تتعدى نسبة العرب الذين «يتمتعون» بالمواطنة الاسرائيلية العشرين بالمئة من السكان عامة. ويتجلى الأمر خاصة في المدن المختلطة مثل اللد والرملة وعكا وغيرها. واذا جمعنا عاملي الديموغرافيا والسيطرة على الأرض، فنصل الى أحد أسس المشروع الصهيوني في فلسطين بتصويرها وكأنها أرض بلا شعب بلا أرض. ومن الطريف ملاحظة انه في حال حصول تناقض حاد بين هذين العاملين فان المؤسسة الرسمية لا تستبعد امكانية المناورة للتخلص من مناطق مكتظة بالعرب مقابل تحقيق مكاسب استيطانية وسياسية في مناطق أخرى. وفي هذا المجال نستذكر الهمس الدائر منذ مدة طويلة حول امكانية اجراء تبادل سكاني يقضي بالتنازل عن منطقة وادي عارة والمثلث الشمالي بسكانها (أي ما يزيد على مئة وخمسين ألف مواطن عربي) لصالح الدولة الفلسطينية العتيدة ضمن مشروع الحل النهائي. ولعل في مسار شارع عابر اسرائيل في تلك المنطقة اكثر من إشارة الى ان البلدات العربية التي تقع الى الشرق منه ستفقد تواصلها الجغرافي مع باقي المناطق داخل الخط الأخضر ويسهل «التخلص» منها.

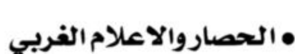
والعامل الثالث، يقضي باخضاع كل مخطط في البلاد، مهما كانت أهدافه وموضوعاته، لمتطلبات الأمن ولخدمة الجيش والعسكرة. لا بل ان الكثير من مشاريع تطوير البنية التحتية المدنية في البلاد قد جاءت لتلبي، بالدرجة الأولى، احتياجات الأمن والمؤسسة العسكرية. وابرز مثال على ذلك شبكة الشوارع القطرية، حيث تم خلال العقدين الأخيرين تطوير معظمها لهدف تسهيل ورفع نجاعة تنقل وحدات الجيش والآليات ونقل الذخائر والعتاد. وليس صدفة ان يرأس المجهود لشق شارع عابر اسرائيل جنرال متقاعد، كما ان بعض شوارع البلاد الرئيسة تحمل، بالاضافة لأسمائها المدنية التي تعرف بها عادة، اسماء قادة عسكريين كانوا المبادرين والضاغطين لشقها. وتقدر مساحة الأراضي التي تقوم عليها المنشآت العسكرية والأمنية (من مطارات، مخازن أسلحة، معسكرات قيادة وادارة، ومناطق تدريب بالذخيرة الحية وغيرها)، وتلك المتاخمة لها والتي تقع ضمن دوائر تأثيرها بحوالي ٧٠٪ من مساحة البلاد الإجمالية. ويرافق التطور الحثيث في مجالات الاتصالات اللاسلكية ونقل المعلومات والتصوير الجوي للأغراض العسكرية، اهتمام متزايد بمواصلة السيطرة على المجال الجوي في الحالات التي تقتضي التنازل عن السيطرة على الأرض.

وهكذا يمكن تلخيص أسس نظرية الأمن الاسرائيلية بما يتعلق بالأرض والتخطيط كالتالي: السيطرة على أوسع رقعة من الأرض، والتحكم بالتخطيط عليها، حيث تشغل كل من الديموغرافيا ومتطلبات الآلة العسكرية الأسس الرئيسة في تحديد تفصيلات التخطيط.

(•) د. حنا سويد، رئيس المركز العربي للتخطيط البديل ورئيس مجلس عيلبون المحلي.

تماثيل بوذا والأممية

• بقلم: شادي عبده •





• الحصار والاعلام الغربي

لقد أثارت وما تزال تثير قضية التماثيل البوذية الأفغانية ردود فعل عالمية. وإذا كانت أنفاس العالم ما تزال محبوسة وأنظاره متجهة لأفغانستان لاستطلاع أحوال تلك التماثيل، فإن الاعلام الغربي كان هو الاعلام الذي يحدد وتيرة الانفعالات مشدوداً ومشدوهًا كعادته للقطات الأخيرة. لمنظر الزوارق الكوبية الهاربة، ولمنظر أطفال كوريا الشمالية الجياع، ولمنظر تماثيل بوذا، اي للنتيجة دائمًا دون أن يكلف نفسه عناء تصوير الخلفية، خلفية الحصار الاقتصادي السياسي، والذي هو بحد ذاته أكثر الخطوات المعادية للعقلانية وللإنسانية. والإعلام الغربي في كل الأحوال هو اعلام مسيّس يهدف فيما يهدف اليه اقامة علاقة سببية بين تلك الأنظمة القائمة وبين تلك المشاهد رافعًا عن كاهله كل المسؤولية وأولها مسؤولية حصاره الاقتصادي والسياسي، والذي يفترض بحسب ذلك الاعلام ان لا يسبب الى اللاعقلانية في ردود فعل الدول الواقعة تحت طائلته، وفي أن لا يسبب في موت الأطفال بالعراق وكوريا الشمالية، وفي أن لا يسبب في هجرة الكوبيين، وهذه هي قمة الوقاحة والمأساة في آن واحد. أي حينما تحمل الضحية كل مسؤولية مأساتها.

من هو المسؤول؟

ان الهجوم على النظام الأفغاني من قبل الاعلام والدول الغربية هو أمر مستهجن وغريب، فالسؤال الذي لا بد أن يتبادر للأذهان من هو المسؤول عن صعود نظام ظلامي غيبي في أفغانستان؟ لم تكن ولادة تلك الأنظمة قضاءً وقدراً، فلم يكن لتلك القوى الظلامية ان تنتصر دون المؤازرة الغربية، هذه هي الحقيقة التاريخية والتي تستوجب محاسبة سياسية للولايات المتحدة على تدخلها الفظ في شؤون العالم والذي لم يترك سوى المآسي بحق الشعوب، ولكن وبدلاً من أن تتحمل الولايات المتحدة مسؤولية سياستها في أفغانستان نجدها تطالب الشعب الأفغاني بأن يدفع ثمن مصالحها والتي تقتضي اسقاط نظام لم يكن له أن يولد بدونها، وذلك من خلال فرض حصار اقتصادي تجويعي حوله.

تتصدر السعودية الدول التي تعترف وتتعامل مع النظام الأفغاني، قد يبدو هذا للوهلة الأولى غريبًا خاصة وأن النظام السعودي ربيب وحليف الولايات المتحدة، ولكن اذا كانت الغاية هي من وراء الوسيلة فإن مصالح الولايات المتحدة هي من وراء هذه العلاقة والمنوطة بها ان تحد من المد الايراني بالمنطقة، ونحن وإذ نسوق هذه الحقائق فذلك لأننا مضطرون للنظر لعمق القضية والتي تتجاوز طول التماثيل لتطال مسألة مسؤولية المصالح الأمريكية والمغيبة أصلاً وسط أنهار من الدموع وعواصف من العواطف الجياشة الكاذبة حول التماثيل البوذية.

تحطيم التماثيل

اذا كانت خطوة حركة «الطالبان» تعبر عن محاولة يائسة للفت أنظار العالم وللضغط عليه لأجل تخفيف حصارها وعزلتها، فان هذه الخطوة بدون شك غبية ومسيئة للشعب الأفغاني وللدين الإسلامي، واللذين تضررا حينما جرد شعب من آثاره السياحية، وحينما زج دين في معركة أساءت لصورته ولمصداقية المسلمين الأوائل، والذين لم يقوموا بتدمير تلك التماثيل بسبب ضحالة معرفتهم بالدين الاسلامي، بل لمعرفتهم الحقة بحقيقة دينهم. ومن هنا فإن كل فذلكات المولى عمر هي فذلكات معادية للاسلام وللمسلمين دينًا وتاريخًا. ومن جهة أخرى فإننا نرفض خطوة «الطالبان» من منطلق الحرص على الإبقاء على الآثار الانسانية التاريخية الفريدة والتي هي بحد ذاتها قيمة نرفض أن تسلب حق وجودها وحق الأجيال القادمة أن تتعرف عليها.

المسائل المطروحة

لقد أعادت مسألة التماثيل البوذية طرح العديد من القضايا ومنها:

١. مسألة السياسة الخارجية للولايات المتحدة، والتي تتميز بالتدخل الفظ في شؤون الدول، اما عن طريق دعم فئات او محاصرة دول وذلك لأجل تحصيل مصالحها حتى لو كان الثمن موت الأطفال والشيوخ والنساء بسبب قلة الغذاء والدواء. نعود ونؤكد بأنه لا وجود لإرهاب يفوق ارهاب الحصار الاقتصادي السياسي. هذه هي الحقيقة التي يجب ان لا تغيب وسط ضوضاء ارتطام التماثيل البوذية.

٢. مسألة العلاقة بين الدين والسياسة، والتي لا تؤدي في حالة «طالبان» سوى إقحام الدين في مسألة سياسية قد تكون اضطرارية بالنسبة لها ولكنها بالنسبة للدين فهي كارثة حقيقية، لأنها تشوه صورته.

٣. اذا كانت سياسة الولايات المتحدة والدول الغربية تمتاز بالتنظيم فان ردود الفعل على تلك السياسة هي فردية وغير منظمة، فكل دولة محاصرة تقبع على حدة لا يجمعها اي جامع بالأخرى، وأما بالنسبة لبقية دول العالم الثالث فهي بالغالبية تختار موقع المتفرج على الحدث رغم ادراكها بأنها قد تكون لاحقًا ضمن الحدث.

ان هذه الأمور مجتمعة تعيد تأكيد مقولتنا نحن الشيوعيين الذين طالما دعونا لوحدة الشعوب المضطهدة والمقهورة من قبل المصالح الغربية، لأنه لا سبيل امامها سوى سبيل الوحدة النضالية الأممية.

وحينما يحاول البعض أن يعاند كل الحقيقة شاهراً سيف القومية أو الدينية علينا لزام جميعًا أن نذكرهم بأن الحصار الأمريكي هو حصار «أممي» يطال شعوبًا مختلفة دينيًا وقوميًا، كالشعب الكوري، والكوبي، والأفغاني، والعراقي. هذه هي الحقيقة «فأممية» الحصار الأمريكي لا بد أن تولد أممية رد الفعل. وأما ما عدا ذلك من المحاولات غير الأممية لمواجهة المصالح الغربية فهي تصب حلالاً زلالاً في مصالح تلك الدول والتي تتوق أن ترى ضحاياها متشرذمين على قارعة حصارها.

من كل ما تقدم أكرر ما قلته بأنني لا أدافع عن النظام الأفغاني ولا عن اعماله، بل انني أدافع عن حق الشعوب في تقرير نظامها، أمام محاولات الولايات المتحدة لسلب ولاحتكار هذا الحق بما يخدم مصالحها.

(حيفا)

الأزواج الشابة وأزمة السكن..

* الأزواج الشابة تعاني من أزمة السكن.. فالكثير من الشباب يحجمون عن الزواج بسبب قلة المسكن وهذا يرجع الى عدة أسباب منها ارتفاع أسعار الأرض ومستلزمات البناء، مما يثقل كاهل الأزواج الشابة لهذا أناشد أصحاب رؤوس المال والمقاولين اقامة مبانٍ شعبية بأسعار معقولة وأقساط مريحة للتيسير على الأزواج الشابة في مواجهة هذه المحنة.

• محمد حسن هبرة •
(الطيبة - المثلث)

جديد الأديب محمد علي سعيد
«هي الأم» - مسرحية وملاحق

* ضمن «سلسلة الثقافة» (منشورات دائرة الثقافة العربية) صدر أخيراً للأديب والمربي محمد علي سعيد كتاب «هي الأم» يضم المسرحية التي تحمل عنوان «هدية الأم» وملاحق تتعلق بالأم. وهذه الملاحق هي: «لمحة تاريخية عن عيد الأم لدى الغرب ولدى العرب» و «قالوا في الأم» و «الأم في اللغة والأدب».

وفي الكتاب مقدمة بقلم د. محمود عباسي يتعرض فيها، بالنقد والتحليل، لمسرحية «هدية الأم». وهناك أيضًا موجز للمسرحية باللغة الانجليزية.

ويذكر أن للكاتب (٩) مؤلفات في مجال الأدب و (١٢) مؤلفًا في مجال التربية والتعليم بعضها بالاشتراك مع آخرين وله نشاطات أدبية وتربوية وثقافية واجتماعية عديدة.

«نكبة الدوري» - قصص لسعيد نفاع

* صدرت للقاص والمحامي سعيد علي نفاع مجموعة قصص قصيرة بعنوان «نكبة الدوري» (الثمانية الأولى)، تزيّن غلافها لوحة للرسامة نوال نفاع.

ومما جاء على الغلاف الأخير في تقديم هذه المجموعة بقلم الشاعر حنا أبو حنا:

«هذه القصص أشبه بتلك الدوائر الضوئية التي توجّه في العتمة الى المسرح فترسم مشاهد حافلة بدراميتها وصميميتها. أما الصميمية فلأن القصص نابعة من صميم همومنا، فيها قطرات من جراح أبيّة مهما تمادى بها الألم فانها تظل عصيّة على الشكاة الذليلة، عامرة بالإيمان بالحق والعزيمة الصابرة. وأما الدرامية فقد وفرتها - بما يفوق الخيال - عنجهية غاشمة «مبدعة» استبدت بشعبنا وراحت تسعى الى اقتلاعه من الجذور بكل ما أوتيت من قوة ظالمة وتدبير سادي وخريطة من المؤامرات المحكمة».

«الدولة والنهضة والحداثة» لمحمد جمال باروت

* عن دار الحوار - سورية - صدر مؤخراً للباحث والناقد السوري محمد جمال باروت كتاب «الدولة والنهضة والحداثة - مراجعات نقدية».

يبحث هذا الكتاب في اشكاليات ما بعد نموذج الدولة - الأمة عبر قراءة جديدة للنظرية القومية العربية التقليدية، وعبر تقديم منظور مختلف للدولة والمواطنة، من أجل صياغة مفهوم مركب للهوية.

ومن العولمة وآفاق الاندماج القومي العربي في ظلها، يوالي هذا الكتاب البحث في اشكاليات الحداثة وما بعدها. فيتناول الحداثة والعقلانية، ونهاية المثقف، وجماليات الحداثة، ومنطق ما بعد الحداثة، وما بعد المركزية الأوروبية. وفي النهاية يبحث الكتاب في اشكاليات النهضة والعلمانية. فيتناول الحاكمية والسلطة في الخطاب الاسلامي المعاصر والاصلاح الاسلامي والعلمانية واستعادة التنوير والسعي الى علمانية جديدة.

وبهذا يضيف الباحث والناقد محمد جمال باروت الى مساهماته المعروفة، هذه المساهمة المهمة في المراجعة النقدية لمفاهيم الفكر العربي المعاصر.

«التقدم» - نحو انتخابات نقابة المعلمين يوم ٢٠٠١/٥/٨

* صدر، مؤخراً، العدد الأول من المجلد (٢٢) - آذار ٢٠٠١ - من مجلة «التقدم»، التي تعالج قضايا التعليم والمعلمين، وهي مجلة ناطقة بلسان كتلة الجبهة الدمقراطية للسلام والمساواة في نقابة المعلمين ويرأس تحريرها المربي والكاتب مفيد صيداوي.

في هذا العدد مواد بأقلام محمود واكد ومحمد بركة وفوزي ناصر وسليم أنقر وماريا أبو واصل ونبيل سمور ومؤنس طيبي ومحمد أبو النيل وحسن بشارة، بالاضافة الى أخبار وتقارير حول نشاط كتلة الجبهة في نقابة المعلمين وعلى المستوى العام.

وتحت عنوان «أهلاً وسهلاً» كتب رئيس التحرير مفيد صيداوي إفتتاحية العدد وجاء فيها:

«يصدر هذا العدد من التقدم في شهر آذار، شهر الربيع والأزهار، شهر الحياة في بلادنا ولكنه أيضًا شهر عيد المرأة العالمي حيث تحتفل النساء في هذا العيد في الثامن من آذار من كل عام، وشهر عيد الأم حيث تحتفل الأمهات في الواحد والعشرين منه في كل عام.. فإلى كل النساء والى كل الأمهات كل عام وأنتن بخير.

آذار.. يوم الأرض.. يوم الوفاء للوطن والمواطن يوم ٣٠ آذار ١٩٧٦ يوم هزّت وحدتنا الجبارة، في مقاومة سياسة الاستيلاء على الأرض، المنطقة كلها.. يوم الشهداء.. نحن نبادي باستمرار بهذه الوحدة. بهذه الوقفة الى الأبد.. وكل يوم أرض وأنتم بخير.

يصدر هذا العدد ونحن مقبلون على انتخابات نقابة المعلمين التي ستكون يوم ٢٠٠١/٥/٨ فشدوا الهمة، زيدوا قوة الجبهة في نقابة المعلمين.

هذه القوة المجربة. هذه القوة الثابتة والمتطورة. الأجيال تلو الأجيال لا يوجد لها غير الجبهة أداة كفاح وسند في سبيل تعليم دمقراطي، إنساني. لا يوجد لمعلمينا سند غير الجبهة في سبيل تحسين ظروف عملهم. في سبيل الكفاح من أجل ظروف عمل أفضل. فشدوا الهمة.. الهمة قوية في سبيل إنجاح وزيادة تمثيل كتلة الجبهة في نقابة المعلمين».



الجبهة في الميدان...

من اليمين: اجهاد عقل رئيس الدائرة والنقابة، مفيد صيداوي رئيس كتلة الجبهة في نقابة المعلمين، د. عفو اغبارية عضو اللجنة المركزية للحزب الشيوعي والنائب عصام مخول)

مقالات أحمد منير والردود عليها

أحمد منير

مداعبة / معاتبة

مقالات احمد منير والردود عليها

جمع واعداد: محمود مرعي

اصدار خاص ٢٠٠١

* صدر حديثًا كتاب بعنوان: «أحمد منير، مداعبة/ معاتبة - مقالات أحمد منير والردود عليها» من جمع وإعداد الشاعر محمود مرعي.

وكانت هذه المقالات قد ظهرت في «الاتحاد» في ١٩٩١ و ١٩٩٢ وكتبها د. فاروق مواسي بتوقيع «أحمد منير».

ويرى مرعي ان الاهتمام بها، الى درجة إصدارها في كتاب، يعود الى كونها تسجل «مرحلة حركية في كتاباتنا الأدبية. ورغم قصرها فما زالت أصداؤها فاعلة في الساحة وذلك لأن «مداعبة/ معاتبة» تراوحت فيها الغمزة واللفتة والملاحظة بصراحة وجرأة».

يقع الكتاب في (١٢٠) صفحة من القطع المتوسط (وستكون لنا عودة اليه في مناسبة لاحقة).

الخيال ونقد العلم عند باشلار

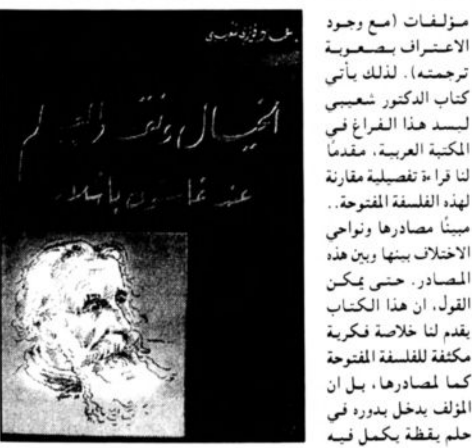
• الكتاب: «الخيال ونقد العلم عند غاستون باشلار».
• المؤلف: د. عماد فوزي شعيبي.
• الناشر: دار طلاس - دمشق، ٢٠٠٠.

* غاستون باشلار هو الفيلسوف المشاغب الذي أثار أسئلة لم تكن لتخطر على بال معاصريه. فهو انطلق من مفهومه الخاص لحلم اليقظة ليجد أن هذا الحلم قادر على التوفيق بين المتناقضات. ولعل ذلك هو دافعه لاعتماد الفلسفة المفتوحة، التي أثارت حوله الجدل حتى رفض بعضهم الاعتراف به كفيلسوف.

وبالرغم من بحثه الدائب عن السعادة فإن الاعتراف بآرائه وبالسعادة التي يدعو اليها كان صعبًا. فقد جمع باشلار بين الفكر الرياضي والتحليل النفسي بمذاهب مختلفة وبين البنيوية والظواهرية من دون أن يرضي أيا من هذه التيارات.

ولقد نحا باشلار المنحى البنيوي في محاولته تقريب مفهومه لحلم اليقظة بربطه بالكلمات وبتبيان تأنيث كلماته، لينتقل بذلك الى نوع من انثروبولوجيا اللغة التي وجدها بعضهم ممتعة وشارحة للكثير من غوامض الخيال البشري. وفي حين انتقدها آخرون باعتبارها اختزالاً للعقل بتحويله الى اللغة وقصره عليها.

مهما يكن فإن باشلار اثار ضجة وجمع تناقضات حتى باتت معرفته ضرورية لكل مفكر وسيكولوجي وباحث في مواضيع نقد العلم، بل ان هذه المعرفة ضرورية لكل مثقف. ومع ذلك لم تترجم له الى العربية سوى بضعة مؤلفات (مع وجود الاعتراف بصعوبة ترجمته). لذلك يأتي كتاب الدكتور شعيبي ليسد هذا الفراغ في المكتبة العربية، مقدمًا لنا قراءة تفصيلية مقارنة لهذه الفلسفة المفتوحة.. مبينًا مصادرها ونواحي الاختلاف بينها وبين هذه المصادر. حتى يمكن القول، ان هذا الكتاب يقدم لنا خلاصة فكرية مكثفة للفلسفة المفتوحة كما لمصادرها، بل ان المؤلف يدخل بدوره في حلم يقظة يكمل فيه التناقضات ويهيء لها سبل التعايش في ما بينها، اذ يضع الشعيبي فرضيته الخاصة حول النمط العريق فيربطه بالهندسة الجينية (كناقل وراثي) وبالنصف الأيمن للدماغ (كممارس ولاقط للأثر).



وبهذا يمكن القول، ان الكتاب يشكل اضافة مهمة الى المكتبة العربية لكن الأهم هو انه يحمل في طياته مشروعا من أجل عقل ميتاعقلي وميتاواقعي في آن معًا.

حول مشروع «أندلس» في ترجمة الأدب العربي الى العبرية

الترجمة تسترد عافيتها

• بقلم: جميل كتاني •

* «الثقافة جسر لا غنى عنه في أي مشروع ينشد التقدم للأمة، وهي مركز ثقل حقيقي في عمليات البناء، والنهضة، والمجتمعات التي تتصرف على غير ذلك، تنحدر نحو الجهل والتخلف».

(محمد محفوظ، «الحضور والمثاقفة»)

لعل المقولة أعلاه لا تنطبق على ما تشهده البلاد مؤخراً، على نطاق الثقافة عامة، والأدب خاصة، من تواصل فكري وأدبي، بين الثقافتين العربية والعبرية. هذا التواصل الذي يتمثل في حركة الترجمات المتبادلة بين الثقافتين، حيث تشهد هذه الأيام زخماً خاصاً في ضوء ما تدفع به المطابع من إصدارات جديدة مترجمة.

دأبت دور النشر المختلفة، من حين لآخر، على تقديم ترجمات غير ملزمة، كانت خاضعة لقوانين السوق والانتشار على الغالب. واقتصرت على أسماء كتاب معروفين أساساً. فكانت الصورة العامة ان العشرات من الأسماء الأدبية العربية الجديدة والقديمة، ما زالت غير معروفة للقارئ العبري. هذا الأمر مرده الى عدم إنشاء دار نشر متخصصة بترجمة الأدب العربي للعبرية، الى أن قررت «أندلس» خوض هذه التجربة بالقدم اليمنى، عندما استهلت قائمة مطبوعاتها في أواسط العام المنصرم بنشر المجموعة الشعرية «لماذا تركت الحصان وحيداً» لمحمود درويش. ومنذ ذلك الحين توالت الاصدارات والترجمات من العربية الى العبرية، حيث تم الى الآن ترجمة العديد من الروايات والمجموعات الشعرية، ضمن مشروع «أندلس»، رغم حداثة عهدها، منها:

١) البئر الأولى- جبرا ابراهيم جبرا.
٢) باب الشمس - الياس خوري.
٣) حكاية زهرة - حنان الشيخ.
٤) جدارية محمود درويش.
٥) لماذا تركت الحصان وحيداً - محمود درويش.
٦) عرس الزين - الطيب صالح.
٧) دومة ود. حامد - الطيب صالح.
٨) الخبز الحافي - محمد شكري.

الأعمال اعلاه تشير الى الانتقائية المدروسة والمبرمجة، والى الذوق الرفيع في الاختيار، وتتميز بالخصائص التالية:

١) المستوى الأدبي الرفيع الذي وصلت اليه هذه الأعمال، اذ حظيت باستحسان القرّاء والنقاد على حد سواء، وكتبت حولها العديد من الأعمال والدراسات النقدية.

٢) التعددية في جنسية هذه الأعمال، بعد ان كانت مقتصرة على روايات نجيب محفوظ على الغالب. فهي مأخوذة من أقطار عربية مختلفة: كالسودان والمغرب ولبنان وفلسطين.. الخ.

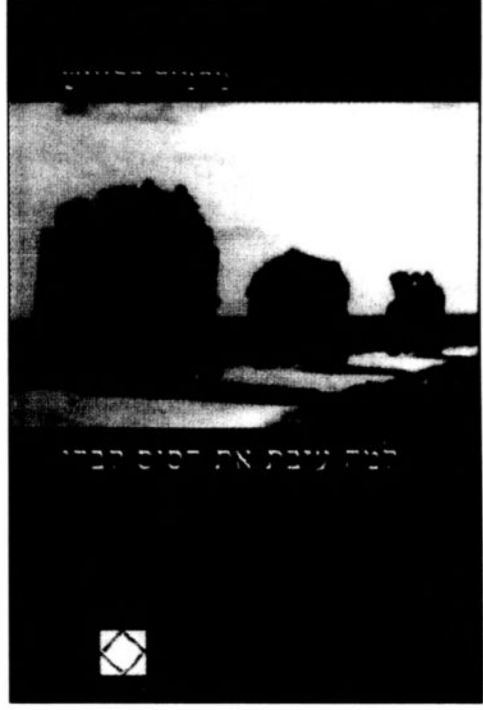
هذه التعددية كفيلة باطلاع القارئ العبري على آداب هذه الشعوب، وبالتالي على انجازاتها الثقافية والحضارية، وعاداتها وأنماط حياتها. اذ لولاها لما تسنى له أن يطلع على مثل هذه الثقافات.

٣) ترجمة الروايات النسائية والرجالية على حد سواء. فرواية «حكاية زهرة» لحنان الشيخ هي «رواية نسوية»، تنتمي الى «الأدب النسائي» الذي يختلف عن الأدب الذكوري في عدة أمور، رغم اشكالية هذا المصطلح، ورغم اختلاف النقاد (ذكوراً وإناثاً) حول وجود مثل هذا المصطلح على الساحة الأدبية. مع ذلك، تبقى «حكاية زهرة» متميزة الأسلوب والمضمون، لهذا حظيت بنقد واسع واهتمام بالغ. فهي تحكي قصة فتاة تعاني من سلطة الرجل، ومن طغيان العادات والتقاليد، هذه السلطة التي تحاول جاهدة ان تقهرها وتهمشها وتلغي دورها كانسان سوي يحق له العيش بحرية وكرامة. لقد عالجت الكاتبة هذه القضية بجرأة تامة، وصراحة كبيرة، خاصة حين تناولها لقضية تعرض الفتاة للاغتصاب المتكرر من قبل صاحب أخيها.

وتأتي رواية «الخبز الحافي» من المغرب العربي، منسجمة مع رواية «حكاية زهرة» في جرأتها وصراحتها. لقد لاقت هذه الرواية ردود فعل متباينة لدى النقاد، فمنهم من أيد جرأتها ومغايرتها، ومنهم من تحفظ من أسلوبها، واتهمها بأنها شاذة عن «أخلاقيات» الرواية العربية. ان مثل هذا التباين والاختلاف في وجهات النظر، انما يصب في مصلحة الرواية، ويؤكد على أهميتها وقيمتها الأدبية والمضمونية.

أردت التأكيد، من خلال المثالين أعلاه، على أهمية التنويع في اختيار النصوص المترجمة، والحرص على أن تقطف من كل بستان زهرة، من أجل أن تتسع المعرفة والاطلاع، ويتم التعرف على عدد أكبر من عادات الشعوب المختلفة وحضارتها. فالترجمة بحد ذاتها عمل نبيل يهدف الى الكشف عن ثقافة الآخر، وتسليط الأضواء على أنماط حياته ومعتقداته، وبالتالي اثراء الخبرات والتجارب والانجازات الانسانية. انها تشكل الجسر الذي يتم من خلاله التواصل بين الناس جميعاً، فهي تنقل المجتمعات الانسانية من حالة الانقطاع الى حالة التواصل والتداخ، مخترقة كل الحدود والحواجز الموجودة بين الأمم والشعوب. كما تشكل أحد الروافد الرئيسية للعولمة، بجعل العالم قرية صغيرة، فهي تقرب المسافات، وتتخطى الحدود، وتلغي اختلاف اللهجات واللغات، وتجعل تجربة شعب ومعين تحت مجهر الآخرين، كي ينظروا اليها، فيقتبسوا من منجزات هذه التجربة، ويضيفوا الى انجازاتهم المحلية.. الترجمة عملية غير يسيرة، فمسالكها وعرة ومليئة بالمطبات والصعوبات. لذلك، فهي تتطلب مترجمين ذوي قدرة عالية، ودراية واسعة، وخبرة طويلة في هذا المضمار، كي يتسنى نقل العمل الأدبي بصدق وموضوعية ودقة متناهية من جهة، والحرص في المحافظة على جودته وأدبيته من جهة أخرى.

لاقت الترجمات التي صدرت مؤخراً، استحسان القراء والنقاد على حد سواء لما وجدوه عند هؤلاء المترجمين من فنية عالية، ودراية واسعة بتقنيات الترجمة الحديثة. ففي معرض نقده لمجموعة محمود درويش الشعرية «لماذا تركت الحصان وحيداً» يقول البروفيسور ساسون سوميخ: «تواجه المترجم مشكلة كبيرة في نقل هذه القصائد الى لغة أخرى، خاصة ونحن نتحدث عن القارئ الاسرائيلي، غير المطلع للأسف على الحضارة العربية. ولكنني سعيد جداً بصدور هذه المجموعة التي تعد من أفضل ما كتب درويش، بطبعة عبرية أمينة، هي ثمرة جهد الشاعر محمد حمزة غنايم».



هذه الشفافية في الترجمة نجدها أيضاً، في رواية «الخبز الحافي» لمحمد شكري، قام بترجمتها نواف عثامنة، رغم صعوبة مضمونها ولغتها، «فالحوار في الرواية الأصلية مكتوب بأربع لغات مختلفة هي: الفصيحة، والمغربية المحلية، والبربرية، وأحياناً الاسبانية. هذا الخليط في اللغات يضع المترجم امام مشكلة كبيرة.. لكن نواف عثامنة استطاع التغلب على هذه المشكلة بذكاء، مستخدماً أساليب عدة، أهمها اقتباس كلمات أجنبية، وشرح معانيها في العبرية. لقد نجح في نقل التفاصيل المتعلقة بالثقافة المغربية، من مصطلحات دينية، وعادات محلية، وأسماء أطعمة مختلفة. وإجمالاً، يمكن القول، بأنه نقل الرواية الى لغة عبرية سلسلة ومستساغة». (سوميخ، هآرتس ٨/١٠/٢٠٠٠).

هذان المثالان يؤكدان على صعوبة مهمة الترجمة، كما يؤكدان على الجدية والدقة والموهبة التي يجب أن تتوافر لدى المترجم، لكي تكون ترجمته قريبة قدر المستطاع الى اللغة الأصلية.

وإجمالا، فقد أردت التنويه الى حركة الترجمة النشطة، التي تشهدها الساحة الأدبية في الأونة الأخيرة، هذه الحركة التي من شأنها ان تعود بالفائدة على الثقافتين: العبرية والعربية على حد سواء، آملاً ان تستمر في تقديم كل ما هو مفيد لجمهور القراء، وأن تزوّد المكتبة الأدبية بكل الأعمال الجيدة في مضمونها وأسلوبها وتعدديتها، لنا وللأجيال القادمة.

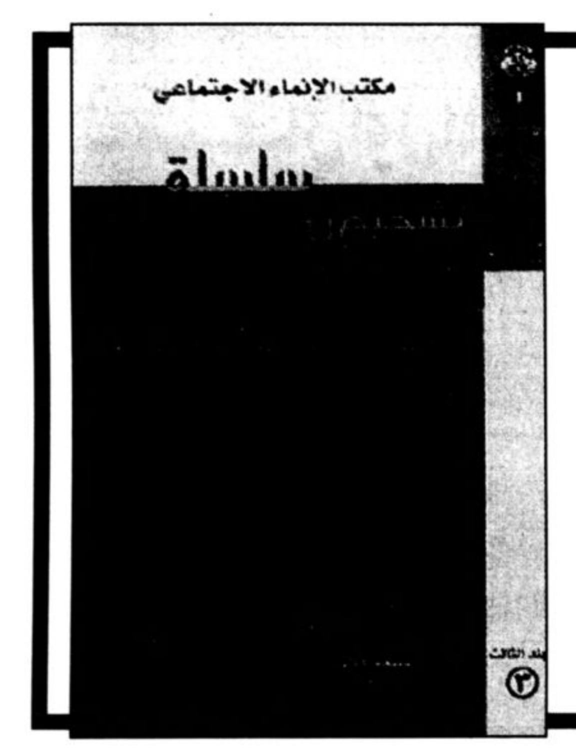
(باقة الغربية)

أول موسوعة عربية لتشخيص الاضطرابات النفسية

* عن مكتب الانماء الاجتماعي - الديوان الأميري في الكويت صدرت سلسلة تشخيص الاضطرابات النفسية في ثلاثة مجلدات. ويعتبر صدور هذه السلسلة خطوة مفصلية على طريق النهوض بالعلوم الانسانية في العالم العربي. فهذه التصنيفات تهم الأطباء باختصاصاتهم كافة والسيكولوجيين والعاملين في حقل التنمية والخدمة الاجتماعية.

أهمية هذه السلسلة تكمن في انها تؤسس لخطاب علمي - عربي مشترك في ما يتعلق بتعريف الاضطرابات النفسية تعريفا مشتركًا يعتمد على مصطلحات متطابقة. بما يجنب الاختصاصيين العرب فخ التأويل المتعارض للاضطراب عينه. وكان من الطبيعي ان يتوخى المشرفون على السلسلة الدقة في عملهم والاستناد الى مراجع موثوقة. من هنا كان اعتمادهم على الدليل الأمريكي الرابع للاضطرابات النفسية وعلى دليل منظمة الصحة العالمية.

ولقد توافرت لهذه السلسلة جهود باقة من أهم الاختصاصيين العرب العاملين في هذا المجال والمستشعرين بصدق لأهمية ارساء لغة خطاب عربية مشتركة تكون مقدمة لتسهيل التواصل والتفاهم بين الاختصاصيين العرب، بما من شأنه ان يخدم عملية التراكم المعرفي وتبادل الخبرات في ما بينهم. على أمل أن يكون هذا التكامل مقدمة لمساهمة عربية فاعلة في البحوث عبر الحضارية، المهتمة بتسجيل المعايشات الانسانية المشتركة، التي تكرس ابحاثها لتبيان نقاط الاختلاف الملازمة او المرتبطة بالأجواء الثقافية والحضارية المختلفة. المشاركون في تحرير الموسوعة هم على التوالي: البروفيسور بشير الرشيدي - الكويت (رئيس التحرير) والبروفيسور ابراهيم الخليفي - الكويت والبروفيسور طلعت منصور - مصر والبروفيسور محمد احمد النابلسي - لبنان والدكاترة فهد عبد الرحمن الناصر - الكويت وبدر البورسلي - الكويت وحمود القشعان - الكويت.



تصفيات مونديال ٢٠٠٢: فوز ماليزيا على فلسطين ٤-٣

* الدوحة - و.ص.ف - فازت ماليزيا على فلسطين ٤-٣ اليوم الاحد في الدوحة في الجولة الثالثة الاخيرة من اياب الدور الاول لمنافسات المجموعة الثالثة من تصفيات اسيا المؤهلة الى نهائيات كأس العالم لكرة القدم التي تستضيفها كوريا الجنوبية واليابان عام ٢٠٠٢.

وسجل اكمل رضا (٢١ و٦٢ من ركلة جزاء) وعمر خير الدين (٥٣) وعروان ادريس (٥٦) اهداف ماليزيا، وعماد ايوب (٣) وجمال الحولي (٢٩ من ركلة جزاء) ومحمد الجيش (٩٠) اهداف فلسطين.

واحتفظت فلسطين بالمركز الثاني للمجموعة برصيد سبع نقاط خلف قطر بفارق الاهداف عن ماليزيا الثالثة.

وسبق ان ضمنت قطر تأهلها الى الدور الثاني من التصفيات بفوزها على فلسطين بالذات الجمعة الماضي ٢-١.

وتعتبر نتائج منتخب فلسطين مشجعة في مشاركتها الثالثة في تصفيات كأس العالم بعد عامي ١٩٣٤ و١٩٣٨ حيث حققت فوزين تاريخيين لها الاول على ماليزيا ٢-١ في مرحلة الذهاب التي اقيمت في هونغ كونغ مطلع الشهر الحالي، والثانية على هونغ كونغ ١-صفر ايابا في الدوحة.

وفي مبارياتها الاخرى، خسرت فلسطين امام قطر مرتين بنيجة واحدة ١-٢، وتعادلت مع هونغ كونغ ذهابا ١-١.

واهدر صائب جندية ركلة جزاء لفلسطين في الدقيقة ٥١ نجح الحارس محمد مصطفى في صدها.

وطرد الحكم السعودي عبد الرحمن الزيد عماد ايوب في الدقيقة ٧٦ لحصوله على انذارين.

تصفيات امم افريقيا ٢٠٠٢: المغرب يعزز حظوظه في التأهل

* الرباط - و.ص.ف - عزز المغرب فرصته في بلوغ نهائيات كأس امم افريقيا لكرة القدم في مالي عام ٢٠٠٢ اثر فوزه على على تونس ٢-صفر في الجولة الرابعة من منافسات المجموعة الثالثة امس الاول السبت في الرباط امام ٢٥ الف متفرج.

وسجل يوسف شيبو (٢٠) وعبد الجليل هدا «كماتشو» (٦٠) الهدفين.

وكانت الغابون تعادلت مع كينيا ١-١ ضمن المجموعة الثالثة.

ويتصدر المغرب الترتيب برصيد ٩ نقاط مقابل ٥ لكينيا و٤ لكل من تونس والغابون. ويتأهل اول وثاني المجموعة الى النهائيات.

وشهد اللقاء تحولات غريبة بعد بداية متكافئة وضعت حدا لها البطاقة الحمراء التي رفعها الحكم البنيني تانغا اواريما في وجه لاعب الوسط التونسي حسان القابسي لخشونة غير واضحة في الدقيقة ١٢.

ومع ذلك حصل زملاء القابسي على ركلة جزاء، فشل رؤوف بوزيان في ترجمتها اذ سدد الكرة في اسفل القائم (١٨) فتأثر الاداء التونسي بعد ذلك بشكل عام.

ومالت الكفة لمصلحة المغرب على الفور بعدما اصيب التونسيون بالاحباط من جراء ضربتين متتاليتين: النقص العددي واهدار فرصة تسجيل هدف السبق الذي كان من شأنه ان يرفع معنوياتهم ويبدل المسار لفترة على الاقل. وترجم ذلك عمليا بالهدف المغربي الاول الذي سجله يوسف شيبو لاعب كوفنتري الانكليزي من داخل المنطقة (٢٠).

وتبادل الطرفان الهجمات مع افضلية واضحة للمنتخب المغربي الذي شكل لاعبوه خطورة في كل هجمة، لكنهم فشلوا في زيادة الغلة في الشوط الاول.

وفي الشوط الثاني، ظل النسج على المنوال ذاته محاولات هجومية مغربية متلاحقة استطاع كماتشو، لاعب خيخون من الدرجة الثانية الاسبانية، من احداها تسجيل الهدف الثاني في الدقيقة ٦٠، مقابل اعتماد التونسيين على المرتدات فندرت تسديداتهم على مرمى الحارس ادريس بنزكري.

وجرت الدقائق الاخيرة عصيبة على التونسيين الذين جهدوا لتقليص الفارق على الاقل واندفعوا باتجاه المنطقة المغربية لعل وعسى فكانوا على وشك ان يدفعوا ثمن التفريط بواجبهم الدفاعي اكثر من هدف لكن النتيجة النهائية استقرت على ٢-صفر.

السنغال اول المتأهلين

وباتت السنغال اول المتأهلين الى نهائيات كأس الامم الافريقية لكرة القدم المقررة في مالي عام ٢٠٠٢ بعد فوزها على اوغندا ٣-صفر امس الاول السبت في دكار في الجولة الرابعة من منافسات المجموعة الخامسة.

وسجل الحاجي ضيوف (٢٠ و٨٥) وهنري كامارا (٤٠) الاهداف الثلاثة.

واستفادت السنغال من الغاء نتائج غينيا التي استبعدها الاتحاد الدولي (فيفا) عن المسابقات الدولية بعد اصرارها على عدم اعادة اعضاء المكتب التنفيذي السابق الى وظائفهم اثر حله من قبل وزير الرياضة عبد القادر سنغاريه في ٣ آذار الحالي.

ورفعت السنغال رصيدها الى ٥ نقاط من ٣ مباريات وتصدرت المجموعة بعد ان كانت ثانية بنفس الرصيد في الترتيب السابق قبل الغاء نتائج غينيا، ومن حسن حظها انها كانت خسرت امام غينيا بالذات فيما كانت توغو المتصدرة السابقة تعادلت مع الاخيرة فخسرت نقطة من رصيدها لتصبح ثانية باربع نقاط من مباراتين، مقابل نقطة واحدة لاوغندا من ٣ مباريات.

وفي حال خسارة السنغال المباراة الاخيرة المتبقية لها مع توغو يبقى رصيدها ٥ نقاط وتضمن بذلك احدى بطاقتي التأهل لان فوز اوغندا على توغو يرفع رصيدها الى ٤ نقاط في جميع الاحوال.

وتبقى المنافسة على البطاقة الثانية غير محسومة بين توغو واوغندا، وفوز الاولى في احدى المباراتين يجعلها ترافق السنغال لان رصيدها سيصبح ٧ نقاط.

المنتخب	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
السنغال	٣	١	٢	-	٤	١	٥
توغو	٢	١	١	-	٣	-	٤
اوغندا	٣	-	١	٢	١	٧	١

وخسارة بوروندي امام الجزائر صفر-١

وخسرت بوروندي امام الجزائر صفر-١ امس الاحد في بوجمبورا في الجولة الرابعة من منافسات المجموعة الرابعة.

وسجل عبد الحفيظ تسفاوت (١٧) الهدف.

تصفيات مونديال ٢٠٠٢: بيكهام ينعش امال انكلترا وايطاليا تضع قدما في النهائيات

* نيقوسيا - و.ص.ف - انعش قائد منتخب انكلترا ديفيد بيكهام امال بلاده في بلوغ نهائيات كأس العالم لكرة القدم التي تستضيفها كوريا الجنوبية واليابان معا عام ٢٠٠٢ عندما سجل هدف الفوز ٢-١ في مرمى فنلندا امس الاول السبت، في حين وضعت ايطاليا قدما في النهائيات بفوزها خارج ارضها على رومانيا، وعانت المانيا لتخطي البانيا فسجلت هدف الفوز ٢-١ في الدقيقة الاخيرة.

على ملعب «انفيلد» وامام ٤٤٢٦٢ متفرجا في ليفربول عمل المنتخب الانكليزي على قلب تخلفه بهدف الى فوز كان لا بديل له عنه اذا ما اراد الاستمرار في المنافسة على احدى بطاقتي المجموعة.

يذكر ان صاحب المركز الاول في المجموعة يتأهل الى النهائيات مباشرة، في حين يخوض الثاني ما يسمى بالملحق.

وفي بوخارست وامام ٣٠ الف متفرج، جددت ايطاليا فوزها على رومانيا منافستها المباشرة وبات الطريق ممهدا امامها لبلوغ النهائيات.

وكان نجم المباراة مهاجم يوفنتوس فيليبو اينزاغي الذي سجل هدفي المباراة في مدى اربع دقائق في الشوط الاول (٢٨ و٣٢).

وصبت نتيجة المجر وليتوانيا (١-١) في مصلحة ايطاليا ايضا لان الاخيرة ابتعدت في صدارة المجموعة بفارق ٥ نقاط عن المجر.

وفي ليفركوزن، كادت البانيا تفجر مفاجأة من العيار الثقيل لكنها سقطت في الدقيقة الاخيرة امام مضيفتها المانيا ١-٢.

وقدم المنتخب الالماني عرضا باهتا وفشل في اختراق الدفاع الالباني في الشوط الاول، الى ان نجح في افتتاح التسجيل عن طريق سيباستيان دايسلر (٥٨).

وظن الجميع بان سبحة الاهداف ستكر، لكن منتخب البانيا المغمور على الساحة الدولية اسكت الجمهور المحلي عندما سجل كولا هدف التعادل (٦٦).

وضغط المنتخب الالماني على مرمى منافسه الذي ارتد الى الدفاع املا في الخروج بنقطة بيد ان المضيف انتزع ثلاث نقاط ثمينة قبل نهاية المباراة عندما سجل له الاحتياطي ميروسلاف كلوزه هدف الفوز لينقذ منتخب بلاده من ورطة.

والطريف ان المنتخب الالماني حقق فوزه السادس على نظيره الالباني في تاريخ لقاءاتهما وكان الفارق دائما هدفا واحدا. اما المباراة الابرز بينهما فكانت ضمن تصفيات كأس الامم الاوروبية الاخيرة وانتهت بفوز المانيا ٤-٣ في الدقيقة الاخيرة ايضا.

واصبحت اسبانيا في وضع مريح بعدما رفعت رصيدها الى ١٠ نقاط من ٤ مباريات مقابل ٦ من ٣ لاسرائيل بعد فوزها على ليشتنشتاين الضعيفة في اليكانتي وصب في مصلحتها ايضا تعادل النمسا مع مضيفتها البوسنة ١-١، فارتفع رصيد الاولى الى ٥ نقاط من ٣ مباريات.

وسجل ايفان هيلغيرا (٢٠) وغايزكا منديتا (٣٨ و٨٢) وفرناندو هييرو (٥٤ من ركلة جزاء) وراوول غونزاليز (٧٢) الاهداف الخمسة.

ولم يجهد الاسبان انفسهم كثيرا لتحقيق الفوز على منتخب كان حارسه الشاب بهله بطل اللقاء، الذي لولا يقظته لارتفعت غلة اصحاب الارض الى دزينة من الاهداف.

وبدأ راوول وغوارديلا بجس نبض الحارس بهله مبكرا بكرتين خطرتين، لكن القول الفصل كان لهيلغيرا الذي افتتح التسجيل، ثم اضاف قائد فريق فالنسيا الهدف الثاني (٣٨) انتهى بهما الشوط الاول.

وفي الشوط الثاني، ونتيجة للضغط المتواصل حصل الاسبان على ركلة جزاء نفذها الاختصاصي قائد المنتخب هييرو بنجاح (٥٤) ثم سجل راوول اسمه بهدف رابع (٧٢) قبل ان ينهي منديتا صاحب المجهود الكبير المهرجان بهدف خامس قبل ٨ دقائق من صافرة النهاية.

وفي غلاسغو، افلت من اسكتلندا فوز ثمين كان في متناولها لانها تقدمت على بلجيكا منافستها الرئيسية على بطاقة المجموعة السادسة بهدفين نظيفين ثم لعبت الاخيرة بعشرة افراد بعد الهدف الاسكتلندي الثاني، لكن رغم ذلك نجحت في الخروج بنقطة.

ولم يكن مضى على بداية المباراة سوى دقيقة عندما استغل بيلي دودز تمريرة عرضية من كريغ بيرلي فغمزها داخل المرمى البلجيكي.

ثم اضاف دودز الهدف الثاني من ركلة جزاء، اثر لمسة يد غير واضحة للمدافع اريك دي فلاندر الذي طرد على اثرها في الدقيقة ٢٨.

والتقطت بلجيكا انفاسها في الشوط الثاني ونجحت في تقليص الفارق اولا عن طريق مارك فيلموتس مهاجم بوردو الفرنسي الذي سدد كرة رأسية قوية عجز عن صدها الحارس نيل سوليفان.

وعندما كانت المباراة تلفظ انفاسها الاخيرة نجح دانيال فان بويتن في اقتناص هدف التعادل الثمين وسط صدمة لاعبي اسكتلندا وجمهورها.

وفي بلفاست، تابعت تشيكيا زحفها نحو النهائيات بفوزها على ايرلندا الشمالية بهدف لاعب وسط لاتسيو الايطالي بافل ندفيد في الدقيقة ١١.

وعموما كان المنتخب التشيكي الافضل معظم فترات المباراة، بيد ان المنتخب الايرلندي كاد يسجل هدفين لولا تدخل القائم لابعاد كرة قوية سددها مايكل هيوز (٣٥)، ثم العارضة التي نابت عن الحارس بافل سرنيتشك في ابعاد كرة فيب غراي في منتصف الشوط الثاني.

وفي غوتبورغ، حققت السويد فوزا صعبا على مقدونيا في اول لقاء بين المنتخبين بهدف لاندريس سفنسون الذي انفرد بالحارس ضاربا مصيدة التسلل قبل نهاية الشوط الاول بثلاث دقائق.

وفي موسكو، سقطت روسيا في فخ التعادل ١-١ مع سلوفينيا التي تابعت مفاجآتها خصوصا بعد ان شاركت في نهائيات كأس الامم الاوروبية الصيف الماضي على حساب اوكرانيا القوية.

وتقدمت روسيا بعد مرور ٩ دقائق عن طريق لاعب الوسط دمتري خوخلوف من مسافة قريبة، واضاع افضل لاعب في سلوفينيا زلاتكو زاهوفيتش فرصة ذهبية لادراك التعادل اثر تمريرة من زميله ملادن رودونيا (١٨)، بيد ان زميله الكسندر كنافس نجح في ذلك بتسديدة راسية من ١٠ امتار (٢٢).

وفشلت روسيا في تسجيل هدف الفوز على الرغم من سيطرتها على مجريات الشوط الثاني.

وخطت بولندا خطوة كبيرة نحو النهائيات بفوزها خارج ارضها على النروج ٣-٢ في اوسلو.

وكانت بولندا تغلبت على اوكرانيا بالنتيجة ذاتها في كييف ايضا في مطلع التصفيات.

ومرة اخرى تدين بولندا بالفوز الى مهاجمها النيجيري الاصل ايمانويل اوليساديبي الذي حصل على الجنسية البولندية قبل اشهر قليلة والذي سجل هدفين في الدقيقتين ٢٣ و٣٠ قبل ان يضيف زميله بارتوش كارفان الهدف الثالث (٨١).

اما هدفا النروج فسجلهما جون كارو (٥٩) واولي غونار سولسكيار (٦٧).

وفي يريفان، تعادلت ارمينيا مع ويلز ٢-٢. وافتتح المدافع الارميني ارتاك ميناسيان التسجيل في الدقيقة ٣٢، ثم سجل جون هارتسون التعادل عندما استغل كرة مرتدة من الحارس، واضاف هارتسون الهدف الثاني لويلز بتسديدة صاروخية من ٢٠ مترا بعد ٣ دقائق من بداية الشوط الثاني، لكن ارمينيا عادلت النتيجة عبر اندري موفسيسيان (٦٥).

وفي نيقوسيا، حققت جمهورية ايرلندا فوزا سهلا على قبرص اربعة اهداف نظيفة.

وافتتح قائد ايرلندا روي كين الذي كان يخوض مباراته الدولية الخمسين التسجيل لمنتخب بلاده اثر هجمة منظمة (٣٣)، واضاف ايان هارت الثاني من ركلة جزاء (٤٣)، وغاري كيلي الثالث (٨٠) وانهى كين التهديف (٨٩) رافعا رصيده الى سبعة اهداف.

وكانت جمهورية ايرلندا حققت نتيجتين لافتتين خارج ارضها عندما انتزعت تعادلين من هولندا (٢-٢) والبرتغال (١-١) ما يضعها في مركز جيد لانتزاع بطاقة المجموعة.

وفي اوسييك، سجل بوسكو بالابان ثلاثة اهداف لمنتخب بلاده كرواتيا في الشوط الاول ليخرج فائزا على لاتفيا ٤-١.

وجاءت اهداف بالابان الذي خاض مباراته الدولية الخامسة في الدقائق ٨ و٤٣ و٤٥ واضاف فوغرينيتش (٨٩) الرابع، في حين سجل اندرياس ستولسرز (٦٠) هدف لاتفيا.

وفي صوفيا، تقدمت ايسلندا على بلغاريا بهدف هرمان هريدارسون (٢٤)، وعادلت بلغاريا عن طريق كراسيمير شوماكوف (٣٦).

وكانت نقطة التحول في المباراة طرد مدافع ايسلندا لاروس سيغوردسون قبل نهاية الشوط الاول بدقيقتين، فاستغل البلغار النقص العددي ليسجلوا هدف الفوز عن طريق الاحتياطي ديميتار برباتوف (٧٨).

وفي لافاليت، حققت الدنمارك فوزا عريضا على مالطا بخمسة اهداف نظيفة كان نصيب مهاجم شالكه الالماني ابي ساند ثلاثة اهداف في الدقائق ٨ و٦٥ و٨٠، في حين اضاف يان هاينتسه وينسن الهدفين الاخرين (٤٨ و٧٧ على التوالي).

وفي بلغراد، سقطت يوغوسلافيا في فخ التعادل مع سويسرا ١-١. سجل سينيسا مهايلوفيتش هدف يوغوسلافيا (٦٩)، وادرك ستيفان شابويزا هدف التعادل لسويسرا (٨٥).

وفي برشلونة (اسبانيا)، «تنزهت» هولندا باندورا الضعيفة وهزمتها بخمسة اهداف نظيفة حملت تواقيع كلويفرت (٩) وهاسلبانك (٣٦) وفان هويدونك (٦٠ و٧١) وفان بوميل (٨٥).

وفي المباريات الاخرى، تعادلت اذربيجان مع مولدافيا صفر-صفر، واوكرانيا مع بيلاروس بالنتيجة ذاتها، والبوسنة مع النمسا ١-١، وخسرت لوكسمبورغ امام جزر فارو صفر-٢.

نتائج مباريات الدوري لفرق الدرجتين الثانية والثالثة في نهاية الاسبوع

الدرجة الثانية - الأسبوع الثاني والعشرون

المنطقة الشمالية «أ»

هبوعيل رموت مناشيه - هبوعيل المكر	٣:٢
هبوعيل كوكب - هبوعيل طوبا	١:صفر
هبوعيل المغار - هبوعيل دير حنا	١:صفر
هبوعيل كفرمندا - عيروني نهريا	٢:١
عيروني شلومي - بيتار صفد	٢:صفر
هبوعيل شباب الناصرة - مكابي معلوت	١:صفر
بلدي عبلين - هبوعيل عرابة	صفر:١
هبوعيل كفرياسيف - هبوعيل سخنين	صفر:٢

المنطقة الشمالية «ب»

هبوعيل تل حنان - نحليئل/اولچا	١:٣
اكسال - هبوعيل اكسال - هبوعيل باقة الغربية	٢:٢
هبوعيل ام الفحم - هبوعيل بير المكسور	صفر:صفر
هبوعيل دالية الكرمل - الجليل الأسفل/طيريا	٣:صفر
هبوعيل الرينة - هبوعيل الفريديس	٢:٤
هبوعيل عرب النجيدات - مكابي تسور شالوم	٢:صفر
مكابي باقة الغربية - بلدي سعيد ام الفحم	٥:صفر
أسي چلبوع - هبوعيل يافة الناصرة	صفر:صفر

المنطقة الجنوبية «أ»

بيتار حولون - هبوعيل محني يهودا	٣:١١
هبوعيل عرعرة - هبوعيل كفرقاسم	صفركصفر
بيتار رمات غان - مكابي ابناء الطيرة	١:صفر
مكابي يهود - هود هشارون	٢:٢
هشكما/رمات حين - هبوعيل ازور	١:٢
هبوعيل الطيرة - هبوعيل/اوريهودا	١:صفر
مكابي كفرقاسم - شمشون الطيبة	٤:صفر
چفعات شموئيل - بيتار نس بطبرق	صفر:صفر

المنطقة الجنوبية «ب»

مكابي بئر السبع - مكابي حولون	٣:صفر
هبوعيل مرحاڤيم - كريات عكرون	١:١
هبوعيل رهط - عليا كفار سابا	٢:١
بيتار كريات چات - هبوعيل شباب اللد	١:٢
مكابي اللد - شباب رهط	٢:١
مكابي بن تسڤي - هبوعيل شقيب السلام	٢:٣
سديه عوزيا - بني لخيش	٣:صفر
هبوعيل يروحام - عيروني اوفاكيم	٤:١

لائحة المنطقة «الشمالية «أ»

١. عيروني شلومي	٢١:٣٨	٤٥
٢. عيروني نهريا	٢٢:٤٢	٤٠
٣. هبوعيل المكر	٢٠:٣٣	٤٠
٤. هبوعيل ديرحنا	٢٤:٣٨	٣٧
٥. هبوعيل طوبا***	١٠:٢٩	٣٥
٦. هبوعيل عرابة*	٢٤:٢٢	٣٠
٧. هبوعيل كفرياسيف	٢٩:٢٦	٢٨
٨. هبوعيل سخنين**	٢٥:٢٩	٢٧
٩. هبوعيل كوكب	٣٠:٣٠	٢٦
١٠. مكابي معلوت*	٢٧:٢٨	٢٥
١١. هبوعيل كفرمندا***	٣٤:٢٥	٢٤
١٢. رموت مناشيه*	٤٣:٣١	٢٣
١٣. هبوعيل شباب الناصرة*	٣٥:٢٠	٢٢
١٤. بيتار صفد	٢٩:١٤	٢٢
١٥. هبوعيل المغار	٢٧:١٧	٢١
١٦. بلدة عبلين*	٣٢:١٤	١٣

* ناقص مباراة ** خصم نقطتين
*** خصم ١٥ نقطة.

لائحة المنطقة الشمالية «ب»

١.أ سي چلبوع	١٦:٤٧	٤٩
٢. مكابي تسور شالوم	٢٤:٣٧	٣٧
٣. هبوعيل تل حنان	٣٤:٣٩	٣٥
٤. هبوعيل الرينة	٢٨:٣٥	٣٥
٥. هبوعيل نحليئيل/اولچا	٢٤:٣١	٣٤
٦. هبوعيل ام الفحم	٢٣:٣٢	٣٤
٧. الجليل الاسفل/طبريا	٢١:٢٨	٣٤
٨. هبوعيل بير المكسور	٣٠:٢٤	٣٢
٩. هبوعيل دالية الكرمل	٣١:٣٣	٢٩
١٠. هبوعيل الفريديس	٤٢:٣١	٢٧
١١. هبوعيل عرب النجيدات	٣٠:٢٦	٢٥
١٢. هبوعيل باقة الغربية	٣٥:٢٥	٢٥
١٣. هبوعيل يافة الناصرة	٣٣:٣١	٢٤
١٤. مكابي باقة الغربية	٣٩:٢٩	٢٣
١٥. بيتار اكسال	٤٥:٣٠	٢١
١٦. بلدي سعيد ام الفحم	٤٦:١٧	١٣

لائحة المنطقة الجنوبية «أ»

١. هبوعيل الطيرة	١٥:٣٩	٥٠
٢. هشكما/رمات حين	٢٠:٣٣	٤٣
٣. هود هشارون	٢٥:٤٥	٤٣
٤. هبوعيل ازور	١٦:٤٠	٤٢
٥. هبوعيل محنى يهودا	٣٤:٤٣	٣٨
١٦. چفعات شموئيل	١٤:٣٤	٣٨
٧. بيتار حولون	٣١:٤٥	٣٧
٨. بيتار نس طبرق	٢٥:٣٩	٣٢
٩. هبوعيل كفرقاسم	١٨:٢٦	٢٧
١٠. بيتار رمات غان	٢٥:٢٤	٢٦
١١. شمشون الطيبة	٤٥:٢٧	٢٤
١٢. مكابي كفرقاسم	٥١:٢٨	٢٢
١٣. مكابي يهودا	٣٧:٢٣	٢٢
١٤. هبوعيل عرعرة	٤٠:٢٢	٢٢
١٥. مكابي طمرة	٣٢:١٣	١٦
١٦. هبوعيل اور يهودا	٦٩:١٥	٧

الدرجة الثالثة - الجليل الاعلى

هبوعيل الريحانية - مكابي البقيعة	٢:٢
مكابي كابول - مكابي يانوح	٤:١
بيتار كفركنا - هبوعيل كتسرين	٢:٧
هبوعيل شباب طمرة - هبوعيل الجش	١:٢
بيتار البعينة - مكابي مجد الكروم	توقفت
شباب يركا - مكابي دير الاسد	٢:صفر

الجليل الغربي

هبوعيل كسرى - مكابي البعينة	٣:صفر
هبوعيل جت الجليل - هبوعيل كابول	٢:١
هبوعيل نهريا - مكابي كفرسميع	٢:٣
بيتار عكا - مكابي يانوح	٢:٢

يزراعيل

هبوعيل عرب الشبلي - مكابي عين ماهل	٣:١
مكابي يافة الناصرة - مكابي بيسان	٧:٥
مكابي المشهد - بيتار العفولة	١:٥
هبوعيل الاتحاد الناصرة - هبوعيل الناعورة	٣:صفر
هبوعيل دبورية - هبوعيل طمرة المرج	صفر:١

المفراتس

هبوعيل الكعبية - هبوعيل شباب عكا	٢:٣
هبوعيل طمرة - هبوعيل كرميئيل	صفر:٤
هبوعيل شفاعمرو - شباب كسرى	٢:٣
شباب الجديدة - مكابي بير المكسور	١:صفر

حيفا

هبوعيل ابوسنان - بيتار العمل الناصرة	١:٢
مكابي نڤيه شأنان - مكابي الكعبية	١:٢
بيتار عتليت - بيتار حيفا	٦:صفر
مكابي كشافة حيفا - مكابي دالية الكرمل	صفر:٢
هبوعيل بسمة طبعون - شباب الكبابير	توقفت
مكابي نيشر - هبوعيل الاخوة حيفا	٥:١

شومرون

مكابي الفريديس - هبوعيل معاوية	٣:٣
مكابي عرعرة - مكابي ام الفحم	٢:١

الشارون

مكابي اور عقيبا - مكابي كفار يونا	صفر:٢
هبوعيل بردسيا - هبوعيل جت	٢:٧
هبوعيل قلنسوة - هبوعيل تل موند	٣:صفر
عميدار نتانيا - بيت اليعيزر	٣:٥

دان

عميشاب بيتح تكفا - بيتار ادرانيت	٣:٦
مكابي قلنسوة - بيتار اريئيل	١:صفر
هبوعيل اورانيت - بيت رجون	١:١

تل أبيب

بيتار يافا - كريات شالوم	١:٣
التسور يهود - مكابي مونتيفيوري	صفر:صفر
عوتسما حولون - بيتار كريات اونو	١٠:صفر
طيرات شالوم - مكابي بات يام	١:١
الكشافة الاورثوذكسي - نادي حولون	٢:صفر
بيتار عزرا - دينامو حولون	٢:٧

المركز

مكابي رحوڤوت - هبوعيل الرملة	٢:٣
كريات ملاخي - چفعات زئيف	صفر:٣
عيرون الرملة - آسا القدس	٤:صفر

الجنوب

متسفيه رامون - بنى شمعون	٤:صفر
شدروت - هبوعيل حورة	١:٤
هبوعيل عراد - مكابي رهط	٣:صفر.

وســـام ابـــو عـــيـــاش الـــى الـــقـــمـــة

فاز ببطولة اسرائيل وسيشارك في بطولة اوروبا

* يشارك بطل الكاراتيه الصاعد وسام ابو عياش، ابن مدينة الناصرة في بطولة اوروبا والتي تجري في تركيا، يومي الرابع عشر والخامس عشر من نيسان القادم، وقد تأكد ذلك بعد مشاركة وسام كممثل لنادي رين بوكان الناصرة بتدريب المدرب خليل عباس في بطولة اسرائيل الرسمية والمعترف بها من قبل اللجنة الاولية في البلاد وفوزه بالمركز الثاني لوزن ٨٠ كغم، وكذلك بالمركز الثاني للوزن المفتوح، الامر الذي أهله للمشاركة في بطولة اوروبا.

وعن هذا يقول مدربه خليل عباس: انا واثق من القدرات الموجودة عند هذا الرياضي الصاعد - ١٨ عاماً - لأنه من المثابرين في التدريبات الامر الذي سيؤهله للوصول الى انجازات أفضل في المستقبل.

نجود عثاملة

تنويه

وقع سهواً خطأ في الخبر عن كأس شفاعمرو في الملاكمة الذي نشر بالأمس في الاسبوع الرياضي حيث حذف اسم احد الابطال وكان خطأ في الاسم الأخر. لذلك ننوه الى التصحيح الاتي:
فاز طارق دبدوب - كفرياسيف على محمد محروم - الناصرة بالنقاط
فاز حسام محمدات - شفاعمرو على محمد فرحات مجد الكروم بالنقاط.

رئيس ادارة هبوعيل اكسال

اناشد الجميع الالتحام حول الفريق في الظروف الصعبة

* على ضوء النتائج السلبية التي حققها فريق هبوعيل اكسال مؤخراً واقترابه من خطر الهبوط، ناشد رئيس الادارة جمال دراوشة جميع المحبين والمقربين الالتحام حول الفريق بهدف ابقائه في الدرجة الاولى، حيث انه ما زال الأمر ممكنا من الناحية النظرية والمهنية، في ظل بقاء خمس مباريات، حيث قال انه اذا تم جمع احدى عشرة نقطة من هذه المباريات فأنه سيبقى.

وطالب دراوشة جميع الجهات التي تبث الاشاعات غير المسؤولة بالكف عن ذلك والتقدم لمساعدة الفريق. الجماهير من جهتها تطالب المجلس بتعيين لجنة انقاذ قبل فوات الأوان، لان الهبوط سيشكل ضربة قوية للرياضة في القرية.

وعن الخسارة امام كريات شمونة قال المدرب نضال عاقلة: «سيطرنا على الأحداث طيلة الوقت، لكن خطأ قاتل في الدقيقة الأخيرة كلفنا الخسارة، امامنا مباراة صعبة في نهاية الاسبوع مع هبوعيل كفركنا الذي يحارب هو الآخر من أجل البقاء، ونأمل ان نحقق الفوز لنضمن لأنفسنا جرعة اخرى من الاوكسجين في صراع البقاء».

فهمي دراوشة

فيلم «اسرار البنات» يعيد طرح المحظورات في مصر

• بقلم: منى سالم •



* يعيد الفيلم المصري «اسرار البنات» للمخرج مجدي احمد علي والذي سيعرض في الصالات اعتبارا من الاسبوع المقبل طرح موضوع الحياة الجنسية للمراهقات الذي يعتبر من المحظورات في مصر.

ويبدأ الفيلم الطويل بلقطة تصدم المشاهد تظهر فيها ياسمين، ابنة الستة عشر ربيعا، في وضع الولادة وحيدة داخل حمام المنزل.

ويعتبر الوالدان، الامر، حدثا محزنا، ويفتشان عن حل ما لانقاذ شرف العائلة، وسط مجتمع يرفض الفتاة التي تفقد عذريتها قبل الزواج.

ويوجه الفيلم انتقادات حادة الى القيم التي تعتنقها الطبقة الوسطى في مصر، من خلال قصة الفتاة التي تعيش كابوسا لا يمكنها مشاركته مع اي كان.

ويعيش الوالدان، وهما موظفان مسلمان في القطاع العام يؤديان واجباتهما الدينية بانتظام، ضمن سجن التقليد والامتثال الديني والاجتماعي.

وضمن هذا الاطار، لم يكن للمراهقة الحق في معرفة كيف بلغت مرحلة الطمث. ويؤدي انزعاج الام من التطرق لهذ المواضيع الى شعور الفتاة بالعيب من ذاتها ومن جسدها.

وبسبب حرمانها من التربية الجنسية التي تعتبر من المحرمات في المنزل والمدرسة، وجدت ياسمين نفسها حاملا اثر علاقة مع ابن جيرانهم.

وفي المستشفى، حيث خضعت لعملية جراحية اثر الولادة، يقرر طبيب ملتح ختانها، وهي ممارسة محظورة في مصر، لكنها ما زالت تطبق بشكل واسع، مؤكدا دون لبس ان ذلك «سيكون طبقا لمبادئ الدين».

وقالت كاتبة السيناريو عزة شلبي، ان قصة الفيلم مستوحاة من واقعة حقيقية حصلت قبل خمسة اعوام.. واضافت انه «لا يسعى الى ادانة احد من الشبان او الاهل، ولكننا نحاول التنديد بميل مجتمعنا الى اخفاء الحقائق وتجاهل المشاكل الواقعية».

وقد سبق للمخرج ان خرق المحظور قبل اعوام عدة، عبر عرضه على الشاشة وللمرة الاولى ايضا العمليات الجراحية غير الشرعية الهادفة الى اعادة العذرية للفتيات من خلال فيلم «يا دنيا يا غرامي».

واوضح في هذا الصدد «اشعر بانني معني بمشاكل جميع المضطهدين في بلدنا وضمنهم النساء.. هناك العديد من المحظورات السياسية والدينية والجنسية لدينا. وبالنسبة لنا، نعتبر المحرمات الجنسية الاكثر سهولة، من حيث التطرق اليها، لان الرقابة تسمح لنا بالحديث عنها علنا وبجرأة».

وتحاول السينما المصرية التي مرت بازمة خطرة خلال عقد التسعينيات، حيث انخفض عدد الافلام من حوالى مئة سنويا الى اقل من عشرة، النهوض من كبوتها، منذ عام تقريبا.. وانتج (٣٣) فيلما خلال العام الفين، ويتوقع المعنيون ان ينتج حوالي خمسين فيلما خلال السنة الحالية.

فوز الفيلم اليوناني «دراجة بلون الكناري» بذهبية مهرجان القاهرة الدولي لسينما الاطفال

* القاهرة- فاز الفيلم اليوناني «دراجة بلون الكناري» لديمتريس ستافراكس بالجائزة الاولى للافلام الروائية الطويلة في مسابقة الدورة الحادية عشرة لمهرجان القاهرة الدولي لسينما الاطفال، كما اعلنت اللجنة الدولية للتحكيم في مؤتمر صحفي في القاهرة.

واعلن رئيس اللجنة المخرج الانجليزي ريتشارد سيمبكين، فوز الفيلم اليوناني ايضا بجائزة المنظمة الدولية لافلام الاطفال والشباب.

ويعالج الفيلم العلاقة بين استاذ وتلميذ عاجز عن القراءة والكتابة نتيجة تراكم ظروف انسانية محبطة لهذا الطفل، غير الواثق في نجاحه في البداية، وصولا الى النجاح مع نهاية الفيلم.

وحصل الفيلم السويدي «شقيقات النجمة» لتوبياس فوك على الجائزة الفضية في نفس القسم من المسابقة، وحل الفيلم الفرنسي «حكاية قرد» لجون فرانسوا لاجيوني، ثالثا مع جائزة المنافسة البرونزية.

وحجبت اللجنة الجائزة البرونزية في القسم الثاني من مسابقة الافلام الروائية القصيرة، واعطت الذهبية للفيلم الفنلندي «في الليل» لكلارس هارو، والفضية للفيلم المصري «شجرة التوت» لخالد حمام.

ومنحت اللجنة جائزتها الخاصة للفيلم الهندي «الهدف» لجولبهار سينغ.

وانفرد الفيلم المصري «شجرة التوت» لخالد حمام بجائزة الافلام العربية التي تبلغ قيمتها (١٢) الف جنيه (٣ آلاف دولار تقريبا)، حيث حجبت الجائزتان الفضية والبرونزية لعدم وجود افلام عربية منافسة.

ومن جهة اخرى، جاء اختيار لجنة تحكيم الاطفال مخالفا لاختيار اللجنة الدولية، حيث فضل الاطفال الفيلم الكندي «الدوق» لفيليب سبينكيم، في مسابقة الافلام الروائية الطويلة والفيلم الانجليزي «كهف النار» لريتشارد جلوسوفكي، في مسابقة الافلام القصيرة.

واعلنت لجنة التحكيم الدولية في مسابقة الافلام المتحركة وافلام وبرامج التلفزيون التي برأسها الفنان التشكيلي المصري مصطفى حسين، في المؤتمر الصحفي نفسه، منح ذهبية القاهرة لافلام الرسوم المتحركة الى الفيلم الايراني «شانجول ومانجول» للمخرجتين فاركوندة تورابي وموتزرة اهادي، والفضية للفيلم الكندي «العجوز والبحر» اخراج الكسندر بتروف، والبرونزية للفيلم الهولندي «الاب والابنة» لمايكل دودوك.

ونالت ايران ذهبيتها الثانية في المهرجان في مسابقة الافلام والبرامج التلفزيونية عن فيلم «الثالث» لبريس شاهندا، وذهبت الفضية الى الفيلم البلجيكي «الضغط» لجون لوك سونز، والبرونزية للفيلم الاندونيسي «الزجاج البراق» لهانوج برامنتي.

وحصدت مصر في هذا القسم من المسابقة الجائزة الخاصة للجنة التحكيم الدولية عن فيلم «وزوز ويطبط» لعماد عطية.

وفازت السعودية بالبرونزية عن الفيلم التلفزيوني «الاسطورة» من اخراج المصري بشير الديك وتبلغ قيمتها خمسة آلاف جنيه (١.٦٠٠ دولار).

وجاء اختيار لجنة الاطفال في هذا القسم من المسابقة متفقا الى حد ما مع اختيار اللجنة الدولية لفيلم الكرتون الكندي «العجوز والبحر» والفيلم التلفزيوني الايراني «الثالث» لبريس شاهندا.

المخرج سمير سيف: السينما بريئة من غرس مظاهر العنف لدى الاطفال



• ما يشاهده الطفل في الأخبار من عنف أكبر من ان يتخيله اي مسلسل أو فيلم! •

* القاهرة- اعتبر المخرج المصري سمير سيف، في ندوة حول «العنف في السينما واثره على الطفل» عقدت ضمن نشاطات مهرجان القاهرة الدولي لسينما الاطفال «ان السينما بريئة من غرس مظاهر العنف لدى الطفل».

وكان عدد من المتحدثين في الندوة من اساتذة جامعات ومسؤولين في مؤسسات تربوية مختلفة، حملوا الافلام السينمائية والرسوم المتحركة مسؤولية غرس العنف الذي اكدوا ان معدلاته لدى الاطفال تتزايد في المجتمع المصري مقارنة مع الفترة السابقة.

وقال سيف ان «السينما تعكس واقع ما يجري في الحياة الاجتماعية اليومية».

واضاف «نحن نحمل وسائل الاعلام خطايا المجتمع بطريقة تجعل منها وكأنها المسبب الاساسي لكل مصائب العنف التي نتحدث عنها (ولكن) هذا ليس صحيحا، لان كل ما تقدمه هذه الوسائل انما هو انعكاس امين لما يجري في الواقع الاجتماعي».

واوضح المخرج المصري ان «مشاهد القتل في بدايات السينما كانت تتم دون اظهار قطرة دم، ولكنها اضطرت الى ذلك في ما بعد حتى تعكس بشاعة ما يجري على ارض الواقع».

واعتبر سيف «ان ما يشاهده اي طفل على شاشة الاخبار تتجاوز جرعة العنف فيه اي عنف يمكن تخيله في السينما او البرامج التلفزيونية».

واتفق مع الفنان هشام عبد الحميد «على ضرورة حل الازمات الاجتماعية التي تؤثر على الواقع الذي يعيشه الطفل وتدفع به الى العنف».

ومن جهته، رأى استاذ النقد السينمائي في اكاديمية الفنون رفيق الصبان «ضرورة العمل على توضيح ما يجري امام الطفل في ظل السماوات المفتوحة وثورة الانترنت التي لا نستطيع تجاهلها، وليس قمعه».

احتفالات في ذكرى ميلاد سيد درويش مجدّد الموسيقى العربية




* القاهرة- بدأت الاوساط الفنية والثقافية المصرية احتفالات تستمر اسبوعين بمناسبة ذكرى ميلاد سيد درويش (آذار ١٨٩٢-١٩٢٣)، الموسيقار والمطرب الذي جدد الموسيقى العربية واسس للغناء المسرحي وغنى لمختلف طبقات الشعب.

وستقام الاحتفالات المتنوعة بين الغناء والموسيقى في محترف القاهرة وجمعية محبي فن سيد درويش اضافة الى قصر ثقافة الغوري الذي يشهد ايضا ندوات تستمر ثلاثة ايام للبحث في تأثير ابداعات الموسيقار في تجديد الموسيقى العربية.

وسيلقي حسن، ابن الموسيقار، الاحد المقبل محاضرة حول «كيفية تعامل السيد درويش مع المجتمع المدني»، في حين يتحدث آخرون عن تأثيره في المؤلفات السيمفونية المصرية وتأليف الموسيقى الغنائية والشعبية.

ويعتبر الموسيقار الراحل مجددا في الموسيقى العربية بخروجه على نمط الموسيقيين التقليديين مثل الشيخين سلامة حجازي ومحمد عثمان وعبده الحامولي في التلحين، ممهدا لظهور الجيل الذي اعقبه وابرزهم محمد عبد الوهاب ومحمد القصبجي ورياض السنباطي.

ومن ابرز ما قام به، تحويل الموسيقى الاندلسية الى موسيقى قريبة من الاذن الشعبية من خلال عدد كبير من الموشحات التي لحنها مثل «يا غصين البان» و«منين اعز اصطباري» و«حرت في امري» و«يا بهجة الروح».

واسس درويش للغناء المسرحي عبر مسرحيات لحنها لفرقة بديع خيري كأوبريت «العشرة الطيبة»، ولفرقته التي اسسها عام ١٩٢٠، قبل ثلاثة اعوام من وفاته، وخصوصا «الباروكة» و«شهرزاد» و «الحلو نام وعيونه سهرانة».

وقد لحن درويش اغاني انتشرت بشكل واسع على الصعيد الشعبي مثل «انا هويت وانتهيت» و«الحلوة دي» و«زوروني كل سنة مرة» و«يا بلح زغلولي» فضلا عن اغان وطنية اصبحت احداها النشيد الوطني المصري «بلادي بلادي».

وترك موسيقيون من سوريا اثرهم في مسار درويش الفني، اثر رحلة قام بها بمعية فرقة مسرحية قبل الحرب العالمية الاولى، حيث تعلم الموسيقى على يد الموسيقار عثمان الموصلي.

وبعد الرحلة، عاد درويش الى الاسكندرية ليبدأ التلحين والغناء، تمهيدا لانتقاله الى القاهرة التي فتحت امامه آفاقا جديدة واسعة.

بتمويل من جمعية دعم الدمقراطية في الوسط العربي:

رابطة الأصدقاء العرب لـ «صندوق حيفا» تستضيف مسرح «الميدان» في عرض خاص لمسرحية «بيت السيدة»

• الرابطة تتبرع بريع العرض كاملاً لصالح صندوق المنح التعليمية للطلاب الجامعيين العرب وبلدية حيفا تلتزم بمضاعفة المبلغ •

* حيفا - من مكاتب مسرح «الميدان» - استضافت رابطة الأصدقاء العرب لـ «صندوق حيفا»، مساء أمس الأحد، مسرح «الميدان» في عرض خاص لمسرحية «بيت السيدة»، أقيم في قاعة الأوديتوريوم في حيفا، والتي تتسع لأكثر من ألف شخص وذلك في اطار الفعالية السنوية التي تنظمها الرابطة من أجل دعم صندوق المنح التعليمية للطلاب الجامعيين العرب.

هذا وتوصلت الرابطة الى اتفاق مع جمعية دعم الدمقراطية في الوسط العربي، التي يرأسها السيد وجيه كيوف، تقوم الجمعية بموجبه بتمويل تكاليف عرض المسرحية، على اعتبار انها تعالج جوانب من إشكاليات العلاقات الداخلية في العائلة العربية وارتباطاتها الخارجية.

والاتفاق بين الرابطة والجمعية في هذا العام يعزز المشروع الأساسي الذي تنظم من أجله هذه الفعالية الخاصة سنوياً والذي يعتمد على ريع التذاكر من ناحية وعلى التزام بلدية حيفا بدفع مبلغ مساوٍ للمبلغ الذي يدخل صندوق الرابطة من ريع التذاكر الأمر الذي يزيد الإمكانية لرفع عدد وقيمة المنح التي توزع سنوياً على عشرات الطلاب الجامعيين العرب.

يذكر ان مسرحية «بيت السيدة» مأخوذة عن رائعة الكاتب الاسباني فدريكو غارسيا لوركا «بيت برناردا البا» وقام المخرج منير بكري ابن مدينة عكا بعملية اعدادها واخراجها لتقدم بقالب وبأجواء بيت عربي فلسطيني في الجليل لتحمل بهذا ابعاداً مرتبطة بالواقع الاجتماعي المحلي الخاص.

ويشارك في المسرحية الفنان محمد بكري بدور الأم برناردا والفنانة سلوى نقارة - حداد بدور الخادمة اما الفنانات فلنتينا ابو عقصة هند ايوب وفاتن خوري وسناء حليحل وكيتي سمعان فيقمن بدور بنات برناردا.

اسبوع الابداع والفن في رهط



* اقيم، مؤخراً، في مدرسة «أبو عبيدة»، في رهط، أسبوع الابداع والفن، بمبادرة ادارة المدرسة ومؤسسة «شتيل» في منطقة الجنوب.

تخلل الأسبوع: «يوم الرياضة»، «يوم الفنان»، «يوم الموسيقى»، و «يوم الشعر العربي والعبري»، باشتراك عشرات الفنانين والأدباء والمثقفين، من الوسطين العربي واليهودي، وقد برز الفنانان النشيطان: جامع البطاقات البريدية المعروف شموئيل يروشلمي، وفنان المواد الطبيعية ميلخ بيرغر واللذان اقاما ورشة فنية، كل في مجاله.

يروشلمي أقام ورشة بعنوان «نظرة شخصية حول البطاقات البريدية» حيث اختار كل طالب من الصفين الثالث والسادس، بطاقة بريدية، وعلق عليه بطريقته (بالرسم وبالشعر).

اما بيرغر فقد علم الطلاب كيف يمكن استعمال المواد الطبيعية في الفن التشكيلي. وقد اشترك معه طلاب الخامس والسادس.

كذلك اشترك يروشلمي في «يوم الشعر»، حيث القى اكثر من (٢٠) قصيدة من تأليفه: الى جانبه قدم الشاعر صالح زيادنة مجموعة من قصائده.

وقد انتهى الأسبوع بأمسية احتفالية كبيرة تحت رعاية رئيس بلدية رهط جمعة القصاصي.

• الممثل الهندي الشهير اميتاب باتشان، يتسلم جائزة «بادما شيري» بالعاصمة الهندية نيودلهي، من الرئيس الهندي كية أر نارايانان. وتقلد باتشان خلالها ارفع وسام مدني هندي، وذلك بعد حياة سينمائية حافلة دامت لأكثر من أربعة عقود •

عاش يوم الارض الخالد المجد والخلود لشهدائنا الابرار

جبهة سخنين الدمقراطية

على شرف الذكرى الخامسة والعشرين ليوم الأرض الخالد تدعوكم جبهة سخنين الدمقراطية لحضور المهرجان الختامي تتويجًا لنشاطات آذار، وذلك يوم الاربعاء ٢٠٠١/٣/٢٨ في تمام الساعة السادسة والنصف مساءً في قاعة البتراء - سخنين.

يتخلل المهرجان
كلمات:

- •• مصطفى ابو ريا - رئيس بلدية سخنين
- •• د. محمد ابو صالح - سكرتير جبهة سخنين
- •• كلمة الشبيبة الشيوعية
- •• فرقة أمل مرقص - للفن الملتزم
- •• توزيع الجوائز على الفائزين في مسابقة يوم الأرض الابداعية
- •• اوبريت ١٣ شمعة - فرقة المسرح - سخنين

عاش يوم الارض الخالد
المساواة الكاملة للجماهير العربية
الحرية والاستقلال للشعب الفلسطيني

يا أهلنا في حيفا ندعوكم للمشاركة في:

الاجتماع الشعبي ليوم الارض

باشتراك

الكاتب محمد نفاع
امين عام الحزب الشيوعي

القس شحادة شحادة
الرئيس السابق للجنة الدفاع عن الاراضي

الشاعر سعود الاسدي
في باقة من قصائده

الفنان البير مرعب
في وصلة من أغاني الشيخ امام وزياد الرحباني

عرافة الرفيقة عرين عويضة

وذلك يوم الخميس الموافق ٢٠٠١/٣/٢٩ في تمام الساعة السابعة والنصف مساء في قاعة بيت هغيفن شارع الجبل.

لتسقط حكومة الكوارث
اوقفوا جرائمكم ضد الشعب الفلسطيني وانسحبوا نحو السلام

الحزب الشيوعي وجبهة حيفا الدمقراطية

تعزية

الى الصديق صبحي سليمان عجايب عضو بلدية ام الفحم، الاهل والأقرباء، نتقدم بأحر التعازي لوفاة حفيدته

فاتنة محمد

للفقيدة الرحمة والى جنات الخلد ولكم الصبر والسلوان.

الحزب والجبهة الدمقراطية - ام الفحم

قانون التنظيم والبناء ١٩٦٥
منطقة التنظيم المحلية القدس
اعلان بخصوص ايداع خارطة هيكلية محلية رقم ٥٧٦٤

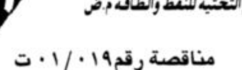
يعلن بهذا وفقا للمادة ٨٩ من قانون التنظيم والبناء لعام ١٩٦٥ (فيما يلي: القانون) انه اودعت في مكاتب اللجنة اللوائية للتنظيم والبناء لواء القدس وفي مكاتب اللجنة المحلية للتنظيم والبناء القدس خارطة هيكلية محلية رقم ٥٧٦٤ التي تتعلق بالخرائط التالية: تغيير لـ - ١٠٤٢ المساحات المشمولة في الخارطة واماكنها: القدس شارع راط متولد رقم ٤ حي بيت فجار كل ذلك وفقا للحدود المشار اليها على المخطط بالخط الازرق
حوض ٣٠٣٤١ قسائم بكاملها ١٤٢

اهداف تعليمات الخارطة أ) تغيير تخصيص مساحة من منطقة سكنية ١ الى منطقة سكنية ١ خاصة ب) تحديد انشاءات بناء لإضافة بناء في واجهات المبنى القائمة لتوسيع الوحدات السكنية القائمة فيه وفقا لملحق البناء ج) تحديد انشاءات بناء لإضافة طابق جزئي لتوسيع الوحدات السكنية القائمة في الطابق الذي تحته وفقا لملحق البناء د) تحديد خطوط بناء قصوى لإضافة البناء هـ) تحديد مساحات البناء القصوى المقترحة للاضافة بـ ١٦٠ مترا مربعا و) زيادة عدد الطوابق من ٤ طوابق الى ٥ طوابق فوق طابق التسوية ز) تحديد تعليمات بناء وشروط لاصدار رخصة بناء على المساحة ح) تحديد تعليمات تتعلق بتنفيذ الوقف الخصوصي ط) تحديد تعليمات تتعلق بجدران ودرج للهدم

كل من يهمه الامر بامكانه الاطلاع على الخارطة في الايام والساعات التي تكون فيها المكاتب المذكورة مفتوحة لاستقبال الجمهور. كل معني بالارض بالبناء او اي جزء تخطيطي اخر ويرى نفسه متضررا من الخارطة وكل صاحب حق وفقا للمادة ١٠٠ من القانون يحق له تقديم اعتراض خلال ٦٠ يوما من نشر هذا الاعلان حسب المتأخر منها في الصحف الى مكاتب اللجنة اللوائية للتنظيم والبناء لواء القدس. شارع شلومتسيون هملكا ١ القدس ٩١٠١٠ تلفون ٠٢-٦٢٩٠٢٢٢ على المعترض تقديم نسخة عن اعتراضه الى مكاتب اللجنة المحلية للتنظيم والبناء القدس. ميدان سفرا رقم ١ الطابق الرابع تلفون: ٠٢-٦٢٩٦٨١١.

وفقا للمادة ١٠٣ (أ) الاعتراضات على الخارطة لا تقبل ولا يتم النظر فيها الا اذا قدمت خطيا مع بيان الاسباب مرفقة بتصريح يؤكد صحة الوقائع التي تستند عليها ووفقا لانظمة التنظيم والبناء (ترتيبات اجراءات الاعتراضات على الخارطة، صلاحيات محقق وترتيبات عمله) - ١٩٨٩.

متتياهو حوتيه رئيس اللجنة اللوائية للتنظيم والبناء لواء القدس



مناقصة رقم ٠١/٠١٩ ت

تعلن شركة النفط والطاقة م.ض (فيما يلي: الشركة) عن رغبتها في قبول عروض لتنفيذ اعمال باطون في منشآت الشركة الجنوبية (فيما يلي: العمل).
فترة تنفيذ العمل التقريبية: ٩٠ يوما ميلاديا.
شروط أساسية للمشاركة في المناقصة:

١. ان يكون مقدم العرض مسجلا في سجل المقاولين بتصنيف مهني ب-١٣٠ وتصنيف مالي أ-١ فاكثر.
٢. خبرة مثبتة في تنفيذ ثلاثة مشاريع مشابهة على الاقل خلال السنوات الخمس الأخيرة.
٣. مشاركة مقدم العرض في جولة المقاولين التي ستعقد يوم ٢٠٠١/٤/١٦ كما ورد في مستندات المناقصة.
٤. تقديم كفالة بنكية لضمان تنفيذ العرض بنسبة ٥٪ من قيمة العرض بدون ضريبة القيمة المضافة تكون سارية المفعول مدة ١٢٠ يوما كما ورد في مستندات المناقصة.
٥. ان يكون بحوزة مقدم العرض كافة الشهادات المطلوبة بموجب قانون صفقات الهيئات العامة (ادارة حسابات ودفع ديون ضريبة) - ١٩٧٦.

على مقدم العرض ان يرفق بعرضه كافة المستندات المطلوبة لاثبات استيفائه الشروط الأساسية والمواصفات الفنية كما ورد أعلاه.
آخر موعد لتقديم العروض هو الساعة ١٥:٠٠ من يوم ٢٠٠١/٤/٣٠.
نلفت الانتباه الى ان مكاتب الشركة ستكون مغلقة خلال عطلة عيد الفصح وذلك ما بين ٢٠٠١/٤/٦ وحتى ٢٠٠١/٤/١٤.
دخول موظفي مقدم العرض الى منشآت الشركة منوط فقط بموافقة ضابط أمن الشركة والسلطات المخولة كما هو مفصل في مستندات المناقصة.
يمكن شراء مستندات المناقصة حتى تاريخ ٢٠٠١/٤/٥ الساعة ١٥:٠٠ مقابل ١٥٠٠ شيكل جديد (غير مستردة) في مكاتب الشركة في شارع هسدنؤوت ٣ المنطقة الصناعية هرتسليا، الطابق الاول غرفة ١٣٣.
لا تلتزم الشركة بقبول أرخص العروض او اي عرض كان.
نشر هذا الاعلان في الصحف باللغة العربية. النص الملزم هو المنشور باللغة العبرية.

دعوة

الحزب الشيوعي وجبهة حيفا الدمقراطية

يدعوانكم لحضور الاجتماع الموسع لسكرتارية الحزب وجبهة حيفا الدمقراطية وذلك اليوم الاثنين الموافق ٢٠٠١/٣/٢٦ الساعة السابعة والنصف في قاعة المؤتمر
مواضيع البحث:
* يوم الارض
* متفرقات

سكرتارية الحزب والجبهة - حيفا

المحكمة الشرعية - عكا
اعلان حصر ارث صادر
عن هذه المحكمة
في قضية رقم ٢٠٠١/٢٥٠

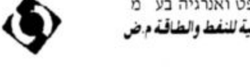
وردت لهذه المحكمة مضبطة موقعة من المجلس المحلي لقرية البعنة تشعر بوفاة المرحوم محمد أحمد بكري بأجله الموعود بتاريخ ٢٠٠٠/١/١١ وانحصار ارثه بزوجته أمنة حسين بكري وبأولاده: أحمد، كمال، كامل، وكاملة. ثم بتاريخ ٢٠٠٠/١/١ توفيت زوجته أمنة وانحصر ارثها بأولادها المذكورين أعلاه.
فقط لا غير ولا وارث ولا مستحق لشركة المرحومين محمد وأمنة المذكورين سوى من ذكر. فعلى المعترض مراجعة هذه المحكمة خلال خمسة عشر يوماً من تاريخ النشر.

سكرتير محكمة
عكا الشرعية
علي أحمد حدرج

المحكمة الشرعية - عكا
اعلان حصر ارث صادر
عن هذه المحكمة
في قضية رقم ٢٠٠١/٢٥

وردت لهذه المحكمة مضبطة موقعة من وجهاء المسلمين في قرية البعنة تشعر بوفاة المرحوم أحمد حسين حصارمة بأجله الموعود بتاريخ ١٩٨٩/١٠/٩ وانحصار ارثه الشرعي بورثته الشرعيين وهم: زوجته اسمهان حصارمة وأولاده: زاكي، هباء، زكية، حسين، نجاح، منير، زياد، سعود، سعيد، أمير وخضرة.
فقط لا غير ولا وارث ولا مستحق لشركة المرحوم أحمد المذكور سوى من ذكر. فعلى المعترض مراجعة هذه المحكمة خلال خمسة عشر يوماً من تاريخ النشر.

سكرتير محكمة
عكا الشرعية
علي أحمد حدرج



مناقصة رقم ٠١/٠٤٣

تعلن شركة النفط والطاقة م.ض (فيما يلي: الشركة) عن رغبتها في قبول عروض لشراء صمامات، مواسير وملاحق مواسير وفقا للمواصفات الفنية المرفقة بمستندات المناقصة (فيما يلي: البضائع).
فترة التوريد: في اقرب فرصة ممكنة.
شروط أساسية للمشاركة في المناقصة:

١. تقديم كفالة او حوالة بنكية لضمان تنفيذ العرض بنسبة ٥٪ من قيمة العرض بدون ضريبة القيمة المضافة كما ورد في مستندات المناقصة.
٢. ان تستوفي البضائع متطلبات المواصفات الفنية بما يحوز على رضا الشركة.
٣. ان يكون بحوزة مقدم العرض كافة الشهادات المطلوبة بموجب قانون صفقات الهيئات العامة (ادارة حسابات ودفع ديون ضريبة) - ١٩٧٦.
٤. يرفق عرض الاسعار بالمواصفات الفنية وكاتالوج الاغراض المقترحة.

على مقدم العرض ان يرفق بعرضه كافة المستندات المطلوبة لاثبات استيفائه الشروط الأساسية والمواصفات الفنية كما ورد أعلاه.
آخر موعد لتقديم العروض هو الساعة ١٥:٠٠ من يوم ٢٠٠١/٤/١٧.
نلفت الانتباه الى ان مكاتب الشركة ستكون مغلقة خلال عطلة عيد الفصح وذلك ما بين ٢٠٠١/٤/٦ وحتى ٢٠٠١/٤/١٤.
يمكن شراء مستندات المناقصة حتى تاريخ ٢٠٠١/٤/٥ الساعة ١٥:٠٠ مقابل ٥٠٠ شيكل جديد (غير مستردة) في مكاتب الشركة في شارع هسدنؤوت ٣ المنطقة الصناعية هرتسليا، الطابق الاول غرفة ١٣٣.
لا تلتزم الشركة بقبول أرخص العروض أو أي عرض كان.
نشر هذا الاعلان في الصحف باللغة العربية. النص الملزم هو المنشور باللغة العبرية.

الشاشة الصغيرة

• الاثنين ٢٦/٣ •

• القناة الأولى:

٦.٣٠ - الأخبار بالعربية.
٦.٤٥ - البرنامج الصباحي صباح الخير اسرائيل.
٨.٠٠ - اللغة الفرنسية.
٨.٣٠ - محطة الخيال.
٩.٠٠ - عشرون خطوة لإدارة جيدة.
٩.٣٠ - انا وأنت والأولاد.
١٠.٠٠ - شارع سمسم.
١٠.٢٥ - ببساطة قالوا لي.
١٠.٣٠ - جايا. جل وجيلي.
١٠.٣٥ - نقاط بالألوان.
١٠.٥٠ - بدون أسرار.
١١.٠٠ - في صلب الموضوع.
١١.٣٠ - رياضيات.
١٢.٠٠ - يوميات ايدي.
١٣.٠٠ - رياضيات للمرحلة الثانوية.
١٣.٠٥ - قلم الرصاص السحري.
١٣.١٠ - مطعم البيت.
١٣.٣٥ - نقاط بالألوان.
١٣.٤٥ - كاسي لوك وميرنا.
١٤.٣٠ - الأوصياء.
١٤.٥٠ - بريار نحماد.
١٥.٣٠ - زاف ١.
١٦.٠٠ - القبيلة.
١٦.٣٠ - طلطابيز.
١٦.٥٩ - مساء جديد.
١٧.٣٤ - زاف.
١٨.١٥ - الأخبار بالانجليزية.
١٨.٣٠ - الرياضة في اسبوع
١٩.٠٠ - الأخبار بالعربية.
١٩.٣٠ - السابعة والنصف برنامج اخباري.
٢٠.٢٥ - توم فلفل وزيت.
٢١.٠٠ - مباط.
٢١.٣٠ - لدى ميني.
٢٢.٣٠ - فيلم وثائقي.
٢٣.٣٠ - من اليوم الى الغد.
٢٤.٢٠ - الأخبار واختتام.

• القناة الثانية:

٦.٠٠ - برامج للأطفال.
٦.٤٣ - ريشت في الصباح.
٩.٠٠ - ثلاثون وشيء آخر.
١٠.٠٠ - الزمن الثالث.
١١.٠٠ - كوكتيل.
١١.٤٠ - صور متحركة.
١٢.٠٠ - أذكى من الجميع.
١٢.٣٠ - الدب بو.
١٣.٠٠ - عابر اسرائيل.
١٣.٣٠ - بريكرس.
١٤.٠٠ - قريب بعيد.
١٤.٣٠ - يلتقطون خطأ.
١٥.٠٠ - الدمية.
١٦.٠٠ - الحسان والشجعان.
١٦.٣٠ - كل أولادي.
١٦.٥٩ - الخامسة مع جادي سوكينيك.
١٧.٣٠ - بالقراءة الأولى.
١٨.٠٠ - جزيرة الكواكب.
١٨.٣٠ - بليستي.
١٩.٣٠ - الأخبار.
٢٠.٣٠ - عوفدا.
٢١.٣٥ - حفل الأوسكار.
٢٢.٣٠ - زنزانة.
٢٣.٣٦ - النيابة.
١.٠٠ - فلورنطين.

حدث في مثل هذا اليوم (٢٦/٣)

* ١٩٧١: باكستان الشرقية تنفصل عن باكستان الغربية وتعلن استقلالها باسم بنغلادش.
* ١٩٧٩: توقيع معاهدة السلام بين مصر واسرائيل في واشنطن.
* ١٩٨٩: ياسر عرفات يصبح «رئيساً لدولة فلسطين».

توزيع جوائز اللوطو والسوبربول

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - فاز شخص واحد بالجائزة الأولى في سحب اللوطو الذي جرى مساء أمس الاول، وسيحصل على مبلغ سبعة ملايين شيكل، وفاز شخصان بالجائزة الثانية وسيحصل كل واحد منهما على مبلغ (٤٧٢٥١) شيكلا، وسيحصل الفائز بالجائزة الثالثة على مبلغ (٧٩٤) شيكلا، وبالجائزة الرابعة على مبلغ (٩٥) شيكلا، وبالجائزة الخامسة على مبلغ (١٥) شيكلا، وبالجائزة السادسة على مبلغ (١٠) شيكلات. وبلغ مجموع الفائزين بالجوائز الست (١٣٣٦٦٧) شخصاً ومجموع ما فازوا به (٩١٩.٩٧٧) شيكلا وسيكون مبلغ الجائزة الاولى في السحب القادم (٣) ملايين شيكل.

ولم يفز أي شخص بالجائزة الاولى في سحب السوبربول. فيما فاز ثلاثة أشخاص بالجائزة الثانية وسيحصل كل واحد منهم على مبلغ (٢٠) الف شيكل. وسيكون مبلغ الجائزة الاولى في السحب القادم (٦) ملايين شيكل.

حل اللغز الماضي

أفقياً:
١ - الفهرست - لواء - امور ٢ - لينا قباني - بلبلتا ٣ - قمت - مر - أم درمان - صا ٤ - اس - تصفا - المحافل ٥ - أسي - يسندها - بل ٦ - مال - لندن - ري - الشاب ٧ - تتقارب - الجمال - ولا ٨ - الأجير - موناكو ٩ - امم - النوادر - يم - طل ١٠ - الولاء - المعين - هوى ١١ - نب - لا - برش - أعشاب ١٢ - الحلم - الأنماط ١٣ - جود - اليوا - بل - أم ١٤ - أسمل - فرنسا - المسام ١٥ - دي - براه - بروي - تلهو ١٦ - الأوار - جفاف - يتأ ١٧ - تم - الين خلف - مؤلم.

عمودياً:
١ - القسيمة - أأن - جادلت ٢ - ليما - اتأمل - لوسي ٣ - فنت - القلمون - دم ٤ - ها - حاس - أأ - لبا - ليلى ٥ - رقم - الرجاء - لا - رأل ٦ - سبرت - نبيل الحلفاوي ٧ - تا - صيد - رن - البرهان ٨ - نافسنا - وا - مون - رخ ٩ - ليمان - ليالي - أسي ١٠ - درج - دمرا - أرجف ١١ - ابراهيم مرعشلي - وف ١٢ - الملأ - او - الأيام ١٣ - ماب - التينان - فو ١٤ - النحيل - أم - عمامة ١٥ - مت - الشوك - هشام سليم ١٦ - واصف - الوطواط - أهت ١٧ - النبأ - لاب - أموات.

كلمات متقاطعة

أفقياً:
١ - ممثل مصري - من الطيور.
٢ - مطربة إماراتية (صاحبة الصورة) - بر ومعروف.
٣ - علامة موسيقية - قبيلة عربية - عائلة أديب وصحافي لبناني مؤسس جريدة «لسان الحال» عام ١٨٧٧.
٤ - مطرب لبناني.
٥ - طرد - جرّت - علم مذكر أجنبي - قلب.
٦ - الحصون - زيادته وكثرته - أداة جزم.
٧ - الاشباه - فك - من الحبوب.
٨ - المعطي - فنانة مصرية راحلة.
٩ - ضرب عينه - شهر ميلادي - الشحم - مقياس أرضي.
١٠ - نجيع - جريح - إسم إشارة بالانكليزية (معكوسة) - يشي.
١١ - مدينة بريطانية - أمواج البحر.
١٢ - ارتدى الثياب - قر - عاصمة اوروبية.
١٣ - فنانة مصرية - ممثلة مصرية معتزلة.
١٤ - للتمني - مطرب لبناني - نجيع.
١٥ - سقط من علو - زلقا - سدّ الثلمة - عندنا.
١٦ - ينفعنا - تصور - جاءت.

عمودياً:
١ - مطرب خليجي.
٢ - نوتة موسيقية - عتب على - يابسة - بحيرة في ايرلندا.
٣ - السهاد - خد ناعم.
٤ - ابغض الرجل - حرف جر - انتصاري.
٥ - مدينة روسية - هربت - اشتد في العداوة.
٦ - كاتب سينمائي وتلفزيوني مصري - حرف تعليل - خباز.
٧ - من الأمراض - يرسل - العلم والراية.
٨ - صاعدة الجبل - الصحاري - هزل وقل لحمه.
٩ - أسرعا - نتبع - مدينة جزائرية.
١٠ - الوالدة - نافية - نصف أرمل - بنى.
١١ - حرف هجاء مخفف - ممثل مصري.
١٢ - موسيقار لبناني - مدينة امريكية عاصمة اوريغون.
١٣ - نبالغ في صرف المال - علامة موسيقية - ضد الضلال.
١٤ - أزن الأشياء - نصف (يافا) - يبيد ويهلك - للنداء.
١٥ - من الألوان - مصيف سوري - أغنية لوردة.
١٦ - انتزع الشيء من الشيء برفق - سئم - فاكهة صيفية - توفي.

.. ولو صدقوا

** الحمل (٢١/٣ - ٢٠/٤): تتعرف الى شخصيات من ذوي النفوذ سيساعدونك كثيرا.

** الثور: (٢١/٤ - ٢١/٥): يجب عليك الأن ان تقابل الحياة بشجاعة.

** الجوزاء: (٢١/٥ - ٢١/٦): صفاء في الحب وسعادة في الزواج واتفاق يتم لصالحك.

** السرطان: (٢٢/٦ - ٢٢/٧): الاسفار او الرحلات مطالعها جيدة وخاصة زيارة الاهل.

** الاسد: (٢٣/٧ - ٢٢/٨): هناك مشروع مالي يسير على تفكيرك!!؟

** العذراء: (٢٤/٨ - ٢٢/٩): لا تسمح لأحد بأن يستغلك او يستغل البراءة فيك.

** الميزان: (٢٣/٩ - ٢٢/١٠): أحوالك العاطفية هادئة غدا بعض المسائل الطارئة البسيطة.

** العقرب: (٢٣/١٠ - ٢٢/١١): بالرغم من بعض المضايقات يغمر برجك البسمة والرخاء!!

** القوس: (٢٣/١١ - ٢٢/١٢): الصداقة تخدمك في هذه الايام وتحقق لك بعض الرغبات.

** الجدي: (٢٣/١٢ - ٢٠/١): تعاون وانسجام مع الاقارب والاصدقاء.

** الدلو: (٢١/١ - ١٩/٢): تبدو عجيبًا او مندفعًا في اغلب الاحيان فحاول الهدوء!!

** الحوت: (٢٠/٢ - ٢٠/٣): تسوية لمسألة هامة فيما بينك وبين بعض الاصدقاء.

* تتوقع دائرة الأرصاد الجوية، ان يكون الجو، اليوم الاثنين ٢٦/٣، صافياً ويطرأ ارتفاع على درجات الحرارة خاصة في المناطق الجبلية والداخلية من البلاد.

درجات الحرارة القصوى المتوقعة اليوم:

* القدس وضواحيها - ٢٢° * تل أبيب وضواحيها - ٣٣° * حيفا وضواحيها - ٢٤° * إيلات - ٣٠° * جبال الجليل - ٢٠° * المروج الشمالية - ٢٦° * جبال المركز والجنوب - ٣٤° * السهل الداخلي ٢٦° * السهل الساحلي - ٢٦° * النقب الشمالي - ٢٨° * بحيرة طبريا وجوارها - ٣٩° * منطقة البحر الميت والعربة - ٣٢°.

في البحر الأبيض المتوسط تهب رياح شمالية - غربية حتى غربية بين خفيفة ومعتدلة السرعة ويكون البحر مائجاً.

ويراوح ارتفاع الأمواج بين (٦٠) سم و(١٢٠) سم وتكون درجة حرارة المياه (١٩) درجة مئوية.

وفي بحيرة طبريا تهب رياح غربية حتى شمالية - غربية بين خفيفة ومعتدلة السرعة وتكون المياه هادئة.

وفي خليج إيلات تهب رياح شمالية - شرقية معتدلة السرعة وتكون المياه هادئة.

أسعار العملات الأجنبية
(بنك اسرائيل ٢٣ - ٢٥/٣/٢٠٠٠)

* دولار أمريكي	٤.٢١٦٠ ش.ج
* «اليورو»	٣.٧٦٤٩ ش.ج
* مارك الماني	١.٩٢٥٠ ش.ج
* جنيه استرليني	٦.٠١٥٠ ش.ج
* فرنك فرنسي	٠.٥٧٤٠ ش.ج
* (١٠٠) ين ياباني	٣.٤٢٨٢ ش.ج
* دينار اردني	٥.٩٢٩٧ ش.ج
* «أسود»	٤.٢٢ - ٤.٢٣ ش.ج

يا عمال العالم اتحدوا!

الاتحاد

الاثنين ٢٦ آذار ٢٠٠١ - الصفحة الأخيرة

حبة كرز

سؤال اسرائيلي!

* توجه مواطن اسرائيلي، لعدة مواطنين من روسيا واثيوبيا وسوريا وفلسطين، بالسؤال التالي:
- الاسرائيلي: لو سمحت، ما رأيك باللحم الحلال؟
- أجاب الروسي: ماذا تقصد بكلمة «حلال»؟!
- وأجاب الأثيوبي: ماذا تقصد بكلمة «لحم»؟!
- وأجاب السوري: ماذا تقصد بكلمة «ما رأيك»؟!
- وأجاب الفلسطيني: ماذا تقصد بكلمة «لو سمحت»، فهذه أول مرة أسمع هذه الكلمة من شخص اسرائيلي؟!

(عجيك!!)

حاميها ... حراميها

* القاهرة - الوكالات - اقدم مسؤول المستودعات في احد المستشفيات التابعة للقطاع العام في منطقة البحر الاحمر على بيع جزء كبير من المعدات الطبية والاثاث.

وباع «امين مستودعات مستشفى شلاتين في محافظة البحر الاحمر كميات كبيرة من الاجهزة الطبية الحديثة والاثاث بسعر بخس وبمساعدة احد عناصر الشرطة».

والقت الشرطة القبض على «عز الدين مصطفى احمد (٣١ عاما) اثناء قيامه بعرض كميات كبيرة من المعدات الطبية والاجهزة الكهربائية والاثاث بسعر بخس في حين تتجاوز قيمتها مبلغ نصف مليون جنيه» (١٣٠ الف دولار).

وباع المتهم الاجهزة والمعدات لاشخاص عدة، بينهم طبيب وممرض، كانوا على علم بانها مسروقة».

واعتقلت الشرطة احد عناصرها كريم شحاتة السيد الذي تعمل زوجته كممرضة في المستشفى، بتهمة المساعدة في بيع المسروقات.

انتحل صفة حارس وزير لجمع الاموال

* القاهرة - الوكالات - انتحل احد النصابين صفة الحارس الشخصي لوزير الاسكان محمد ابراهيم سليمان في مصر من اجل جمع نصف مليون جنيه (١٣٠ الف دولار) من ١٨ شخصا بحجة تامين مساكن لهم من تلك التي تخصصها الوزارة.

وحصل النصاب المحترف عادل هلال (٣٨ عاما) على مبالغ تتراوح بين ٢٥ و٣٠ الف جنيه من كل شخص بعد ادعائه انه الحارس الخاص للوزير».

وعثر بحوزته على «بطاقات زيارة مزورة» تحمل الصفة التي اطلقها على نفسه لايهام المواطنين بمدى تقربه من الوزير.

مصر توافق على اعارة تمثال من مرحلة ما قبل التاريخ الى اللوفر

* القاهرة - الوكالات - اعلن وزير الثقافة المصري فاروق حسني امس الاحد الموافقة على اعارة متحف اللوفر في باريس تمثال يعود الى حقبة ما قبل الفراعنة لعرضه مدة عامين بناء على طلب من فرنسا.

وكان الفرنسيون، وضمن التحضيرات القائمة لزيارة الرئيس المصري حسني مبارك الى باريس، طالبوا باستعارة التمثال لمدة خمس سنوات لعرضه ضمن اطار معرض للفنون والحضارات البدائية في افريقيا وآسيا وامريكا.

يذكر انه عثر على التمثال في مقابر المحاسنة في محافظة سوهاج (٥٥٠ كم جنوب القاهرة) في مقبرة تعود الى ما قبل التاريخ حيث كانت القبور تبنى على شكل اسطواني ليدفن فيها الميت واقفا.

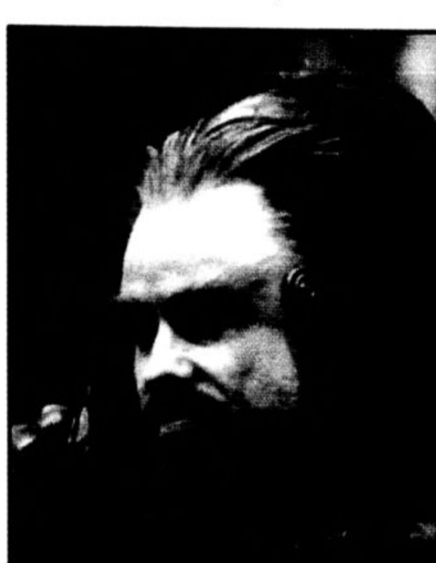
خبير: الديناصورات عاشوا في سوريا

* دمشق - الوكالات - اكد عالم جيولوجي ان ديناصورات عاشت على الساحل الشمالي لسوريا وانه اكتشف احفوريات تعود الى ١٣٠ مليون سنة.

وقال فؤاد الازكي المدرس في قسم الجيولوجيا في جامعة تشرين في مدينة اللاذقية الساحلية ان «سلسلة الجبال الساحلية في سوريا كانت موطنا للديناصورات في العصرين الجوارسي والكريتاسي».

واعلن الازكي انه يستند في ذلك الى اكتشاف احفوريات لـ«جنين ديناصور متحجر في بيضة ديناصور مكسورة وبيضة ديناصور متحجرة وفكوك منفصلة متحجرة وجمجمة متحجرة وهيكل ديناصور مائي متحجر.

«باتلفيلد ايرث» اسوأ افلام السنة



* لوس انجلوس - الوكالات - اختير فيلم الخيال العلمي الضخم الميزانية «باتلفيلد ايرث» (الارض ساحة معركة) بطولة جون ترافولتا اسوأ فيلم لهذا العام لينال جائزة «التوتة الذهبية» الحادية والعشرين.

وفي هذه المناسبة توج ايضا روجر كريستيان «اسوأ مخرج» عن هذا الفيلم المقتبس عن رواية لرون هوبارد مؤسس كنيسة العلموية التي يتبعها ترافولتا.

كما حصل ترافولتا على التوتة الذهبية لاسوأ ممثل عن دوره كذلك لم تسلم كيلي بريستون من جائزة «اسوأ دور ثان نسائي» عن الفيلم نفسه.

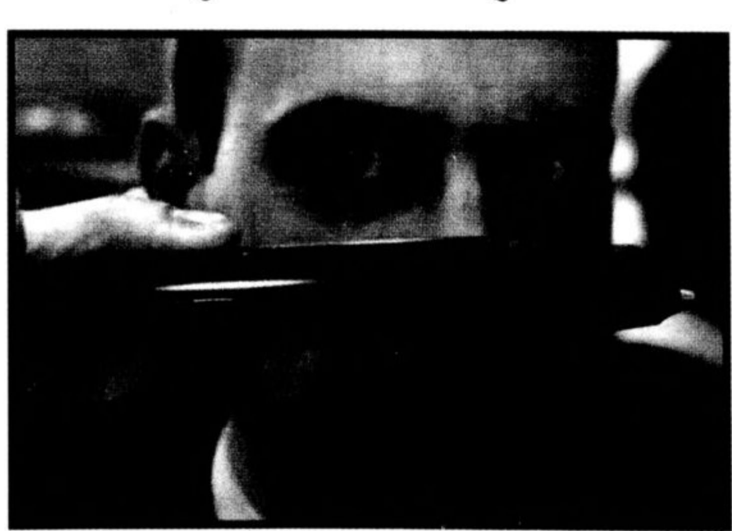
وفي فئة «اسوأ ممثلة في دور اول» كانت «التوتة الذهبية» من نصيب المغنية مادونا على ادائها في فيلم «ذي نيكست باست سينغ» (ثاني افضل شيء قادم).

وتمنح جمعية «راسبيري اوارد فاونديشين» هذه الجوائز سنويا في لوس انجليس قبيل حفل توزيع جوائز الاوسكار الذي اقيم مساء امس الاحد.

وتضم هذه الجمعية ٤٦٥ عضوا من سينمائيين وصحافيين ومن عشاق الفن السابع اتوا لهذه المناسبة من ٣٥ ولاية امريكية وسبع دول اجنبية.

وعادة لا يتشجع حائزو الجوائز على الحضور لتسلم جائزتهم وهي عبارة عن صندوق صغير مطلي باللون الذهبي تعلوه توتة بلاستيكية بحجم كرة الغولف ويقدر سعره باربعة دولارات.

الكتابة عن بعد



* ستوكهولم - الوكالات - قامت شركة انوتو السويدية بعرض منتجها الجديد وهو قلم الكتروني يمكنه ان يشع النص المكتوب والصور من الورق للكمبيوتر او ان يقوم بارسالهم بالبريد الالكتروني مستخدما تقنية «البلو توس» وذلك في معرض سيبت ٢٠٠١ للكمبيوتر في هانوفر في المانيا.

نائب تركي متهم ببيع لوحات مسروقة لبيكاسو

* انقرة - الوكالات - ذكرت صحيفة ميلييت التركية ان الشرطة التركية اعتقلت لفترة قصيرة في اسطنبول نائبا تركيا يشتبه في تورطه في بيع لوحات مسروقة او مزيفة للرسام العالمي بابلو بيكاسو.

وكان النائب مصطفى بيرم، وهو نائب مستقل من منطقة فان (شرق)، وله تاريخ سابق مع الشرطة في قضية تهريب هيروين، قد حاول بيع رجال شرطة متنكرين عبر سائقه الخاص لوحتين لبيكاسو «المهرج» و«المرأة العارية» في مقابل ١٠ ملايين دولار، على حد قول الصحيفة.

وقد قام رجال الشرطة المتنكرون بتسجيل مفاوضاتهم مع السائق عبر آلة تصوير مخباة بينما كان النائب ينتظر في سيارته المتوقفة خارج احد المباني.

وقد قامت الشرطة باعتقال النائب وسائقه بعد ان كشف الشرطيون عن هويتهم.

واضافت الصحيفة ان النائب اقتيد الى مركز للشرطة قبل ان يطلق سراحه في وقت لاحق بسبب حصانته النيابية.

يذكر ان الشرطة التركية وضعت يدها منذ شهر حزيران الماضي على سبع لوحات اخرى تنسب لبيكاسو.

ويشكك عدد من الخبراء في ان تكون تلك اللوحات اصلية بينما اعلن مسؤولون اتراك عن عدم قدرتهم على شرح ظاهرة انتشار لوحات مسروقة تحمل توقيع بيكاسو.

وبعد عمليات المصادرة الاولى للوحات المسروقة رجحت الشرطة التركية ان تكون هذه اللوحات من المقتنيات التي استولى عليه الجيش العراقي من قصر امير الكويت خلال الغزو العراقي للكويت في اب ١٩٩٠.

ديناصور آلي



* طوكيو - الوكالات - ظهر في معرض طوكيو للالعاب ٢٠٠١ اول ديناصور آلي يملك «غرائز» اساسية في مقدمتها الجوع والغضب اذا لم يهتم به صاحبه وفقا لما هو مبرمج في الكمبيوتر المزروع في جوفه ويبلغ طول الديناصور الآلي ١٠٠ سم.

السجن سبع سنوات لقاتل راقصة مغربية

* قنا (مصر) - و.ص.ف - اصدرت محكمة جنايات مدينة قنا في جنوب مصر (٦٤٠ كم جنوب القاهرة) امس الاحد حكما بسجن رجل متهم بقتل راقصة مغربية في منتجع الغردقة في تشرين الاول الماضي لمدة سبع سنوات.

وحكمت المحكمة على شريف طلعت فتحي سالم (٣٠ عاما) بالسجن سبع سنوات مع الاشغال الشاقة بسبب اقدامه على قتل الراقصة قمر الحيان احمد (٣٥ عاما) بعد ان حاول سرقتها.

واوضح مصدر قضائي ان شريف الذي يعمل محاسبا للفرقة الموسيقية قدم قرضا بقيمة ٥٠٠ جنيه (١٣٠ دولار) للراقصة التي رفضت اعادة المبلغ، فما كان منه الا ان توجه الى منزلها في محاولة لسرقتها نظرا للاموال «الكثيرة التي كانت تجنيها».

وتابع المصدر ان المحاسب وجدها في المنزل فدب الخلاف بين الاثنين وقام بضربها بالمكوى قبل ان يسدد لها طعنات قاتلة.

الى ذلك، رفضت المحكمة طلب زوج الراقصة، وهو مصري يعمل طبالا في الفرقة الموسيقية، الحصول على تعويضات عن قتل زوجته.